

Al-Jumhuriya



الثلاثاء ١٨ أذار ١٩٨٩ م - ٢١ شعبان ١٤٠٩ هـ - العدد ٧١٣٢ السنة ٢٢

الإدارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد ٤٩١ الإعلانات براجع بشانها قسم الإعلانات بالدار الاشتراكات داخل العراق ٢٠ بيثارا خارج العراق ٢٠ بيثارا ماعدا اجور البريد تلكس ٢٣٦٢ بدالة ذات ٩ خطوط ٢٣٦٢ ٤ اسعار الجريدة في الخارج

€ بريطانيا £ 20 ₪ اسبانيا £ 30 PT ₪ اليونان £ 15 DI ھ فرنسا £ 2 F.F ھ ايطاليا £ 300 L1 ھ القريد و الرهم العربية ٣٠ قرشا الكويت ١٠٠ فلس الاران و فلسا

لرئيس القائد صدام حسين وخادم الحرمين الشريفين الملك فهدبن عبدالعزيز يتوجان لقاءهما الاخوي

■ الدولتان الشقيقتان تتعهدان بعدم استخدام القوة في علاقاتهما .. وبفض اية منازعات يمكن ان تنشب بينهما بالوسائل السلمية .. وامتناعهما عن التدخل في الشؤون الداخلية ■

■ خادم الحرمين الشريفين: الاتفاقيتان فاتحة خير وتعبير عن حسن النيات بين الامة العربية والاسلامية ودول العالم ■

الرئيس القائد صدام حسين يودع ضيف العراق الكبير خادم الحرمين الشريفين

أمس خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود عاهل الملكة العربية السعودية فيختام زيارة رسعية للقطر استفرقت ثلاثة ايام

وجرى لضيف العراق الكبير خادم لحرمين الشريفين توبيع رمبمي ، كا*ن* السيد الرثيس القائد صدام حسج على

وبعد استراحية قصييرة في مبيلة الشرف الكبري في الملار منافح خادم المسرمسين الشسريفسين الملك فهسد بن عيدالعزيز السادة اعضاء مجلس قيادة الثورة والسادة الوزراء وساير واركان سفارة الملكة العبربية المعبوبية في بغداد وسفير العراق في الرياض وسفير جمهورية مصر العربية في بقداد

ثم ارتقى السيد الرئيس القائد صدام مسين واخوه خادم الجرمين الشريفين منصبة التحية حيث عنزاب السلاميان الوطنيان السعودي والعبراقي ، فتثما بعدها حرس الشرف الذي يمثل صنوف قواتنا السلحة الباسلة .

قلم بعدها خادم الحرمين الشسريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بمصافحة كبان مودعيه وهم السيد عزة لبراهيم نظب رئيس مجلس قيبادة الثورة والسبادة اعضاء مجلس قيادة الثورة طه يأسين رمضيان النبائب الاول لرئيس الوزواء وطه محيى الدين معروف باثب ركيس الجمهورية والغريق الاول الركن عنفان خييرات نائب القائد العيام للقوات المسلحة وزير الدفاع وطارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والسيد لطيف نصيف جساسم وزيسر الثقساقية والإعلام رئيس بعثة الشبرف الرافقة لخلام الحرمين الشريفين .

Sec. 24.

يد خارج ۾

`~-

هذا ورافق خادم الحرمين الشريفين اللك فهد بن عبدالعزيز ال سعود وإد ضم صلحيي السمو الملكي الامع سبعود الفيصيل وزيس الضارجينة والامير عبدالعزيسز بن فهد بن عبدالصزيسز والسيدين هشام ضاظر وزير البتبرول والثروة المعننية وعلى الشباعر وزيسر

وبعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عقب مغدرته برقية الى السيد الرثيس القائد صدام حسين الناسبة اختتام زيارته للعراق ، في ما يلي صها : صلحب الفخامة الاخ العزيز الرئيس

رئيس الجمهورية العراقية حفظه اش

السلام عليكم ورحمة الله ويركلته .

غباته ليبطيب تي وانبا اغبادر أرض المراق الشقيق بعد ان سيعدت بلقائكم والشعب العراقى ان اعرب لفضامتكم وحكومتكم وشعبكم عن خقص الشكر البقية على ص ١٥

بين العراق والسعودية .

والجنبية فقرات عديدة عن الاتفاقية التي

قامت وكللة الانباء العراقية بتشر تصنها عبر

شبكات بثها بقلفتين العربية والانكليزية

🗷 خادم الجرمين وصل القاهرة 🖿 المباحثات تتناول نتائج اللقاء العراقي _ السعودي

🗃 القاهرة/واع : وصل القاهبرة قادمــا من بغذاد أمس العاهل السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز في زيارة رسمية لمصر تستغرق اربعة ايلم . وسيجري لثلك فهد والرثيس حسنى مبارك مبلحثات

شاملة تتناول الاوضاع بالخلييج العربى في ظل تــوقف القتال بين العراق وأيران ، والجهود المبنولة لكسر جمود الفاوضات ببين الطرفين جبراء الثعوضات التي يضعها المسؤولون الايرانيون في طريق التوصل الى اتفاق سلام شامل ودائم يقيمن ويحترم حقوق الطرفين وينهى مجمل الخنلافات فيميا بينهما ، وفي مقدمتهما انهباء مساسساة

ويتتاول الباحثات الستجدات في الشوق الاوسط. وتبطورات القضية الفاسطينية ، ومتغيرات للواقف الدولية أزاءها ، وخصوصا وجهات نظر الولايات المكدة والإتجاد السوفيتي والجموعة الاوربية بشان أضرورة انعقد مؤتمر دوق حول السلام في المنطقة ، تشارك فيه جميع الأطراف ذات العلاقة ، ودول مجلس الأمنُّ دائمة العضوية ، واقرارها بـإن مشاركـة متقلبـة التحريــر القلسطينية تمثل عنصرا فعالا ق التوصل الى حل تهائي للصراع ، يضِّمن الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني بِمَا فَيِهَا اقَامَةً نولتُهُ الْمُسْتَكَّلَةُ .

■ بقداد واع · وقع السيد الرئيس القللد صدام حسين واخوه خادم الحسومسين الشسويفسين الملك فهند بن عيـدالعربــؤ ال سعود ظهـر امس على الفاقية عدم التدخيل في الشؤون الداخلية واستخدام القوة يبين الجمهورية العراقية والمطكة العربية

provide to some in the second warrier with

وفي ما يلي نص الاتفظية

العراقية والملكة العربية السعودية .. ان الجمهورية العراقية والملكة العربية السعوبية ابراكا منهما ان حماية الامن القومي العربي من المخاطر التى تهدد سيادة الدول العربية وامنها من تلجية والامن والسلام في العقم من نلحية اخرى تتطلب سيادة العلاقات السلمية مين الدول العربية على اسلس

السعودية .

عدم التنخيل في الشؤون الباخلية واستخدام القوة بسين الجمهلوريسة

احترام السيادة ومنع استخدام القوة وفض المنازعات بالطرق السلمية وعدم

التدخل في الشوون الداخلية للدولة التدخل في الشؤون الداخلية وليملنا منهما بعبادىء العمل القومى المادة افرابعة ائتى تجميع ابنياء الامية العبربيية وباغراض ميثاق جامعة الدول العربية ومينادته وبمصاهدة الدفناع المشتبرك

والتعاون الاقتصادي بين دول الجامعة

العربية .. واستـنكارا منهمـا لاهداف

ميثاق الامم المتحدة ومبسادته وقنواعد

القانون الدولي .. فقد قررنا عقد هـذه

تتعهد الدولتان الشقيقتان بعدم

تتعهد الدولتان الشقيقتان بغض اية

متازعات يمكن ان تنشبا فيما بينهما

ببقوسائل السلمية المقررة في ميتاق

جامعة الدول العبربية والقبانون

تمتمع كل من الدولتين الشقيقتين عن

استضدام القوة في العبلاقات القبائمة

الملاة الاولى

المغرة الثقنية

المادة النالئة

توقيع وثيقتين مهمتين بين العراق والمملكة العربية السعودية

تخضع هذه الاتفاقية التصديق وفق الإجراءات النافذة في كل من الدولتين الشقيقتين وتسري مز تناريخ اتمنام تبادل وثائق التصديق حررت في بغداد في ۲۰/شعبان لسنة

■ مجلس الوزراء السعودي ■

١٤٠٩ هجرية الموافق ٢٧ اذار/مارس

عن الملكة العربية السعودية

خادم الحرمين الشريفين

فهد بن عبدالعزيز آل سعود

ملك المملكة العربية السعودية

🗷 ليراس اجتماعات

الجامعة العربية 🖿

السيد طارق عزيز

يصل تونس

■ تـونس/واع : وصبل هـنــا الليلة

الماضية السيد طارق عزيز نائب رئيس

الوزراء وزير الخارجية على رأس وضد

ليبراس اجتماعات النورة العاديسة

(٩١) لمجلس الجامعة العبربية التي

وتناقش هذه الدورة مواضيع عدة

مهمية في مقدمتها الحرب العبراقيية ..

الايرانية باعتبارها بندا ثابتا من بنود

مجلس الجامعة وتقرير يقدمه الشييخ

مباح الاحمد المباح نائب رئيس

الوزراء وزير الخارجية الكويتي رئيس

اللجنبة السداسيية العبربيبة ألقطفية

بمعالجة الازمة اللبنانية

تبدأ أعمالها اليوم .

ارتياح للترحيب العراقي بزيارة خادم الحرمين الشريفين

■ الرياض (واع) اعرب مجلس الوزراء السعودي عن ارتباحه للترحيب الذي حظيت به زيارة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز أل سعود للعراق من قبل السيد الرئيس صدام هسين وقيادة وشعب العراق واكد المجلس از ذلك جاء تعييراً بلبعا عن اصدق مشاعر الحب . وتجسيداً لاعمق

العلاقات العربية والاسلامية وحسن الجوار بين شعهى البلدين جاء ذلك خلال جلسة عقدها مجلس الوزراء السعودي امس برئاسة نائب خلام الحرمين الشريفين سمو الامير عندانه بن عبدالعزيز



يبوم امس ، ودُع الرئيس القائد صدام حسن ضيفه الكبير وضيف العراق ، خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز أل سعود ، عاهل الملكة العبريية السعودية الشقيقة ، بعد زيارة رسمية ميمونة لعراق

حافلة بالحفاوة والاستقبال المتميزين ، على المستويين الرسمي والشعبي ، تجاوبت اصداؤهما في مختلف الاوسناط السياسية والإعلامية العربية والدولية ، مثلما اكدت الزيارة الكريمة اهميتها ونجاحها في جميع المقاييس ، اذ دلّت على العديد من مؤشرات العلاقة النموذجية بين العراق والمملكة العربية السعودية ، واوضحت بالموس الكثير من حقائقها وابعادها الراهنة

ومن خلال ما تحقق في هذه الزيارة الكريمة من نتائج مهمة وملموسة ، سواء على صعيد جلسات المباهشات الاخوية بين الرئيس القائد وخادم الحرمين الشريفين ، أو على صعيد ما تخللها من تعبير صادق عن عمق المحبة والاخوة والتضامن بين القائدين الكبيرين وبين البلدين الشقيقين ، يمكن القول انها قدمت نموذجة امثل للعلاقات التي يمكن ان تقوم بين اي قطرين عربيين ، ١ فيه خبر الامة العربية ، ولما فيه تعسريز أواصر الثقبة العميقة ، والايمنان المبدئي بحناضر انتصار الامة ومستقبلها الناهض ف مختلف

ومما يؤكد نجاح زيبارة خادم الحسرمين الشريفين ونجاح لقائه التاريخي مع الرئيس القائد صدام حسين ، أن هذه الزيارة الكريمة قد تؤجت بتوقيع القائدين الكبيرين على اتفاقيتين مهمتين ، احمداهما تقعلق الجهويت البقية على ص ١٥

كها أبرزت الوكالة نيأ توقيع اتفاقية ثانية وابرزت وكالة اسوشيتيبريس في تأريـر ■ بغداد / واع : ثناولت وكالات الإنباء

مطول من بغداد نبا توقيع الاتفاقية بقولها العزبية والإجنبية باهتمام وبشكل موسع

ابّها جاءت مكللة لرّسارة العامل السعودي الليلة الماضية أنيساء توقيسم السيد الرفيس للعراق التي استغرقت ثلاثة ايام . كما نكت صدام حسين واخوه خادم الحرمين الشريفين وعلة رويتر في تقرير موسع لها من القاهـرة اللك فهد بن عبدالعزير السعود اتفاقية عدم انتباء توقيع الاتفاقية ، مشهرة الى الدور الكبح التدخل في الشؤون الداخلية واستخدام القوة الذي يَجْسِطُكُع بِهِ كِبَلِ مِنْ الْعَسِرَاقِ وَالْمَلِكَةُ العربية السعوبية في للنطقة وتأثيرهما على فقد اوربت جميع وكالات الانباء العربية سير الإجداث فيها ،

ونقات وككة الإنباء الإلىانية الإتصافية فقران كاملة من تصوص الإنفاقية في نشرتها بالغني العربية والانطيرية اللبلة الماضية

بن البلدين الشقيقين ، تنص على التنسيق في المجال الأمني بينهما ، بما يعزز امنهما والامن القبومي العبريي ، مشيسرة الى أن تبوقيسع الاتفاقيتين جاء مكللا لزيارة العاهل السعودي الى العبراق ومبلحثياته منع السيند الرئيس القائد صدام حسن .

وكذلك تنظلت وكبالات الانباء الضرنسية ويونإيتدبريس ووكلة انباء المبين الجديدة فقرات كاملة من اتفياقية عدم النسخسل في الشؤون الداخلية واستخدام القوة البقية على ص ١٥

◙ بغداد/واع . يفتتح خلال الفترة القريبة المقبلة المشروع الرائد للانتاج النفطي من حقل

المشروع الرائد للانتاج النفطى من حقل شرقى بغداد يُفتتح قريباً

شرقي بغداد الذي تنفذه اجهزة وزارة النفط واوشكت مراحل تنفيده على الانتهاء أعلن ذلك السيد عصام عبدالرحيم ورير النفط في تصريح لوكالة الإنباء العراقية . وقال افه يتم حاليا القيام بفعاليات الفحص والتنشين للمنظومات والإجهزة والمعدات الخاصة

البفية على صر ١٥

هِ كَذَا مِنْ لِنُصِلَ

زيارةناجمــة .. توحتها الاتفاقيتان

النصر والسلام دامت ثلاثة ايام .

وقد كانت زيارة خادم الحرمين الشريفين

السلمات والميلاين .

الامتحانات المصيرية التي خناضتها

الأمة العربية في مواجهة اكثر من غزو

واكشر من عملية نهب اقتصاديسة

وسياسية واكثر من مخطط هيمنة

وتبديد قبوي .. فما ثبت في سيلحات

المواجهة ونجح في امتحانيات المصير

غبر العلاقيات التي رسمها الإعبلان

القومي في ٨ شيساط ١٩٨٠ .. فكسان

التعاون العربي ـ العبربي العقلاني

والواقعي خبير ذخيرة للامنة في هذه

المواجهات في حين كانت شعارات

التسجماوز اللاعتقسلانسي للواقسع .

وشعارات التطرف غير المستندة الى

اسباس ، اول ماسقىط في المواجهات

نفسها . وحتى تتضح هذه الصورة

ايهما اثبت جدواه الوطنية

والقسوميسة اكثسر ، دخسول القسوات

السورية الى لبنان بحجة انضاده من

الفتنة وحمايته من الاحتلال الصيوني

ام ذلك التعاون الإيجابي الذي قام بين

العراق والكويت او غير الكويت من

الاقطار الغربية المجاورة ؟ علماً بأن

العلاقتين قد امتحنتا بغزو في الوقت

وايهما كان انجح في السعى

الاستمرار في مقاطعة مصر وخدمة

مشروع عزلها عن الوطن العربي ، ام

مد اليد لها ودعم عناصر الموقف

الوطني والقومي فيها وفتح الأبواب

امامها لزج طاقاتها الوطنية في معارك

الدفاع عن الأمة العربية وقضاياها

أيهما كأن أقرب ألى العقل والمنطق

وقلوب الجماهير . الوقوف الى جانب

ايران ودعمها في حربها العدوانية ضد

العراق بحجة ان لا بديل لذلك الموقف

غير ، الوحدة ، !! لم دعم العبراق

وتعنزين صصوده لصد الغبزوة

الجاهلية العنصرية الإيرانية لينفتح

مستقبل العرب بعد النصر على عالم

من التعباون الوحيدوي بجبوهبره

على ضوء هذه القراءة والمقارنات

ندرك كيف ان مجلس التعاون العربي

هو أبن مسرعي للاعبلان القومي

وللالتزام بذلك الاعلان وممارسته في

ظروف امتحانات المصير .. وندرك في

الوقت نفسه قياسيا على المسافية

القصيرة بين المصطنين اي مستقيل

عربي تعاوني مشرق ينتظر هذه الأمة

وراء بسرنسامسج التسقيدم الوطنسي

الديمقراطي الوحدوي الذي يطرحه

الرئيس صدام حسين على القيادة

والحسرب والدولة والشعب والأمسة

العربية في مواجهة مرحلة تحديات

التقدم بعد النصر في مجابهة تحديات

ومضمونه وافاقه المستقيلية ؟ !

لاستعبادة مصر ودورهنا الكبير الى

السلحة القومية ؟

المصيرية ؟ !



ANTHER STREET, AND SOME AND SO



صنورة وحدث = الكويت : استقبل امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح يوم امس الاول الاميرمتعب بن عبدالعزيز أل سعود وزير الاشفال العلمة والإسكان في الملكة العربية السعودية .

صفحة جديدة في سجل التأمر والخيانة

قيام قوات الضظام السوري والقوات الطائفية المتحالفة معها باطلاق نيران المدفعية على الاحياء السكنية في بيروت الشرقية يعنى بالنسبة للمراقبين ان النظام السوري اعلن رايه الصريح بامرين ظل يناور تجاههما الاول مرقفه العلني المناهض لاي اتجاه لبنانى لتقوية الشبرعية اللبنانية وتعنزيز السلطة اللبنانية والثانى تقويض مسساعي اللجنة السداسية العربية المنبثقة عن الجامعة العربية لايجاد حل للقضية اللبنانية .

فعندما بدأت الحكومة اللبنانية تحاول التخلص من اسر الاوضاع الشاذة والتوجه لضرض سلطتها بجملة اجراءات اتخذتها كاعلان عن محاصرة الموانيء غبر الشبرعية التي اقتامتها التنتظيمات الطائفية لتحطيم الاقتصتاد اللبناني والاعلان عن احياء غرفة العمليات المشتركة في الجيش اللبناني وقبل ذلك فتح المعابر بسين شطري بيسروت وابعاد سمير جعجع من واجهنة الاحتداث وتقليص دور يات التي يتزعمها ومنع الاتاوات والضرائب العشوائية في احياء بيروت الشرقية والاهم من ذلك التجاوب مع المساعى العربية لمساعدة لبنان .

هـذه التطورات لقيت صمدى طيبا بـين اوساط الشعب اللبناني وزادت من الثقة في وجود زعامة حكومية تتصدى للاوضاع التي افرزتها ظروف الاقتتال لكنها بالقدر نفسه اقلقت النظام السوري الذي وجد فيها مصدرا لتهديد هيمنته على لبنان فباعلن عداءه ومعبارضته لهذه الاجراءات وببدا التشكيك في الحكومة اللبنانية التي تمتلك الشرعية بموجب الدستور اللبنائي . وعمل عبلي الايغال في تمزيق السلطة اللبنانية بجملة اجراءات تستهدف وحدة الجيش واستقلالينة الشخصيات اللبنانية

وفي مسا يخص الامسر النساني عقسدت اللجنسة السنداسيية العبربية مرحلتين من الاتصبالات والمباحثات وحققت فيها نتائج ايجابية للوصول الى حل للقضية اللبنانية ولكن على الرغم من اعلان النظلم السوري ترحيبه بمساعى اللجنة السداسية لم يعكس ذلك الترحيب الظاهري حقيقة الموقف السوري اذ مع اقتراب موعد المرحلة الشائة في نشاطات اللجنة السداسية بدا واضحا ان النظام السوري يستعد لتخريب مساعي اللجنية واعلاة خلط الاوراق لابقاء الاوضاع على ماهي عليه فقام باستدعاء القيادات الموالية له والمتحطفة معه للاجتماع في دمشق .

وأعلنَّ مَنْ هَسَاكَ عَلَى لِسَمَانَ عَمَدَ مِنْ مِسَوَّو لِي التنظيمات الطائفية والفنوية ان وفدا موحدا سيعتل القيادات اللبنائية في المباحثات مع اللجنة السداسية في حسين ارادت اللجنة تنوجيه الدعنوة

لاربعين شخصية لبنانية تمثىل جميع الاطراف السياسية المعنية

CONTRACTOR CONTRACTOR

وكان واضحا ان هذا الرد الصلار عن فكرة ودفع وتصريض سوري يسرمي الى أن يكنون الوفد من الدائرين في فلك النظام السوري وابعاد اي شخصية سيإسية لاتلتقي مع نظام دمشق وبالتالي تحديد الخيارات امام لجنة المساعي العربية .

وفي الوقت نفسه قام الشظام السوري بندع القيلدات التى احتواها لمهلجمة الشخصيات اللبنانية واطلاق سلسلة تصبريحات وتهديدات بالعودة الى تفجع الاوضاع الدموية في لبنان وذلك لخلق التشنجات في الاجواء السياسية اللبنانية مما يجعل من الصعب والمستحيل الالتقاء على طاولة اللجنة العربية السداسية .

ومن خلال موقف النظام السوري والتضطيمات الموالية له تجاه السلطة الشرعية في لبنان وتجهاد مساعى اللجنة السداسية يبدو ان النظام السورى مستعد لما هنو اكبر من ذلك فهنو مستعبد لدفيع اللينائيين الى التقاتل لإبعاد الازمة عن مفاتيح الحل ووضعها في دائرة مغلقة يتحكم هو بها كما يريد

ولاشك في أن أتهام العصام ميشال عبون رئيس الحكومة اللبنانية يوم العاشر من هذا الشهر للنظام السوري يعرقلة مهمة لجنة المساعى العربية وعدم سرور نظام دمشق من النتائج التي توصلت اليها اللجنة ومساعيه لابطاء اعمالها وافشسالها يحمس مصداقية اكبتها احداث منتصف هذا الشهر عندما عمد نظلم دمشق ومن معه الى فتح نيـران المدافـع لقصف احيباء بيروت وموانئها لاعبادة اجبواء الاقتتال ، واسقاط النتائج الايجابية التي حققتها اللجنة العربية السداسية .

ونهبج النظام السبوري يؤكند ايضا تبوقعات المراقبين الذين اعربوا عن قضاعتهم بأن الضظام السورى لن يتخلى عن احتلال لبنان بسهولة وانه يمتلك اكثر من مفتاح لاعاقة عصل لجنة المساعي العربية وقد يكون تفجير الأوضاع احدها .

ان ما اقدم عليه النظام السوري في الوقوف بوجه اجبراءات الحكومية للبنيانيية لتعيزييز سلطتها الشرعية وخلطه اوراق الملف اللبناني بوجه اللجنة العربية السداسية يجعلنا امام حقيقة ان هذا النظام يرفض الخيبار العربى لحبل قضية لبنبان ويرفض ولادة ارادة موحدة لشعب لبنان وان حجم استعداد هذا النظام لالفاء لبنان في الجحيم ووضعه تحت مشارط التقسيم حفاظا على مصالحه ووجوده هناك يستدعى موقفا عربيا على مستوى قومي لتوفير الحماية لشعب لبنان وحكومته وتعضيد جهود اللجنة العربية السداسية المعرضة للضياع

MARKET STATE OF THE STATE OF TH

ما أن نجح العراق في معركة الدفاع عن المصير .. الدفاع عن نفســه وعن امته العربية وعن البشرية جمعاء في وجه اعتى هجمة جاهلية عنصرية تسللت الى أواخس القبرن العشسرين مدججة بلحدث اسلحته ، ومدعومة

من قبل قوى فاعلة فيه تماماً كما هي

المحلن العربي م العالم

مدججة بلحلك خرافات القرون الوسيطى واطمياع عهبود الغيزو الاستعصاري .. حتى وجد نفسه في سدة المسؤولية عن معارك مصيرية اخرى لاتقل خطورة عن الاولى ، بل ربما تفوقها الحلحـاً .. انها معـارك البناء والتقدم .

والامر هنا يتجاوز مهمات بناء ما هدعته الحرب ، او استدراك ما فرضت تجميده .. ليصل الى السؤال المصيري الكبير : كيف يدخل العراق والعبرب القرن الواحد والعشرين ؟ بكل منافي هذا السؤال مِن تحديات مطروحة على البشيرية في مدى السنوات العشر

ولايحتناج المرء لكبسير عنناء كي يكتشف ان العراق قيادة وجيشا وشعباً ، لم ينظر نهاية الحرب ليبلار الى مواجهة هـدُه المهمات الحضارية الملحة ، بل كان في مواجهتها وهو في اتسون الحرب .. ومن قبال ان الحرب تفسها لم تكن في وجه استاسي من وجوهها تعبيراً عن هذه الحقيقة ؟!

فالعراق في نهاية الحرب هو غيره في بدايتها ، على ضوء مقاييس التقدم

لقىد انصهر المجتميع الغيراقي وتحسول فعسلًا من مجتمسع حسديث الخروج من مرحلة البداوة وعلاقات الريف ، الى مجتمع مديني فاعل ومنتج

سواء في المدينة او في الريف نفسه . وحقق هذا المجتمع في سنوات الحرب تقدما اجتماعيا واقتصاديا وحضاريا عجزت مجتمعات اخرى وشعوب عن تحقيقه في عقود .

وتىراكمت لديه خبىرات عسكريـة وسياسية وادارية وانتلجية في جميع الحقول والميلاين ، مسلكان يمكن ان تتوفر له في فترة زمنية مماثلة .. وان كانت الحرب وتضحياتها ثمنا باهظا لمشل هذه الانجازات لكنه تمن كان

ان نيزول المراة الى العصل بهذا الحجم والزخم اللذين نسراهما في العراق حاليا وانخراطمنات الألاف بل ملايسن النساس في مجالات العمسل المنتج . الصناعي منه والزراعي وفق احدث الاساليب وبالتفاعل مع أحدث المعطيات والالات . الشواهد على هذه

القفرة الحضارية الكبيرة هذا اذا لم نتحدث عن الانجازات الهائلة في الميادين العسكترية قضالًا وإدارة وانتاجا .. وقد قاربت في كل ذلك حدود المعجزات ومع هذا كله يجد العراق نفسه مدفوعا بزخم بمسيرته هو امام مهمة تجاوز الذات وامتحان تسخير هذه المعطيات لضمان تسارع

الى تحديات التقدم

عملية البناء والتقدم وفقا لقاسس العصر واحدث قيمه ومعطياته . وفي مواجهة ذلك نجدنا امسام البرنامج الواقعي والطموح في _ ان معنا ــ الذي يطرحــه الرئيس صندام حسين على القيادة والحزب والدولة والشعب والأمسة العربيسة كلهسا .. يطرحه في احباديث ولقاءات و اجتماعاته كما يطرحه في ممارساته .. واذا اردنا له تلخيصاً بكلمات او

من تحديات المصير

شعارات رمزية نقول انبه برنسامج التقدم الديمقراطي الوحدوي فهذا الشعب الذي اثبت اهليته في امتحانات الوحدة والدفاع عن الوطن والالتفاف حول قيادته التاريخية الفذة تماما كما اثبت جدارته في بناء مؤسساته الحديثة الرسمية منها والضاصة ودخس معسارج حيساة جسديدة .. هنذا الشعب لابند وان يعايش تطورا في مؤسساته السياسية ، لابمستوى ما اثبته من

ماتيرره هذه الكفاءات والجيدارة من ان دعـوة الرئيس صـدام حسـين للديمقراطية التعددية شكل جديد ومتقدم من الحيساة البرلمانيية الصادقة ، هي تعبير امين عق رؤيـة السيد الرئيس وقياسساته لمستوى حضاري جديند ومتقدم يستحقه الشعب الصراقى ويستطيع تحصل مسؤولياته امام الاجيال القادمة . كما

امسام الشعب العسريسي في الاقسطار

كفاءات وجدارة بل اكثر من ذلك بكل

ُ ولا تقف رؤية السيد الرئيس عند حبدود العراق الذي يشكيل الإساس المنطلق . بل تشمل الوطن العربي كله في عصر التحديات الكبري والتجمعات الكبرى .. ومن هذه الرؤية ينطلق ذلك المشروع المتطور والناضج في مجسال العبلاقات العبربية .. العبربيية انبه المشتروع الذي يلتمس معتطيبات الشعور القومى الوحندوى الصادق والإصيل . كما يلتمس احدث حسايات التجارب المتقدمة في الحياة المعاصرة من حيث استقراء المصالح الحيوية المشتركة وفتح الحدود في ما بين تلك المصالح للتفاعل المشتبرك وارسياء

لقد ارسى السيد الرئيس عام ١٩٨٠ قو اعد اساسية لـ ، تطييع ، العلاقات العربية ـ العربية ، واحراجها من تحت منظلات الهيمنية والضغيوط الخارجية وسلبيات مرحلة المصاور و الحساسيات القطرية .. لقد كان بيان ٨ شيباط في ذلك العام بتواية عيتور بالوضع العربي كله من عصر الى عصر جديد .. كان ايذانا يان عصر الوحدة بالفتوحات او الضم والدمج قيد بات شيئاً من مخلفات الماضي .. وان عصر الوحدة بالتعاون هو قانون الحياة والستقبل وتفجير الطاقات والامكانات

الخبطوات المكنة اسسنأ للخطوات

مجلس التعاون العربي والاقتراب من الناس ومسابسين ١٩٨٠ ـ ١٩٨٩ كسانت

🗷 محمود الريماوي 🗈

الإردن

و غمسرة الانبياء عن مجلس التعساون العبربي والجهود الرامية الى تحقيق وظائفه واهدافه . وهي انباء شحيحة على اية حال ولاتشفي الغليل كله . ﴿ غمرة هذه الانباء نسبت وكللة الانباء القطريسة الى مسؤولين في المجلس قبل ايام قولهم انهم يستعدون لاصدار تشريع يسمح بتنقل ابناء دول المجلس. الأردن والعبراق ومصر واليمن . ببين هنده الدول ببطاقة الهنوية . وقد مر هذا النبا من دون نفي .

وبالحاسة الإعلامية المتواضعة والمجردة (من المعلوميات) فيانيه اذا مناطرح سيؤال حبول هذا الموضوع على المسؤولين في المجلس فسيكون الجواب ان هضاك تفكيرا ودراسات بهذا الشبان . وان كان الموضوع مازال سلبقا لاوانه .

ويما ان كاتب هذه السطور من ابناء هذا المجلس فلعل له الحق . بعد ان سبق له ان رحب ترحيبا عاليا ومتكررا بولادته المباركة ، أن يعتبر هذا الموضوع -موضوع التنقل بقهوية - على درجة كبيرة من الاهمية والحيوية اذ ان من حق المواطنين العلايين من ابناء دول المجلس ان يروا ويلمسوا او يسمعوا في الاقل انباء طيبة تتعلق بنتائج ملسوسة لهذا المجلس تمس حياتهم واهتماماتهم المباشرة .

فليس كل الناس من اربياب الصناعة والتجارة والاستيراد والتصدير او من الفعاليات الاقتصادية . فثمة قطاع عريض وهائل من النفس من قطاع الموظفين ق الأرض . وجملة مايتمناه هؤلاء ان ينعموا باسعار اقبل للسلم المنتجة في دول المجلس . وان يتعتصوا بحق الانتقال بلجراءات ميسرة كاستخدام الهوية والإعقاء منَّ رسوم المُعَادرة والحصول على تذاكر سفر مُخْفَضَةً ، وان يكون الدخول والإقامة والخروج سلسا قدر الإمكان .. ألى أخره -

ومثل هذه الإجبراءات من شانهما تقريب صمورة المجلس الى وعي واذهان النفس ، ثم الى مصبالحهم الحياتية المباشرة ، واخيرا الى مشاعرهم ووجدانهم وقناعاتهم العظية .

انه من الصحيح ان الانتقال بين بلدان المجلس يتم بصورة ميسرة عموما ، نظرا لمتانة العلاقات الثنائية بسين هذه البلدان ، وهي عسلاقات سسابقة عسل قيام المجلس ، ويفترض والحقة هذه ان يحقق المجلس خطوة اضافية ومتقدمة على هدذا الطريق علما بان مسألة الانتقال والسفر بالهوية ليست امرا مستحدثا او طريقة مبتكرة لم يسبقنا اليوما الاقدمون او المُتَاخِرُونَ ، فَاصَّافَهُ الَّيَّ انْ هَذَا النَّظَلُّمُ مَعْمُولَ بِهُ بِينَ دول السوق الاوربية المشتبركة فبانه اجبراء مرعى ايضًا بين عند من دول اتحاد المغرب العربي ، وهو الاتحاد الشقيق الذي ولد في وقت متقارب مع مجلس

وسنواء اكان الموضوع سنايقا لاوانيه ، أم قيد الدرس ، ام مدرجا على جدول الاعمال ، ام ان هناك مقترحات عديدة بشسانه فسلثلبت أن عصوم الناس تتشوق لثل هذه الاخبار ويسعدها الخوض و متل هـذه الاحلميث ، واذا لم يكن الطلبـع الاقتصـادي للمجلس يعني تيسير انتقال الناس ، كما ﴿ السلم

والخال تعديلات على اقتصاديات حياة الناس فعلاا يعني اذن " واذا كسانت هسذه الكلمسات تنسم عن استعجال ما فلعلها في الوقت نفسه تحفيز الإرادات الطيبة لدى قيادات المجلس على عدم التلخير ﴿ هذه الإجراءات المنتظرة .

قالت الصحافة العالمية

ق المدة الاخيرة اذ لم يتبق على الانتخابات التشريعية اليونانية سوى شلاثة اشهر. اخذت الحلقة تضيق حول السيد انــدريفس بأبأ ندريو ولاسيما بعد الاتهامات الصريحة التي اطلقها (جـورج كـوسكـوتـاس) من رَبْرَانِتُه في احد سجون الولايات المتحدة . حيث احتجز بعد اتضاح تورطه ف الفضيحة السياسية والمالية الاخيرة التي تحمل اسمه ثلك الإتهامات التي جعلت المعارضة اليونانية تطالب باستقالة رئيس الحكومة الاشتراكية

وعبل الرغم من ذلك فقند رفض البيرلسان اليبوناني ، اخيـرا اقتراح حجب الثقبة عن الحكومة الاشتراكية الذي كبان حبزب الديمقراطية الجديدة المحافظ قد تقدم به بعد الفضيحة ، والجدير بالنكر ان الاقتراح رفض بغالبية (١٥٥) نائبا اشتراكيا ويساريا

مستقلا من اصل النواب الحاضرين وعددهم ان فضيحة كوسكوتاس ، كــانت قد مــرت

قبسل ايام بسانعطافه محيرة ، وهي شوجيه الانتقدات القاسية لرئيس الوزراء اليوناني

بلبا ندريو وعدد كبير من مساعديه وقد نشرت (الشايمز) الإمريكية يـوم

الاثنين السادس من اذار . تحقيقا مطولا حول هذه القضية التي تقلق الحكومة والحنزب الاشتراكي اليونافيين مننذ الصيف الملضي .

واهم مافي التحقيق حديث مع البطل الرئيس للمسرحية السياسية ـ الملاية ، رجل الاعمال

وقبال كوسكوتاس في تصبريح اخبر انه سيختفي او بكون ضمية اغتيال في صورة انتجار اذا ماجرى تسليمه لليونان كمجرم ،

بالاضافة الى تاكيده الاحتفاظ بجميع البراهين

هذه الاتهامات الخطرة ضد رئيس الوزراء والمحيطين به . يفعت بالعارضة الى المطالبة بالاستقالة الفورية لرئيس الوزراء بالاضافة

الى تبنى قانون انتخابي جديد وحل مجلس ومساهب مصرف كبريت الكبيع (جسورج النؤاب ، واخيرا تضطيم انتخابسات سابقة كوسكوتاس) الذي يعبر في ذلك الحديث عن لموعدها خلال ثلاثين يوما من تاريخ مطالبتها رايه يصراحـة قاسيـة قائـلا .. ، الحكومـة في السادس من اذار وهو اليوم الذي اجتمعت اليونانية تفوح بالفساد والجريمة ، .

اليسونان: المعارضة تنسحب .. والبرلمان يمنح الثقة

البرنانية الاربعة ، لمساقشة اسبلب الازمة الاخيرة التي تعد الاكثر شدة خلال الاربعين علما الاخيرة التي مرت بها اليونان هكذا طلب (جورج رايز) المعافظ الذي

شقل منصب رئيس وزراء سنة ١٩٨٠ -

١٩٨١ . من (خريسيوس سنارتز يتناكس) رئيس الجمهورية حمل السيد بابا ندريو على

في مسائه القيادات العامة لإحزاب المعارضة



المهم ان التعليق المقتضب الوحيد لرئيس الوزراء على تصريحات كوسكوتاس المجلة الامريكية كان كلمة : و بالاسة ، .. اما المتحدث باسم الحكومة اليونانية فقد وصف اقوال هذا الد تصاب ، بانها ، تسيج س

باباتدريو الشخصية .

و إنَّ الوقت نفسهُ لايعلم ما اذا كانت لجنة ستأخذ في حساباتها الاقوال المبالخ فيها

للمصرفي ام لا قبل وضع تقريرها النهائي بهذا الخصوص نهاية شهر ادار الحالى .

■لوموند ■

اكاذيب ، وتحدث مجندا عن المؤامرة المبيرة من قبل اليمين والاعداء الخارجيين لليونسان وجميع اصنفاء كوسكوتاس . الرامية لزعزعة الحكومة الاشتراكية ولتشويه سمعة السيد

التحقيق البرلانية في فضيحة كوسكوتياس

■ ترجمة : ذكرى الجبوري

من نلحية أخرى أمر حماكم قضاء أثينا اخيرا بتوقيف (ثيوفانيس تومبراس) المبير العبام لكتب اتصبالات اليبونبان بسبب « الإهسانسات والعنف اللاسشسروع ، التي استخدمها ضد فريق التلفزيون الخاص الذى

كان يريد تصوير مسكته وسؤاله عن ودائعه المُلَيَّةِ فِي مَصَوفُ كُرِيتَ ، فِي الوقَّتِ الذِي كَانُتُ فيه فضيحة كوسكوتاس على وشك الاعلان .

والجدير بالنكر أن السيد توميسواس هدا غسكري سابق ومؤيد متحمس لحزب السيد بابا ندريو ومشهور في اليوتسان باستضدام

الشرائط المبجلة في تهديد خصومه بانتظام

الانتفاضة الفلسطينية

القتال بطاقات الزمن الانساني

لمق الشعاون العربي وحطة إنمائية تكاملية

■ الدكتور اسعد جواد العطار ■ - جامعة البصرة

احدثت التكتلات الإقتصادية لتصطافا مهما في العلاقات الاقتصادية الدولية ، منا حدا بالبلدان النامية ان تقطلع الى التكامل من خلال التجمع الاظيمي ويمنظور شامل يهدف الى ارساء حركة

ان عملية التكامل الإقتصادي هي حشد واستثمار للامكانات والموارد الاظليمية . وتؤدي الى ايجاد مجال اوسع واكثر تنوعا للعمل الاقتصادي المشتبرك منها على مستوى القطر الواحد ..

المتعرث

10

^~ <u>L</u>

*

يوم ا

A spec

والتكامل تنميق وتوحيد للسياسات والإجراءات التنفيذية ، بما يمنحها المزيد من القدرة والكفاءة ويفقى الى تنسيق وتوحيد المواقف والمعاسلات مع الاقتطار الاخرى ، بما يجعلها اكثير فاعلية واثلت تأثيرا .. ويؤدى ايضا الى رفع الكفاية الإنتلجية عن طريق زيادة قوة وحرية اتضاد للقرارات في اختيار انماط واستليب وطاقات الانتاج ، من خالل زيادة التخصص والاعتماد المتبادل وتيسير خلق الخدمات الانتلجية والهياكل الاساسية ..٠١

أسلتكامل الاقتصادي بمعنساه القتساسل عمليسة متشابكة تفترض موقفا ايجابيا واسع النطاق ، بعيد المدى . وهو بهذا المعني ليس عملية عقوية يخضع تطبيقها لقوى السوق ، بل عملية واعية لاتنهض الا بالتخطيط الشترك والمشاركة الواسعة ، ومرحلة في طريق تحقيق الوحدة الاقتصادية وليس بديلا عنها ولايتحاق التكباسل بين الاقسطار الااذا كبان لإجراءاته تاثير ملموس في تحقيق التنمية في كل منها . لذلك فسأن تحقيق تكامل انماثى بسين اقتطار مجلس التعاون العربي ، يستلزم بالضرورة رؤيـة قوميـة مشتركة ، وان تتجسد هذه الرؤية بخطة اقتصادية على ان يكون لهذه الخطة جهاز يتمتع بقدر عال من الصلاحيات والمعلوميات تمكنه من تحقيق النيظرة القومية في مجال الموارد والإسواق ، ويتمكن عن اعادة تخصيص الموارد العاطلة أو شنعيقة الاستقمار من حَـلال تنفيذ مُجمَّوعة من المُسروعات المهمة التي لانتحقق الأبجهود اكثر من قطر واحد .. على أن تحقق هذه المُقْتَرُوعات اعلى قدر من المواصة والتصنيق نين المسكح القطرية وللصلاح القومية ، بصا يؤدي ألى تحقيق هنين النوعين من المصالح من بون الاضرار

ومن المسروري دراسة وتحليـل خطط التنميـة لاقطار مجلس التصاون العبريى واعتبسارهسا اداة تكاملية مهمة ، من خلال مساتوفيره هذه الخيطط من معلومات وافية عن هيكل للوارد المتلحة ، وطبيعة الشكلات وترتيب السياسات الاستثمارية والاهداف والاولوبيات والمشروعات الداخلة فيها ، مما يزيد من فاعلية التنسيق وتحديد اهداف خطة انماثية تكاملية بينها . وتكون دافعا لنراسة وتقيم المعايير الاقتصادية لافتسار الشروعيات الشتركية في اطار الخطة وفي ضوء الواقع الاقتصادي للاقطار . ومن هذه المعايير هي . (١)

١ _ معيار توسيع نطاق التشابك بين اقتصادات اقطار مجلس التعاون العربي . ٢ _معيار زيادة الانتاجية القومية وتعظيم استثمار

٣ _ معيدار زيادة حجم المبدلات الاقتصاديــة بـين الإقطار وتحقيق السوق الواحدة -

وتسعى هنذه للعايس الى ارساء مسرتكزات بضاء الاقتصاد ألواهد ، أي البحث عن العوامل الإساسية لتحقيق التكامل الاقتصادي كمرحلة لتحقيق الوحدة

وتعد عشروعات التشابك بين الاقتصادات من اهم عناصر تجميع الاجراء المختلفة للاقتصاد وتحويله الى كينان اقتصادي كبير يكون هدف اعداد خنطة

أن أول مليتيادر الى ذهن القارىء هو : ماعلالة النقنية بتخطيط المن ؟

انمائية تكاملية ومن خلال قيام مشروعات تؤدي الى : .. استخدام الإمكانات والموارد العربية المتلحة عن طريق تكامل استخدام عواصل الانتاج في النواحي المالية والبشرية والمعية . أن توظيف عوامل الانتاج على اسس قومية يقود الى استخدام الإمكانات التي قد تكون معطلة في القطر الاخر ويسبب قصور تواقر جميع عوامل الإنتاج في القطر الواحد . ٢ ـ ان تكامل استخدام عواصل الانتاج بين اقطار

مجلس التعاون العربي يفتح الطريق رحبا امام الاستفادة من وفورات الحجم وذلك على اساس اقامة المشروعات الكبيرة الثي تستند الى سبوق واسعة ويساعد هذا عل تعميق العلاقات الاقتصادية ِ الْمُتِيَامُلُهُ وَيُؤْدِي الْ رَفْعَ مَعِدِلُاتَ الْائْتَاهِيةَ . ٣ _ ويعطى اقرار مبدأ التخطيط والعمل على اعداد

خطة اتماثية تكاملية لمجلس التعاون العربى دفعة قوية لحشد الطاقات والإمكانات وترشيد استخدامها وتوظيفها لتلبية المتطلبات الاساسية حصب اولويات واضمة ومحدة ويتم فيها اختيار الشروعات القيادية المرشحة للتكامل وبحيث يتنامى الدور القيادي والانتلجي للمشروعات المشتركة وتكوين السوق القومية الولمدة . - ·--

\$ _ ان اقامة مثل هذه المشروعات سيؤدي الى تبادل الخيسرات الضربيسة وتنشيط البحسوث العلميسة والتكثولوجية وتوفير فزصل افضل لتأهيل وتكوين الملاعات الفنية ، ونقل وتوطين التقنية .

ومن المهم جدا أن يكون اختيـار المشروعــات من النوح الذي يؤدي الى تشجيـع ظاهرة • التخصص التكامل ، بيئ الوهدات واللؤسسات الاقتصادية المتواحدة في اقطار مجلس التعاون العربي من لجل أيجك تشابك تكامل بئ الهياكل الانتباجية يخلق ظروفا التصادية جديدة تحقق واورات التصادية

١ _ وفورات متبايلة تنسلها الاقطار ، حَيِيْما تقوم بامداد بعضها بعضا بمختلف اضواع التجهيزات والواد الاولية والسلع نصف الصنوعة ومستلزمات الانتباج الأخرى يتكليف خالية من التعريفات الجمركية المعائدة خارج اقتمعادات اعضاء المجلس ، مع الشَّالَا مَخْتَلُفُ الْأَجْرَاءَاتَ لَتَمْنَهِيلُ انْسَيَلِينَةُ الْمَلَّمِ والخدمات ، ويثلك يتحلق هذا النوع من الوفورات الخارجية التي تؤدي إلى انخفاض تكليف العمليات الانتساجية ، وبسالتال انخفاض المان المنتوجسات النهائية لصالح المزيد من التنمية ولصالح الرخاء

٢ _ وفورات دلخليـة تنشـا عن قيـام مشـروعـات متخصصة ذات حجوم كبيرة ، قادرة على تطبيق اساليب انتلجينة متطورة تجعلها تتمتع بصراينا الانتاج الكبير واستخدام الفنون الانتلجية الحبيثة ، لاسيما عندما يكون الطلب على النتجات كبيرا في سوق مشتركة واسعة كسوق مجلس التعاون

ان الوفورات الاقتصادية الخارجية والداخلية ، تمشل منافيع مباشرة تتالها الوحدات والمشاريع الاقتصادية في ظل شنروط التكثل الاقتصادي وهي لتلك بمثابة حوافر مغرية للاقبال على اقامة المزيد من الشاريع الانمالية الشتركة والتي تقفي الى الريد من الشروط والنزاييا البؤاتية للتطور الاقتصيدي والاجتماعي تلاقطار المعنية .

ومن متطلبات بلنهج العلمى لخطة انصائية تعملية التركيز ليضا على معيلر زيادة الانتلجية ، أي التركيز على الشرط للعياري للهم في تحقيق وفورات متبعلة للعمليات الانتساجية الجساريسة والمرتقبسة مستقبلا ل اقتصادات مجلس التعاون العربي ،

بحيث يمكن تبادل الامدادات الانتلجية بين الوحدات والمشاريع بشروط تحفز الاعضاء على التحول من التعامل مع الخارج الى التعامل مع بعضها البعض وتحقق هذا الشرط المعياري المهم عندما يؤدي تبادل الامدادات والخدمات الانتلجية بن الاعضاء الى انخفاظ ملموس في تكاليف عملياتها الانتباجية

وتحقيق الوفورات الاقتصادية . وعليه من الضروري أن تتوجه الخطة الانمائية التكاملية الى ليجاد فرص جديدة لاستثمار موارد طبيعية متلحة لدى اقطار المجلس واستثمارا مجنيا ، ويكون ثلك عندما تتضمن الإتجاهات الإنمائية أقامة مشاريع تؤدي ألى الإفادة من للوارد لمعالج تبادل المنافع بين الإقطار .

وان تتوجه الخطة ايضا الى خلق فـرص جديـدة لتشفيل عوامل الانتاج المتلحة الفائضة بكفاءة اعلى . وذلك عن طريق انشاء مشاريع توجد طلبا على عوامل الانتاج وتؤدي الى استخدامها بكفاءة عالية

وياتى نلك من خلال زيادة هجم المبادلات التجارية بتوسيع نطاق المتاجرة بالنتـوجات الوطنيـة لدى اقطار المجلس ، بما يسمح بقيام مشروعات ذات حجىوم كبيرة تتمتسع بمىزابسا الانتساج الوفسير ذي التكاليف المنخفضة . وبالتالي فأن معيار زيادة المبادلات التجاريـة بين اقطار المجلس هو من اهم اهداف الخطة الإنصائية التكاملية ، فالمؤشرات الاساسية للمبادلات التجاريـة هي محصلة النشاط الاقتصادي والسياسة الاقتصادية ذاتها ، وتكون مشاريع النكل وللواصلات ذات اهمية بلغة في زيادة المبادلات التجارية وتقريب اسسواق الاقطار المعنيسة

ويدلل الوشنع الاقتصادي الراهن لاقطار مجلس التعاون العربي على وجود امكاتات كبيرة تتمثل مللوارد المادية والبشرية يتقصها اسلوب الاستخدام المنساسب الذي يضمن تحقيق التسوازن بسين حجم الموارد والمنافع المتبادلة المتأتية من استخدامها . وان أفضل اسلوب لهذا الغرض هو التخطيط ، وذلك في اعداد خطة انمائية تكاملية تشطلق من غهم واقعي للامكنانات والمعندات الإقتصاديية لإقطار مجلس

ويشطلب هنذا الاصلوب وجبود جهباز او هيشة تخطيطية ذي نظرة قومية شمولية ، مهمت اصدار خطة انماثية تكاملية للمجلس وترتبط به هيشات تخطيطية قطاعية تتمثل فيها الاقطار المعنية . ومثل هذه الهيئات يمكن ان تكون :

> ١ - هيئة التخطيط الصناعي ٢ ـ هيئة التخطيط الزراعي

٣ _ هيئة التخطيط المالي والتقدي ة _هيئة تخطيط المبادلات والعقود التجارية ه _ هيئة تخطيط النقل والمواصلات ٦ _هيئة تخطيط القوى العاملة

ويتحدد مستوى وهبكل عمل هذه الهيثات واللجان التابعة لها وكذلك اجهزة للتابعة بمساهمة خبراء التخطيط في اقطار عجلس التعاون العربي ومسؤول السياسة الاقتصادية فيها ..

١و٢ _ دراسات مجلس الوحدة الاقتصادية العربية

٣ ـ د . محمود الحمص : خطط التنميـة العربيـة واتجاهاتها التكاملية والثنافرية مركز دراسات الوحدة العربية . ١٩٨٠

ىعد بضعة ايام تنخل انتفاضة شعبنا العربي الظسطيني في الوطن المحتل شهرها السبايع عشر ، وهي ، في كل يوم يمر ، تنسف حسابات العدو الصهيوني وتوقعاته .

حين اندلعت شرارة الانتفاضة مساء يوم الثامن

من شهر ديسمبر كانون الاول ١٩٨٧ ، قال العدو الصهيوني . هي هبة نار ، وستنطقيء همالا وحين استمرت بضعة ايـام اخرى ، اخـنت تمنّد لتشمـل فلسطين للحقلة بأسرها ، قال العدو : ، وهي هيــة لبضعة اسابيع وسننهيها ، بالقوة ومضت الاسابيع والاشهر ، فاذا بالانتقاضة تتصاعد ، ولا تقتر همم ابناء فلسطين برغم قسوة العدو الصهيوني واساليبه الهمجية التى اثارت غضبة شعوب وامم العكم قاطبة هكذا لجأ العدو الى محاولات ، اقضاع النفس ، غير المقتنعة فصار دهاقتة العصابة العنصرية يقولون انهم مستعدون , للتعايش مع الانتفاضة ، مهما طال زمانها ومهما اشتدت ، بمعنى ان العدو الصهيوني يسعى الى ان ، يتكيف ، مع وضع الانتفاضة المستمرة في الأرض المحتلة . هو اقرار ضعني من قبل العدو الصهيوني باستحالة القضاء على الانتفاضة الشعبية، مهما استخدم من اسطيب القمع ووسائل القسوة والتدمير والتعنيب ، وبالتالي فهو اقرار على مضض بان التوقعات الصهيونية كانت خائبة ، وان النهوض في الوطن المحتل ليس ، مجرد حللة طارئة ، بسبب قاروف طرات في لجنواء الاحتسلال ، يمكن ان تضع لها حدا بمجرد زوالها وهذا ، في حقيقة الاس ، ليس اكثر من تبسيط شديد يعتمد ماهو منظور فقطء ومنيمكن أن توحيمه الاحداث المسلخضة في الارض المحتلة ، بيد ان الواقع شيء اخر بعيد ، كل البعد ، عن ء التبسيط ، ان المسألة اكثر تعقيدا واشد عمقا

مماهو ظاهر على السطح . لنصاول ان نضع ايدينا على اهم مايميـز هذه الانتفاضة الشعبية المستمرة لنصل ، بالتالي ، ألى فهم مدلولاتها ومعانيها .

لعل اهم وايرز مافي هذه الانتفاضة هي انها تتميز عن غيرها من الثورات والانتفاضات التي حدثت في التباريخ الإنصائى كله بكونها اعتمدت الشباركية المسلختة والميساشرة واليبومية للطقيل القلسطيني فيها ، حتى أن أسعها يقترن بأسم الطفل كما يقترن ياسم الحجارة ، اذ هي اول ثورة تستخدم الحجارة ، سلاحا ، رئيسا فيها .

طفل وحجر ، في مواجهة الحقد والالة الحربية الصديلة في عصر الصواريخ والإقصار الصناعية والذرة والكمييسوتس الطفسل : البسراءة والضعف والامكانية المحدودة ، والاعتماد على الكبار، يتحـول ههنا الى رمز للرجولة ، للصلابة والتحدي وطول النفس والقدرة على التصرف بذكاء وبأمكانات ملخطرت يوما ببال اولثك الغناصبين ولاحتى ببنال غيرهم من اعداء الامة العربية .

المعللة انظيت ، وبالتالي فان السلاح ذاته ألد تغير ، واذ يعد الصهاينة الغاصيون انفسهم ومنـذ عقود من الزمن لمواجهة وحرب واسلحتها العبابات والطائرات والصواريخ والمدافع يفلجئهم الظسطيني بسلاح لم يخطر لهم على بال .. الحجر،الحجر ، اذن ، سلاح وميزة ، مثلما أن الطفل مقاتل وميـزمُـهذا لا يعنى ان ، الطاولة ، في فلسطين المحتلة هي وحدها التي تواجه العدو المحتل ، بل يعني أن ء المستقبل ، يحارب بادواته وصناعه ، مثلما ان الصاضر يقاتل بغواته وصناعه وهم الشباب القلسطيني ، كما ان الماضى لايجلس متفرجا بل هو يشارك في الانتفاضة

يشيبه ، من رجال ونساء على حد سواء . هي انتقاضة الازمنـة كلها ، المـاضي ، الحاضر ، الستقيل ، وهي تستخدم الاسلحة الاشد تأثيرا : اول سلاح وجده الانسان في الطبيعة .. الحجر وهو ، أن

كان اقدم سلاح ، لابد ان يغير من معطيات واساليب المواجهة فعن هيا نفسه واعدها ليواجه الصواريخ والطائرات وغيرها من احدث انواع الاسلحة واشدها فتكا لايستطيع ان يعيد النظر فيرجم الى • العصر الحجري ء . وهو يزعم انه في ء عصر الفضاء ، وكما انه لايستطيع ذلك بيس . فان الاشكال ذاته يتكرر معه اذ هو يواجه الطفولة ، في علم صغير ، هو علم

الاتمسالات في اولخر القبرن العشيرين . أن العبدو

الغاصب في فلسطين لايستطيع بالتالي التوفيق بين

ادعياته والحضيارة وبنياء المنتقبيل الاسعد

للانسانية وبين مواجهته الهمجية لمثلي المستقبل .

■ نواف ابو الهنجاء

كانت هذه اول شربة يتلقاها العبو الصهيوني في صميم مزاعمه وادعاءاته ، خاصة والعالم كله يرى ، بسام العبين ، كيف لجسا الغساصب العنصسري الى استخدام ابشع الاساليب واشدها وحشية وهمجية ليواجه ثوار الحجارة ، من اطفال السطين اولا وقبل

لم يتوقف العقم مشدوها املم عملية تكمسير الاذرع والاعتساف والارجل ، لكنيه توقف اكثير امام صورة طفل في السابحة من العمر يصر على أن يظهر امـام العنسـة يالعلم الظسـطيني وشـارة النصر ، ويركض بين البيوت والازقة وخلف ويكف خسباط وجنرالات وجنود الاحتلال وهم يتميزون غيظا وحقدا ، ويصبحون موضع سخرية واحتقار الامم في مثمارق الإرض ومقاربها .

ترى ملذي يجعل الاطفال على هذه الصورة ٢١ اهو ، فقط ، تحريض ، الكبار ! ؟ ام هو د الولع باللعب ء ١٠

ام تراه دافعا لخر متراكما في اجسادهم ومع دمائهم حتى حين كانوا نطفا واجنة في ارحمام امهاتهم! ؟ العدو الغاصب ذاته اجاب عن هذه التساؤلات بتصرف معاد نكل القيم الانسانيــة وذلك حين اقــنم

■ دس ادوية العقم وعقاقيره في اطعمة السجنــاء

🕿 ووضع العقائر ذاتها مع المياه الصالحة للشرب في المخيمات والمدن . والمعف البيوت بالفنابل الغازية السنامة لاحتداث

اكبر نسبة معكنة من حالات الاجهاض. بمعنى ان العدو الصبهيونى ادرك تماما ان الطقل يولد وفيه بذرة للقاومة ، وبذرة الانتفاضة ، وهسو يـولد مستعـدا لان يكـون ، لداة ، انـتفـافــة ، و، صانع ، انتفاضة في الوقت نفسه .

من هنا ، ايضا ، يمكن فهم معنى استخدام تلك القائمة الطويلة العريضة من الاسلحة والاساليب في مواجهة اطفال فلسطين .

هي انتفاضة براءة الطفولة ، وطفولة البراءة ، يكل ملتحمله من ، سر ، الأله العظيم ، أذ يضع هذا الصر في ، اَصْعَف خُلقتِه ، فيتحبولون الى ، السوى خلقه مستة عشر شهرا وزيدة ، والعدو المنهيوني يحاول ابتداع اساليب مواجهة هذا ، السر ، لكن من دون جدوى . اليس للباطل الشيطاني الف ذراع والف وسيلة ! ؟ هكـذا عمـد الغـزاة الى استخـدام انرعهم الإلف ووسائلهم الألف ، لكن الحق الملائكي له نراع واحدة ووسيلة واحدة ايضا ، ومع نلك فهذه الذراع تصل الى هدفها ، وتلك الوسيلة تبلغ الحق الملائكي المني .

وليس عاطفة ماتحرك اقلامنا على الورق . فههنا يصبح العقل محركا لكل فعل ، حتى ليبدو في البداية ، وللوهلة الاولى ان ثمة اندملجا مرعبا بين العقل والعاطفة ، انتج هذا الطفل الفلسطيني . لكن للصورة وجهها الاخبر ، انتا ، كعبرب ، لاتلجا الى

ليس شعرا ماتقول

، الطفولة ، استدرارا لعاطفة العالم ، ونزعم أن ثلك عقل ، هنا يقف شامخا المثل العربي الثموذجي الأخر عبل الجناح الشبرقي للوطن العربي . فبالانتصبار العرائي ــ العربي العقليم في قلاسية صدام المجيدة لم محدث تتيجة اعتماد و اثارة عواطف العالم ، عيس تقديم صورة المواجهة بين البراءة ممثلة بسلطفولة والباطل معثلا بالعدوان الحميش ، بل أن العرب ، في عراقهم ، قيموا الصورة الكاملة للمواجهة بين ، الإنسان ، وحقه المشروع من جانب ، وبين اعدائه وياطلهم المفضوح من جانب اخر .

ههنــا استخدم العـرب ، عبر عـراقهم النتصر ، وسئل العصر وابداعات العكل العربي ، استخدموا الصاروخ كما الطائرة والنباية كما المُنفع ، لكن ذلك لم يكن كل شيء .. فهذه الإسلحة لاتصنع شيئــا من يون انسانهاو (قضيته ، العادلة ، والالكان المقياس ذاك يقول لنا : أن الآلة الحربية المتطورة الصهيونية قادرة على قهر الحجر ومن يستخدم الحجر – العرب – اذن ، برهنوا ان حقهم يجيء لابد ان يجيء انتزاعا بالوسائل التي يبدعها عظهم الموحد ، وفي كل معركة لابد من سلاح خاص ، يفي بالغـرض ، على الجــُــاح الشبرقى احدث الاسلحية الوعي والإيميان والاداة المضادة لقعل الشروابتكاراته واسالييه وعلى شاطىء المتوسط الغربي احدث الاسلحة ـ الدمها مع الوعي والإيميان والاداة المضمادة لفصل الشر واستليبسه

العالم يصبح امام اليقين الآتي : ان الامة الحية لابد ان تهتدي الى وسائل حصولها

على حقوقها ، أن بالمسوارينخ أو بنبت الأرض . الحجر ، والاثنان : العبراتي والقلسطيني يغنيهما غبريان واحد هو الشريان العربى الحي المترع بالكسير الحياة ، القادر على ابتكار وسائله الخاصة ، ولكل موقعة اسلحتها وبحسب لصظة المواجهة وما

استخدام للعقل والعاطفة وثلانا الحراجة ! ؟ اليس الانسان المُزيج الامثل لهما معا ١٠ ان تجرد من العقل أقد انصانيت، وان تجرد من العاطفة فاد انسانيته : ؟

ليست المسالة استخداما لقطبى السلب والايجاب حمب ، بـل هي التوكيد على الطبيعـة الإنسانيـة للتغريق والتمييز بسين الانصان الانسسان ، والانسان (الآلة) أو الكائن غير العائل .

في كل يوم مواجهة يقدم الفلسطيني ، في الوطن المحتل الدليل عبل انسانيت في مقابس الدليل عبلي (الية) ولا عقلانية العدو . وخلال السنوات الثماني من عمر معركة قانسية صدام كان الانسان العبريي يقدم البرهــان ذاته ولكن عبــر وسائــل لخرى ، هي ماتتطلبه وتطلبته طبيعة المعركة وفي الحالتين ينتصى الانسان بالعرب .. وينهزم عنو الانسان بساسلت العبرب ، وبتضحياتهم وبصبيرهم وبعبطاتهم اللامحدود . ولايقلن لحد في الدنيا ان القلسطيني يستخدم (طفله) استخداما يستغل (البراءة ، و السداجة ، ، كما لايظنن انسان في الدنيا ان العراقي لم يستخمه الطفيل والطفيولة ، يسل ان ، يسلاط الشهداء ، نموذج وحد اساليب وطرق تفكير الإعداء كما برهن الاطفيال في العراق انهم مقياتلون كالإبياء والاشقاء والشقيقات والامهات ، وفتقهم كان يطريقة

مختلفة ، لان طبيعة المعركة كانت مختلفة . العرب يستثفرون مكامن قواهم وقدراتهم لالكى يتم استخدامها في دعم الساطل ، بل لاحقاق الحق وانتصار انسانية الإنسان ، وهـذه المعادلة تتـطلب القتال بحشد طاقات الماضي والحاضر والمستقبل دفعة واحدة ، اليس هذا سر انتصار العراق ؟ اوليس هذا مايحج الغزاة الصهاينة في فلسطين وهم يـواجهون طراوة الذراع الصغيرة وصلابة الحجر الفلسطيني ؟

هنك محاور عدة للاجابة على هذا المؤال . فالتقنية بمفهومها البميط في هذا المُوضُوع تَقْتَرِنَ بِلِمُكَانِيَّةُ تَنْفِيدُ مَخْطَطَاتُ لِلْمِنْ . أي الإصاليب المستخدمة لتنفيذ المدن وتشمل انشاء للباتي المنكتبة والصناعية والتجازية والخدمية اي الخدمات الفوقية وانشاء الخدمات التحتية كالمجاري والشوارع والمياه والكهرباء والهواتف

وهنا يجب ان يتبادر الى الذهن ان توعية التقنية المستخدمة من عواد أوليلة واساليب تختلف من منطقة الى منطقة ومن بيئة الى بيئة . وعلى سبيل المثال ضان البناء يمكن ان يتم باستضدام الطين والقصب والطغوق والحجر والكونكريت المسلح .. الغ . ويمكن لعملية البناء ان تتم باستخدام الاموات البسيطة والايدي العاملة البسيطة او استخدام البناء الجاهر الذي يتطلب اساليب معادة من مصائع وسيارات نكل ومعدات نصب وتحميل وطرق .. الخ -

انْ منيهمنا في هذا المُوضوع ان نفهم العلاقة الوطيدة بين التقنية وتخطيط المنن ، فمخططو المدن يجب ان يلخنوا بنظر الاعتبار عند تخطيطهم لاية مدينة النقنية التى ستستخدم ف انشاء للدينة وعند عدم وجود هذا التصور الواضح فان عملية بناء الدينة يصلحبها سوء التنفيذ وهذا مما يجعل ان اغلب المن التامية تعلني من سوء التنفيذ فنزى ان اغلبها يعلني من افتقارها الى الخدمات كالطرق والكهرياء والماء والمجاري والهلق ، بالاضافة ألى الجُدمات العاملة كالدارس والمستشفيات والملاعب والمتنزمات .. الجَاي أن التقنية للستخدمة لاتواكب عملية تنفيذ رغيات وحلجات اهل للدينة ضمن امكانياتها البيلوية .

فكيف السبيل الى تقليص هذه الفجوة ثم تنفيذ رغبات وحلجات اهل الدينة ضمن

ان تصورنا لحل هذه المشكلة يمكن ان يتم باسلوبين من دون ان تخلق الباب امام

التقنية وتخطيط المدن

🖪 د . مهندس ليغون هارتيون 🖪

وجود أساليب اخرى يعكن لنوي الاختصاص عرضها مستابلا .

اما الإسطوب الاول فيتطلب من مخططي المن عند تخطيطهم الاخذ بنظر الاعتبار واقع المدينة ونوعية البناء العمراني للمدينة والقوى الصلملة المتواضرة والقيم الاجتماعية والمناخ و(جيولوجية) الترية وتطور المدينة التاريخية والنصو المكاني .. الغ ، اي ان على مخطعي المدينة ان يشخصوا تطور المدينة من خلال الفترات السابقة وهذا يجب ان يؤخذ بنظر الاعتبار انه قد يوجد تطور او قد لايوجود عَطور ، فعلى مخططي المدينة عند وضع خططهم ان يكون النطور هو هدفهم فيجميع المجالات وهذا يتطلب جهودا كبيرة ولذا فان وضع مخطط للمدينة يجب ان يتم بواسطة فرق عمل تتضمن سلاكات عديدة باختصاصات مختلفة وذات خلفية تخطيطينة ضبن المخطط العسراني والخطط الاقتصادي والمخطط الاجتساعي ومخطط البناء التحتلني ومخطط الاسكان ومخطط النقل ومخطط الصناعة .. الخ

ومن خلال تحليل تطور المدينة السابق او عدم تطورهما يجب ان يؤخذ بنظر الاعتبار أن المدينة قد تعلني تطورا في فترة معينة ولكنها لاتستمر على هذا المنوال في فترات لاحقة وهذا لايعني انه ليس هنك تطور بل ان نسبة التطور قد انخفضت عن السابق ، ومن خلال تحليل التطور السابق للمدينة يمكن للمخططين وضع معايير

مناسبة لتخطيط المدينة وتنفيذها ولكن مع الاسف الشديد فأن الاسلوب المتيع في تخطيط المدينة هو استيراد معايير اجنبية في اعداد المخططات وهذا مما يجعل تنفيذ الدينة لايسير بصورة طبيعية وهنا يجب أن نتطرق ألى نقطة اساسية وهي أن مخططي الدول النامية يعتبرون تطور البلدان المتعمة كانه الاسلوب الافضل ظذلك يطبقون المعاير الاجنبية التي لاتلاثم بيئتهم ولم يدركوا ان التطور الحاصل في البول المتقدمة هو تتبجة الاستحدام الأفضل لبيئتهم وهذه البيئة تختلف عن بيئة الدول النامية فيجب عليهم اكتشاف الطريق الخاص للتطور فالشطور لايمكن أن يستورد انها عملية ابداع وخلق والاستيراد هو عملية نكل وتظيد ويجب الاننسىان الدول المتقدمة بثت اسلوبها الخاص بالتطور الى البلدان النامية وهذا ايضا اسلوب مخطوء لايخدم عملية التطور ولو ان هذا الاسلوب ان هذا الاسلوب اسلوب سهل لانه عبارة عن تقليد وليس ابداعاً .

واذا القيفا نظرة الى الاصلوب التخطيطي المستخدم في عملية تخطيط المدن وافترضنا اننا استخيمنا معيارا غير مناسب في تضطيط الاسكيان فلنفرض اننيا استخدمنا من حيث المساحة معيارا عالياً للوحدة السكنية فماذا سنكون النتيجة ؟

ان ذلك يعنى اننا استخدمنا مسلحة اكبر للوحدة السكنية على نطلق المدينة فالن المسلحات السكنية سنكون اكبر مما هي في الحقيقة وهذا معناه عند تنفيذ المدينة استخدام اراض اكثر من الحلجة واستخدام مواد بنائية اكثر وتبليط شوارع وأرصفة وأسيجة ومد مجار وانابيب مياه ، وخطوط تتفونات وكهرباء .. الخ اكثر معا هي الحاجة اليها بالإضافة الى تخصيص مبلغ اكثر لتنفيذ المبينة . وان زيادة رقعة المُدينة ستؤدي الى زيادة مساقة التنقل لسـد الحلجبـات المعيشية من عمـل وتسوق وتعليم وطبابة وترفيه .. الخ ويجب الاننس ان استخدام معيار خاطىء سيؤدي الى استخدام معلير مخطوءة في القطاعات الاخرى ايضا كالصناعة والتربية والصحة ، والترفيه .. الخ .

ان استُحْدام معيار على نقطاع معين سيؤدي الى عدم امكانية تنفيذ المدينة بصورة متوارثة طنك غرى أن اغلب من الدول النامية تعانى من افتقارها إلى الخدمات ويجب أن أن لاننسى أن زيادة رقعة المدينة يتم على حساب الإراضي الزراعية فيؤدي الى تظليصها ثم انخفاض الانتلجية الزراعية وتصاعد اسعار المواد الزراعية ان استخدام معيار عال لن يؤدي فقط الى ارتفاع اصعار الواد الزراعية فقط بل ارتفاع اسعار المواد الخدمية والانتلجية ايضا .

لقد تطرقنا ألى استخدام للعايير وماتجليه من مشاكل في حال سوء استخدامها فالإسلوب الإفضل لاختيار المعاير هو استخدام المعاير المستندة الى تطور المدينة الثاريخية فهذه تعطى مثالا واقعيا وحقيقيا على تطور المدينة مظريا وتطبيقيا ويمكن استخدام هذه المعايير في وضبع مخطط للمبيئة يتضمن الطموحات المستقبلينة والقابلية للتنفيذ

أن الذي نود قوله أن التقنية نتاج البيثة وتطورها وكثلك اساليب التخطيط فهي أيضًا من نتاج البيئة وتطورها . فكل بيئة لها التقنية المناسبة للتطور واستليب التخطيط لللائمة لها وتختلق هذه التقنية واسلوب التخطيط بلختيلاف البيئة وتعاورها ان التقنية واسلوب تخطيط المديشة مرتبطان الواحد بالاخر وان

انفصامهما لايخدم عملية تطور الدينة .

🖪 المعهد الفني في البصرة الباسلة 🖪

تحتل البصرة دائما موقعا متميزا في ظوب العرافيين لانها تعثل الثغر الذي يطل منه العراق على الخليج العبربى وزاد اعتزاز العبراقيين ببالبصرة بعند الحرب لصمودها العظيم بوجه العدوان الايراني الغاشم ومشاركة العراقيين كافة للنفاع عنها في سبيل أن تبقى ارضا عراقية .. فكان المعهد الفني طوال فترة الحرب كلحدى

> ويقول د . مازن محمد على جمعة رئيس هيئة المعاهد القنية لقـد استمر قِ المعهد الفني في البصرة .

ويضيف رئيس هيئة المعاهد الفنية : وبعد ان حل النصر والسلام والسيد الرئيس القبائد صندام حسين يشترف شخصيا على اعادة اعمار البصرة مدينة المدن الباسلة .. كيف تكون هذه الحسالة ؟ وكيف يجب ان يكون هـذا الاهتمام ؟ المطلوب ان يعطى اهتمام متعيز لهذا المعهد فقدمت الامكسلنيات الكبيرة والميزانيات اللازمة لاعادة اعماره اسوة بمدينة البصرة الصامدة وفتح باب النقل للطلبة وللمنتسبين من كلقة المعاهد الى المعهد ليصل عند الطلبة الان اكثر من اربعة الاف طالب ينتظمون في اقسام المعهد التكنولوجية والطبيسة والادارية اخسافة الىتسوفسير الملاكات التدريسية والقنيسة اللازمة

غواكية هذا العدد الكبير من الطلعة . واشلر بقوله دوبنفس الوقت اعدت العدة لاعادة ترميم وتحوير ابنية المعهد التي استثمرت خلال فتسرة الحسرب لمنشات اخرى كي تكون قاعات دراسية ومختبسرات وورش لطلبتنسا الإعسراء استعـدادا للعلم الدراسي ٩٨٩/١٩٩٠ كما تعد الهيئة الان برنامجا لرفىد هذا المعهد بكل الإمكانيات المتوفرة في المعاهد الإنسرى للمعساونية عبلي التسرمييم والإعمار .. المعهد كذلك وضبع أمكاناته التقنية في خدمة اعمار المدينة نفسها من خلال الكتب الاستشاري وكذلك العيادة الطبية المجمعة التى تغتح للمواطنين وكافة الإمكانيات الموجودة من ملاكات واجهزة في خدمة حملة الاعمار وقد زار السيد وزيس التعليم العساي والبحث العلمى المعهد وامضى يومبا كأسلا مع طلبتسه وتدريسييسه واداراته ومتفقدا احوالهم ملبيا طلباتهم موجها لهم يما يخدم المسيرة التعليمية والترسوية في هذا المعهد الذي هو جزء من هذه المدينة الياسلة اضافية الى ان هناك بيرنامها

لزيارة المسؤولين في هيئة المعاهد الفنية

تسخير كل القدرات التقنية والفنية لخدمة عملية الاعمار ورفدالمشاريع بالملاكات الوسطية

المؤسسات التعليمية قد صعد ايضا مثلما صعدت المدينة الباسلة .

الدوام في المعهد دون انقطاع واستمر الطلبة ينهلون العلم من مضتبرات وورش وقاعات الدراسة في هذا المعهد على الرغم من القصف المعلاي والمهلم التعبوية التي كانت توكل للطلبة فعلا في تلك الفتسرة ووقبرنسا للمعهد انسذاك امكانيات عديدة في سبيل ان يستمر صموده فكانت تجربة معايشة السادة عمداء المعاهد الفنية كنافة ورؤسناء الإقسام العلمية والتدريسية فكانت هذه المعايشة التي جرت في عام ١٩٨٧ خير مثال على الدعم الذي حصل عليه المعهد من كافة منتسبى المعاهد الفنية لزملائهم



لهذا المعهد والمدينة للاطلاع على الجهد المتميـز الذي تقوم بـه الدولة لاعـادة اعمار هذه المدينة واستخلاص الدروس والعبر من هذه التجرية العظيمة واضاف السيد رئيس هيئة المعاهد

الفنية : حالسا نؤكد على الشوعية في اعداد الملاك التقني في هذا المعهد وبعد الصاق معهد الصحة العناني بهيشة المعاهد الفنية فقد تم دمج اقسام هـذا المعهد (الملقى) مع الاقسام القلامة للمعهد الفني وتم اعادة تنظيمه ونقوم في الوقت الحاضر بتهيئة الابنية اللازمة للمختبرات لإعداد ملاكات متقدمة في مجال التعليم التقنى الطبي .. كما تقوم بىلتوسىم في برنساسج دورات التعليم المستمر كي نضع مايعرض في المعهد من خبسرة وورش ومختبيرات في خسمة المجتمع واجهزة الدولة ضمن المحافظة واكيد ان هذا البرنامج سيتوسع كثيرا للسنة الدراسية القادمة بحد ان تم اعادة تشغيل معظم المنشات الموجودة في المحافظة اضافة الى ذلك نحن بصند دراستة التعليم المتنساوب في المعسهب بالتعاون مع المنشأت الصناعية القائمة

ق المحافظة .

كما اشار الى انه سيتم قبول (١٥٤٥) طالبنا وطالبة في المعهد للعام الدراسي المقيسل ۸۹/۰۸۹ وياقسسامسه المستنى والمسلحة والمكائن والمعدات والميكانيك والكهسرساء والإجهسزة الالكتسرونيسة والصغبيات والصنباعات الكيميناوية ويقام المعهد عبل مسلحية ٤٨٠ دونما وخرج حتى الان 4717 ملاكا وسيطاتم زجهم في كنافة المجنالات الاقتصاديية والانتلجية مع تقديم الحوافز المادية والمعضوية لهم وفي كثل ظروف النصر والسلام احتفلت الهيئة بتخريج دفعة جديدة من خريجي معاهدها العشرين ق دورة تحرير الفاو .. وهو اول احتفال مركزي للهيئة يقام في محافظة البصرة الباسلة كما تقرر في المعهد اقامة نصب يبخلد شبهبداء المعبهبد من الطلبية والتدريسين سيكون شاهدا وشلخصا على التضحية التي قدمها العراقيون في سبيل العزة والكرامة وبالإضافة الىذلك فنان ادارة المعهد تعميل عبلى تبوثيق العدوان الايراني الغباشم عبلي هنذا



■ المديرية العامة لتربية القادسية ■

خطط واسعة تسهم في رفع المستوى العطمي والتربوي

■ من ـ اسعد جابر

المديرية العامة لتريية محافظة القلاسية شانها شأن الميريات الملالة لها في محافظات عراقنا الناهض ، لها دور كبير وفاعل في مستع الغد المشرق للانسان العراقي الجنيد واعداده اعدادا تربويا وعلميا ووطنيا وقنومية وانسانيا في ظل مسيرتنا الظافرة التي يقودها قبائد النصر والسبلام السي الرئيس القائد صدام حسين

🗷 ومن اجبل التعرف عبلي الخطوط والبرامج التربوية التى تستهدف رفع المصنوى العلمى والتسريسوي لأبنساء المافظة ، التقت الجمهورية ، السيد حمد جاسم عيسى مدير عام تربية محافظة القادسية الذي حدثنا عن ابرز

الانشطة والبرامج التربوية قلالًا: لقد اتخنت المديرية . خطوات ايجابية شالل العام الدراس الصالي لتنفيذ برامج وخطط واسعة تسهم في رضع المستسوى التسربسوي والعلمي للتلاميذ والطلبة ومواكبة التطورات التي تشهدها المصافقة في فلل النصر والسبلام الذي حققته ابنساء العسراق الميامين جند القائد المنتصر صدام

📰 ۲۲ روضة 📰

🕿 ففي مجال استقبال الاطفال من عمر (4- 0) سنوات في رياض الاطفال خلال العبام الدراسي الحالى اعبنت المبيرية ستلزمات قبول الفين و (٤٩٨) طفلًا وطفلة تضمهم (٣٢) روضية مشيدة بموجب مواصفات خاصة للرياض وهذه الريساض موزعـة في اقضيـة ونـواحى المحافظة وقند احتلت المدينرية مبرتية متقدمة في هذا المجال وقد صرفت مبالغ تصل الى (١٤) الفا و (٤٥١) دينارا لترميم وصيانة هذه الابنية وتوفير الاثلث واللعب والسنكزمات الاخرى كما تم توزيع المعلميات على هنذه الرياض والبالغ عددهن (٢٣٣) معلمة .

 اما في مجال التعليم الابتدائي فقد بلغ عدد التلاميـذ النين تم الحاقهم في الصف الاول الابتدائي لهذا العام فقط ١٩) الفيا و (٢٨) طفيلاً وطفلة موزعين على (٣٦٥) مدرسة ابتدائية في عموم مناطق المسافظة وبذلك يصبح مجموع عند التسلامينة في المندارس الابتدائية (١٠٢) الف تلميذ وتلميذة يقوم بتعليمهم (٤) آلاف و (٦٨٧) معلما ومعلمة وقد وضعت المديرية خطة طسوح تتضعن قبول جعيم الاطفال المشعولين بالتعليم الالزامي في الابنية المشيدة سابقا وفي المدارس التي انجزت غنمن المرحلة الاولى للحملة الوطنيسة الشاملة لبناء المدارس والبالغ عندها ٧٤ مدرسة بضعنها تحويس قسمين داخليسين وقند تم عسرف عبلغ قندره (۱۷۸) الفا و (۳٦٠) ديناراً لتـرميم الأبنية المرسية للمرحلة الابتدائية وصيانتها وصبغها اضافة الى تأثيثها

وتوفير المستلزمات المطلوبة .

■ واوضح السيد المدير العلم ، ان الاجهزة التربوية عملت يهمة ونشاطمن أجل تهيئة المستلزمات المطلوبة لاستقبسال جميع الطلبسة المتقدمسين للدراسية المتبوسيطة والثبانيويية والإعدادية والمهنينة ومعهدي اعتداد

المعلمين والمعلمات .. فقد بلغ عبد الطلبية المتقيمين للمدارس المتوسطة والثانوية (٩) ألاف و (۲۰۰) طالب وطالبـة وتـم تسوزيعهم وفق خطة مندروسة وحسب قندرة واستيعلب المدارس ووفق التعليمات المركزية وبهذا العدد يصبح مجموع عدد الطلبة في عموم المدارس المتنوسطة والشانوينة للعنام الدراسي الحبالي (٤١) القبا و (١٨٠) طالبنا وطالبة موزعين على (٧٦) مدرسة

متوسطة وثانوية .. كماتم توزيع ستة الاف طالب وطالبة بموجب تطيمات الانسيبابية عبلى المدارس الاعداديسة والمهنية ومعهدي المعلمسين والمعلمسات وبقيسة القضوات التربوية الأخرى .

📰 افتتاح اقسام جديدة 📰

واشسار الى وجبود ثمسانى مدارس للتعليم المهني بواقع محرسة واحسدة للتعليم الزراعى واربع مدارس صناعية وثلاث مدارس للتجارة .. وقد تم افتتاح اقسام جديدة في بعض المدارس الصناعية منها قسم الميكانيك ق صناعة الحمزة وآسم التجارة في صناعة الفارس بقضاء عفك وتم تنوفير الستلزمات والادوات والمواد الأولية لهذه الاقسام ويقوم بتدريس هذه المدارس ه تدريسي متخصص بيلغ عددهم (٣٤٢)

مدرساً ومدرسة ومعلماً صناعياً .. بينما يوجد معهدان لاعداد المعلمين والمعلمات يتم فيها القبول عن طريق الانسيبابية وفق الاسس والضبوابط المركزيسة وقد تم افتتساح اربعة ضروع تخصصية في معهد اعتداد المعلمين شملت اللغة العربية والاجتماعيات والرياضيات والعلوم واللقة الانكليزية والتربية الرياضية ويبلغ عدد المدرسين والمدرسات في كبلا المعهدين (٦٣) مدرس ومدرسة .

🗷 دعم الكتبات الدرسية 🗷

وبهدف رضع الكضاءة التعليميت والعلمية والثقافية المامة للطلبة والتسلاميسة والهشات التسعلسميسة والتدريسية فقد قامت المديرية بتوفير المكتبات المربسية وتطويسوها ورفدها بالكتب والمطبوعات الثقافية والعلمية والقصصية والشعرية ووضع بسرامج

لاستعسارة الكتب للطليسة والهيشات التدريمية بشكل منظم ومستمر .. 🗷 دورات للمعلمين 🗷

وقد اعنت المديرية خطة سنوية لتنفذ خلال العلم الدراسي الحالي في مجال الاعداد والتدريب من اجل تهيئة الملاكات التعليمية ومن خلال الدورات التعريبية والدروس التعريبية والحلقات التدريبية والمصافسرات والمشتعدات الميدانية ائتى بلغ عددها مجتمعة (٦١٣) دورة وحلقة ودرس تدريبى ومشاهدات وزيارات ميدانية والتي تخسرج منها اكتسر من الف و (۲۵۲) معلماً ومعلمة .

■ اعتماد اسلوب العمال الشعبي 🔳

واشار السيد المدير العلم ان المديرية

اعتمدت اسلوب العمل الشعيى خــلال فترة الدراسة والعطل الرسمية من قبل الطلبة والهيئات التعليمية والتدريسية وقد شعلت هذه الحمىلات التى حلقت مجمسوعية من الاهبداف الشربسويسة والاقتصادية منها تصليح الأنباث والكبراس وصبيغ الاسيجية ورفيع الاتقاض من سطوح الابنية المدرسيسة وكنلك تصليح الكهربائيات ومستلزمات مياه الشرب اضافة الى ذلك فقد تم ترميم الاسيجة وعمل زجاج الشبلبيك وصبغ الجندران وتعنيس السلصات وتنظيم الحدائق الدرسيـة .. وقد كــان لطلبة اعداديات الصناعة دور مهم وبسارز ق هذه الحملات التي وفرت مبالغ كبيرة

■ وأولت المديرية النشماطين الفنى والريساض اهتصاصا كبيبرا من اجسل مصارستها بساشكل الامشل وتسوسيسع فاعبتها حيث استضافت مديبريتنا المهرجنان الادبي والفنى لسدينريسات التبربية في مصافظات الإنبيار وواسط وكبريلاء والنجف واحبرزت مصافيظة القادسية المرتبة الاولى كذلك استضافت المهرجان الادبى القطرى لمدييريسات تربيات مصافظات القطر اضافة ال مشاركة اقبراح شعبنيا ببالنياسيات الوطنية والقومية كما اقتام النشباط الرياشي العديد من الفعاليات الرياضية منهنا اللخيمنات الكشنفينة واقتامنة البطولات الرياضيية ويعتبس فبريقنا الطائسرة والسلة للطالبسات من الفسرق المتازة حيث حصلا على المركز الاول في هنين البطولتين على تربيات القطر . كما ان فريق كرة القدم قد حصل على

المرتبة الاولى على مديسريات التسريية في

اثبتت الملاكات العراقية العاملة في مجال التنقيب عن

النفط كفاءة مشهودة في مجال الاستكشافات النفطية على

🗖 كتب : مجيد اللامي :

يعتبر البحث العلمي احد وابرز مؤشسرات التطور في البلدان المتقدمة واصبح معيارا للتقدم الحضاري اذ تساهم النتائج المتحققة من مسيرة البحث العلمي في تطور مختلف القطاعات ولذلك فنان ماتقوم به الهيئنة العامنة للبحوث الزراعية والموارد المائية من ابحاث ودراسات ستساهم في تنطوير وتنمية القطاع الزراعي حيث تهدف ابحاثها الى تحسين الانتاج كما ونوعا ..

Al-Jumhuriya Tuesday, March 28, 1989

■ دوائر بحثية تتوزع على ٨ محافظات ■

بحوث مستمرة في المجالات

الزراعية والموارد المائية

■ استنباط اصناف جديدة من الرزفي المشخاب والاكثار

من المحاصيل باستخدام المكننة الزراعية في الصويرة

خلال زيارتنا الى الهيئة في مقرها بأبي غريب التقينا مديرها العام د . حسين فوزي جاسم وقد حدثنا عن نشاط الهيثة في المعافظات .. فقال : توجد للهيئة السام بحثية في المعافظات (دهوك ، نينوى ، اربيل ، السليمانيـة ، التاميم ، ديـالى ، ميسان ، البصرة) .

فقسم البحوث الزراعية والموارد الماثية في السليمانية يحتوى على شعب تتخصص بلجراء ابحاث ودراسات حول المحاصيل الحقلية وانتاج البذور المصدقة وتقسيم الاصناف كذلك اجراء الابحاث الخاصة بالتربة والمحاصيل النيمية في المنطقة الشملية اضافة الى بحوث في الوقاية من الامراض والحشرات مع قسم للافات الموجودة في المنطقة .. فيما ينهض قسم بحوث نينوى بلجراء الدراسات والبحوث حول الترية وتحسين وانتاج بثور المحاصيل المصطة كظك اجبراء المراسات في مجال الوقباية والشروة الحيوانيية والتريسة والبستنة والغابات ويمارس نشباطه هذا عن طريق شعب تابعة له في مناطق تلعفر والرشينية وربيعة ودرنه جوخ .. 🗷 بينما يتوى قسم بحوث اربيل تـطوير الزراعـة الديمية وتطبيق الدورة الزراعية حنطة _ميدك بدلا من حنطة _بور السائدة وكذلك انتاج بنور المدك في القطروانتاج بنور النواة والاسلس للحنطة والشعير .

واجراء بحوث في الوقاية من الامراض والحشرات وتطوير حوض نهر هجران الواقع بين مصيف صلاح الدين وشقلاوة لزيادة الغطاء النباتى للاشجار والحشائش لصيانة التربة ومنعها من الانجراف والتعرية والتي تؤدي الى ملء الخزانات والمندود بما فيهنا اشجار الفنكهة والغنابات كنلك القيام بـدرامنات في مجـال البستنة والفـابات والمراعى واجـراء البحبوث حول تبرية منطقة الشبورش ومعرفية صفاتها الفيزيلوية والكيميلوية .

■ واضاف السيد المدير العام للهيئة : وينهض قسم بحوث دهوك بمهمات تربية وتحسين الماعز الإنكيرا والماعز الاسود والاغنام الحمدانية وتربية وتحمين النجاج المحل واجراء البحوث على اصناف سلالات ومحاصيل الحبـوب والبقول والمحاصيل الصناعية المحلية واستنباط اصناف من للخضر والتجارية ..

🕿 ولقسم بحوث التأميم نشاطات متعددة في تحسين نسل الاغتام وانتاج الاكباش المحسنة وتوزيعها على المريين في منطقة داقوق واجراء بحوث للمحاصيل الحقلية في مشروع ري صدام ــ العطشانة مع اجراء تجــارب للمقارنــة وانتاج ينور النواة الأساس للحنطة والشعير والذرة الصفراء .. ■ بينما تتوزع نشاطات اسم بحوث ديال من خلال المحطات

التابعة له وهما محطتا بحوث وقاية المزروعات والمحاصيل

الجبسية وزيادة انتسجيتها وانباع الاساليب العلمية الحديثة في الزراعة والري والادارة الحقلية وتحديد نوعية المحاصيل الملائمة لهذه الترية . 🛎 محطات بحثية 🖿 وهل يمكن ان تعطى للقارىء فكرة عن الدوائس البحثية

الإخرى في المحافظات ؟.

الحكلية .. ولقسم بحوث ميسان محملات في العمارة والبثيرة

والعدل والكحلاء متخصصة بتربية الجاموس والرزوالثروة

وق محافظة البصرة قسم للبحوث ايضا تتوزع نشاطاته

من خَلال محطتين للبحوث الزراعية والموارد المائية في مركز

المسافظة والبرجسية .. وتختص مصطة بحوث التربية

الجبسية في الدور في ايجاد الحلول الشاكل استثمار الإراضي

يوجد عدد من المحطات والمواقع البحثية التي تنتشر في المناطق المختلفة من القطر وفقا لاختلافاتها البيئية .. فهناك محطة بحوث نينوى وتتخصص بالقننات المظينة بمختلف المحاصيل ق المنطقة الشمالية ومحطة بحوث تثبيت الكثبان الرملية في بيجي _ الرطبة _ النعمانية وتختص بـالابحاث والدراسات الخاصة بتثبيت الكثبان الرملية ، باستضدام الغبطاء النباتي وتناثبير استعميال الاسمدة الكيمياوية والعضوية في هذا النوع من التربة .. اما محطة بحوث الرز في المُشخف فتقوم بتنفيدُ البحوث الخاصة بالصناف الرز واستنباط اصناف جديدة منها كما تقوم بنشاط أرشادي للمزارعين والفلاحين النين يمارسون هذا النشاطمن الزراعة عن طريق اقامة الدورات التدريبية والارشادية بسلستخدام احدث التقنيات الزراعية بينما تعتبر محطة بحوث التنبك في الهنبية متخصصة بابحاث التنبك وذلك لاقتصار زراعته في قضاء الهندية حيث تقوم بلجراء الدراسات والابحاث المقارنة وتحسين الاصناف والتصميد وطرق الري على هذا المحصول واتباع الدورات الزراعية مع احدى البقوليات لاجل تحسين خواص الترية وزيادة تجانسها والقضاء على بعض النباتات الملكة مثل (الهلوك) وتتخصص محطة بحوث المحاصيل الجالبة في الصويدرة بالدراسيات والبحوث للمصامييل الحظية وعمليات الإكثار باستخدام المكنتة الزراعية واجراء بحوث التكنيك الزراعي لايجاد افضل الطرق وكعيات البذار والمسقات والسلالات والاصناف والهجن المنتجة لغرض الحصول على طاقة انتلجية .

🛎 الثروة الحيوانية 🗷

واشلر ال بحوث الثروة الحيوانية فهناك محطة بحوث الابقارق الانبار ومحطة بحوث الاغنام في الدور وهما تهتمان ببحوث تربية وتحسين الحيوان فالاوتى متخصصة بالإبقار الموجودة في منطقة الجزيرة ومدى ملاحمتها للظروف البيئية والاخرى تهتم بالابحساث والدراسات عبلى الاغنام واجسراء التجسين الوراثي لها من الثلحية الانتساجية ، والتنسليلة وتعتبر محطة بحوث البستنة في الراشدية متخصصة بلجراء الدراسات على اصناف الفلكهة وتربيتها وتحسينها وطرق تكاثرهنا سواء ببالاقلام او العقبل ودراسة طرق التبطعيم لاغراض التحسن في النوعية والانتلجية .





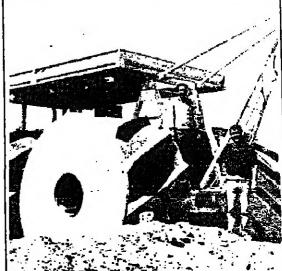


■ بملاكات عراقية باشرت عملها عام ١٩٨٧

فرقة زلزالية برمائية تخطط لمستقبل العراق النفطى

■ ملاكاتنا الوطنية اثبتت كفاءتها في مجال الاستكشافات النفطية ■

■ المثنى ـ رزاق جاسم:





صعيد القطر والوطن العربي .. والفرقة الزلزالية البرمائية الثانية التي تعمل في ناحية الوركاء بمحافظة المثنى . تعمل كخلية نحل من اجل التخطيط لمستقبل العراق النفطى تأسست هذه الفرقة كما يقول رئيسها .. السيد محمد كيلان قاسم في عام ١٩٧٢ حيث قامت باعمال التنقيب والاستكشاف في المناطق الجنوبية من القطر .. وقد باشرت الفرقة عملها في نلحية الوركاء في ايلول عام ١٩٨٧ ـ مـع العلم بان مسلاكها عراقى مائة في المائة ابتداء من رئيسها لأخر منتسب .. وقد اثبتت مسوحاتها الزلزالية كفاءة فاثقة من النواحي العلمية والفنية والاقتصادية مقارشة مع اعسال التنفيذ من قبل الشركات الاجنبية .. وقد اثبت الملاك العراقي جدارة فائقة في تحمل الصعاب والعمل وفق الامكانات المتلحة ولاسيما في فترة الحرب المفروضة علينا من قبل النظلم الايراني هيث ان الاعمال لم تتوقف رغم قلة الملاك وصعوبة العمل والظروف . ويعتبر علم ١٩٨٨ عاما متميزا لتحقيق نتائج متقدمة تمثلت بِـزِيادات في مجـل التنفيذ وبعقدار (٥٠٪) فـوق المقـرر وبالإمكانات الذاتية وبنتائج جيدة ، الامر الذي ادى الى تكريم الفرقة وبليعار من السيد الرئيس القلاد المتصور صدام حسين حفظه الله .. ان العمل يتواصل بهمة عالية طوال ايام السنة دون استثناء عدا سبعة ايام هي عطلتا عيدي الفطر والاضحى المباركين .. وهذا ادى الى اكتساب العاملين خبرة فاثقة لإن منطقة الاهوار تعتبر منطقة صعبة المراس وتحتاج الى معدات تخصصية وخبرة في التعامل مع المسلك الماثية وتحتاج الى تصليح الأليات في مواقع العمل التي تقطلب تضحيات كبيرة من قبل العاملين لتصليحها وعدم تأخيرها

وقال السيد رئيس الفرقة .. يبدأ العمل اولا بتحديد مواقع على شكل خطوط مستقيمة وباطوال معينة ويتم اختيار مصدر

واضاف .. لقد ثم تنفيذ كامل الخطة المقررة يغترة قياسية

🗷 تقليد ثابت 🖪 وهنك تقليد ثلبت تعتمد عليه منذ مدة وهو عقد اجتماع النقشة خطة العمل يوميا على شرط ان تنفذ كاملة في اليوم التالي حتى لو تطلب الامر ، العمل الى ساعة متأخرة من الليل ويكون شعارنا هو عدم تأجيل عمل اليوم الى الغد .. يبدأ عبلنا منذ الساعة الخامسة صبلحا والعودة لحين الانتهاء من انجاز العمل متكاملا علما بان الاجازة الدورية للعاملين تكون

معين للطاقة لغرض الحصول عبل الموجبات المنعكسة من

طبقات الارض بعد زرع قابلوات معينة ذات مواصفات خاصة

وتستلم هذه المعلومات بطرق جيوفيزيانية لغرض تهيئتها

والتعامل معها ضمن الحاسب الالكتروني بمقر الشبركة ..

وبعدها يتم الحصول الى مقاطع زلزالينة تقسد من قبل

(١٤) ساعة وبمختلف الظروف الجوية . ■ واختتم السيد رئيس الفرقة حديثه بالقول .. بان الفرقة تضم اقساما للمسلحة والحفر وتسجيل المعلومات الزلزائية وقسم دراسة التفسيرات .. حيث تم تحديد الضوابط الحقلية المطلوب المسح بموجبها وتعطى للمساح لغرض تلبيتها على الارض ثم يتولى قسم الحفر ، بـالحفر عـلى هذا الضط ضعن المواصفات المطلوبية وبعدها يتم تسجيل المعلومسات بواصطة جهاز الكقرونى متطور جندا ويكون محمولا على برمائية ومن ثم تهئ هذه النتائج يوميا الى موقع عمل الغرقة لدراستها وتوثيقها واعدادها سالشكل الحسد

سبعة ايام لكل (٢١) يوما ويستمر العمل يوميا لاكثر من

بالقطع الزلزالي لغرف دراسة العواكس النقطية . 🕿 و في موقع العمل ، التقينا السيد حازم عبدالكريم توفيق ، مسؤول قسم الميكانيك .. حيث يقول : يعتبر قسم الميكانيك في الفرقة من الاقسام الحيوية لاستمرار العمل حيث يقوم

والذي تتطلبه الحاسبة الالكترونية وتكوين مقطع يسمى

بتصليح وادامة المعدات العاملة في خطوط العمل وتهيئتها بُقْسُكُلُ الْمُطلوب للعملية الانتلجية _ كما يقوم هذا القسم بمجهود كبير حيث تكون معظم النصليحيان والادامة للمعدات في موقع العمل ويظروف صعبة وقاسية من ظروف مناخية وطبيعية وكنك القيام بالتحويرات لبعض الاجزاء الميك أنيكية في المعدات الانتاجية التي لاتتوفر الواتها الاحتياطية في مضازن الدائرة والاسواق المحلية لكونها معدات تخصصية (ولاسيما الحفارات) موفرين بذلك مبالغ بقعملة الصعبة تقدر مِآلاف الدولارات ..

 في موقع اخر التقينا السيد رياض عبدالجليل/ مسؤول قسم المسلحة/ حيث قبل يقوم القسم بتثبيث الشطوط الزارالية كما هي موضوعة في البرنامج النفطي على الخارطة داخل الإهوار والاراضي الزراعية وقراءة الارتضاعات لهذه الخطوط بالنسبة الستوى مسطح البحر وربطها بنقاط التثليث ورواقم التسوية .B.M. المتوفرة في المنطقة ولغرض تلبيت هذه الخطوطيجب ان تكون هنك نقاط ثبيت قريبة من الخطوط وقد لوحظ أن تقاط التنبيت قد تكون بعيدة عن الخطوط مما يستدعي نقل شبكات تثليثية لكي تكون قريبة من الخطوط المنفذة حتى يعكن ربطها وحصابها بدقة تامة . واضاف ، أن وجود القصب والبردي الكثيف الذي يغطي

منطقة الهور قد يعرقل سع البرمقية عندند يقوم ملاكنا بسحبها بواسطة الونج ونك بتثبيته بالبردي والقصب . كما ان وجود الانهر العميقة والجداول الاروائية ومشاريع البزل في الاراضي الزراعية التي يمر فيها الخط الزلزالي مما يضَّمُر أَعْلَاكُ عَبُور هَذْهُ القَنوات الصَّعْبَة مشيا على الأقدام لعدم تمكن المعدات من الوصول . أن العمل يجري يوميادون انقطاع في ظل الظروف صيفا وشتاء ورغم كل هذه الظروف كان علم ١٩٨٨ علما متميزاً.

🗷 تصوير : امين محمد

مستسع

■ الجامعة المستنصرية تحتفل بعيدهاالسنوي ■

المستنصرية ساحة علمتتواصل حضاريا

رأي :

أولمبياد الرياضيات

تعد أولمبياد الرياضيات من التجارب الرائدة في العالم التي يكتشف من خلالها المبدعون والمتميزون في مجلل العلم والمعرفة ، ومن لهم تفكير رياضي بارع ، ثم العناية بهم ، والاهتمام بتعليمهم وتهيئتهم ، ليكونوا علماء المستقبل في الرياضيات ، وتعد ايضا وسيلة لتشخيص سلامة المناهج في المراحل التي تسبق الجامعة ، وتكاملها ، وبنائها العلمي الرصين .

وقد جرى خلال السنوات الماضية عدد من اولبياد الرياضيات على صعيد العالم ، وقد سبق لليابان أن فارَّت في أحداها ، وكان أخر فوز من حصة المانيا الغربية ، وقد تخلفت المانيا الغربية عن (١٥) اولبيادا ، وكان من نتيجة نلك ان ثارت دعوات تطالب بتغيير مناهج التعليم الثانوي في امريكا ، ووجه نداء الى الشعب الإمريكي والمؤسسة القومية للعلوم في امريكا يطالب بلجراء التغيير من اجل تفوق الولايات المتحدة علليا وحمل النداء الذي كان على شكل كتاب عنوانه ، تعليم المواطن الإمريكي من اجـل المستقبل • الادارة الامريكية هذه المسؤولية ، وطالبها باهتمام اعلى بالتعليم .

من جانب اخر جرى اولبياد للرياضيات على صعيد الخليج العربي في الكويت علم ١٩٨٨ وكان الفائرون الاول والثلث والرابع والسلبع من العراق ، والفائز الثاني من الكويت ، وقد كان ذلك مؤشرا أيجابيا بصند المناهج وتفوق الطلبة العراقيين بين المتميزين في دول الخليج العربي .

ونود الاشارة بهذا الصدد الى ان الجمعية العراقية للفيزياء والرياضيات

قد أجرت أولمبيادا للرياضيات خلال مؤتمرها الثامن الذي عقد من ١٠/٤ _ ٧ / ١٩٨٨ ﴿ وَهُ رِحْبُ جِامِعَةَ المُوصِلِ ، خَاصِا بِكُلِيَّةَ التَّرِيبِيَّةِ ، وَشَارَكَ فِيهَا (١٤٠) طالبا وطالبة من المتميزين في المدارس الثانوية في محافظتي تينوى وأربيل ، باشراف الجمعية ، ومساهمة الاختصاصيين التربويين في المحافظتين المذكورتين انفا . وقد اعلنت نتائج المباريات خلال انعقاد المؤتمر الذي نكر في أول ملاكر من توصيات ضرورة الاستمرار في عقد هذا الاولمبياد ونشره في المستقبل ليشعل محافظات القطر كباقة ثم السعى للاشتراك في أولمبياد عربي وعللي وكم يودنا أن تساهم المؤسسات العلبية في تنفيذ هذه

كتب الىصفحة جامعات السيد حيدر

يعتبر الارشاد التربوي واحدا من

الإسهامات التربوية الشلخصة ف قطرنا

والذي له مربوده الايجابي والبارز في

العملية التريوية باعتباره تجرية فتية

ويعد هذا مؤشرا جنيدا على تطور

العملية الترسوية واضعقة جعيدة

لخطوات التقدم في قطرنا لموأكبة التطور

العلمى والتربوي في العبقم ومن أجل

تحسين مربود العملية التربوية ورقع

وجاء ذلك من خلال اهتمام الرئيس

القائد صدام حسين بقطاع التربية

والتعليم وكسذلك بشخصيت الطالب

وتطويرها نحو الافضل ومساعدته على

تنليل الصعوبات التي قد ترافقه خلال

مسيرته الدراسية من لجل بناء شخصية

انسانية سليمية خالبية من الإمراض

وللمرشد التريوي مهام عديدة دلخل

المؤسسة التربوية (المدرسة) اسلسها

النفسية والإضطرابات السلوكية .

جعفر عبود من الجلمعة المستنصرية

مقالا بالعنوان اعلاه جاء فيه :

🗷 الدكتور سمير بشير حديد كلية التربية / جامعة الموصل استاذ مساعد / قسم الرياضيات

المرشد التربوي ودوره في العسملية التربوية

التعاون مع الادارة المرسية والهيشة

التدريسية من اجل رسم برنامج عمل

منظم للارشاد والتوجيه والتعرف على

القدرات والإمكائيات العلمية والادبية

التى يعتلك ولسها وفي الوقت تسفسه

الوقوف على الشكالات التي تعترضهم

شالل ممارستهم عملية التحريس

التجريرين الإسباب والظروف التر تؤدي الى ذلك . وبالتالي يمكن معالجتها

وفق اسليب علمية وتريوية ونفسية

ولم تقتصر مهمة المرشد التريوي على

مدًا الجانب فحسب بل يقوم بتفهم

المشكلات التي يعانى منها الطلبة منها

التربوية والاجتماعية وحتى الانفعالية

من اجل مساعدتهم في حلها والتغلب

عليها ويعتمد المرشد التربوي على

البطقة الدرمية لما قيها من معلوسات

علمية وترببوية وافينة وقيمة او عبل

الملاحظة أو المقايلة الارشاديسة أو

الاختبارات والقاييس النفسية وكذلك

يستعن الرشد بدراسة الحالة في حلها

من خلال غرس وتعزيز الثقة في تفوسهم

وبتنمية شخصياتهم واتجاهاتهم في

الشواحي العلمية والفكرية والإدبية

تعتمد التقويم والقياس اساسا لها

■ في الثماني من نيسان من كل عام تحتفل الجماعه. المستنصرية بيومها السنوي الذي اعتبر عيدا للجامعة تيمنا بزيارة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه انه لحرمها الجامعي .. وتشكل الجامعة المستنصرية امتدادا للمدرسة المستنصرية من حيث التواصل الحضاري الذي يستند الى الاصطلة التراثية والتجديد العصري التقدم . وبهذه المُنْاسِبَةُ تَلْتُقَى صَفَحَةً ، جِلْعَاتَ ، بِالسِيدُ رِئْسِ الجِلْعَةُ -الدكتور رياض حامد الدباغ ليحدثنا عن اسهامات الجامعة المُستنصرية في النهضة العلمية التي يشهدها القطر العراقي

. قال الدكتور الدباغ : - تعد الجمعة المستنصرية سليلة الدرسة المستثصرية العياسية تستلهم اشراقات هذه الامة في تراثها الحضياري الانسائي المجيد وصولا الى المستقبل الزاهر للانسان وللفكر الإنساني ، وهي في سعي دائب نحو الشطوير في خططها وبرامجها ومختبراتها ومرافقها العلمية وفي طرق التدريس فيها وفي خطط البحث العلمي بما يكفل لمسيرة التنمية في قطرنا المناضل والتي يقودها بفخر وشموخ رئيسنا وقائمنا صدام حسين . ان تجد في هذه البحوث اسهامات جادة تغذى التنمية الشاملة بما تحتاجها من للؤهلين للتخصصين للقيام

🕿 وهل اقتصر نمو الجامعة الاستنصرية منذ انشائها في العام ١٩٦٣ على التوسع الكمي ٢ قال السيد رئيس الجلمعة المستنصرية :

.. لا .. لم ياتصر نعو الجامعية على التوسيع الكمي ، حسب ، بل كان نموها متوازنا بين التوسع الكمي والترصين الشوعي المستمر والمتصباعد للصالة العلمية والتعليميية والوطنية في اطار تحقيق الاصالة والرصانة العلمية للمدرسة العراقية المتفتحة باستمرار على التصارب الانسانية والساعية نحو اعداد انسان مؤمن ومبتكر ومبدع ، وقد وصل النمو في الجامعة المستنصريـة علم ١٩٦٢ الى عشيرة الإف طلب وطلبة ليصل في عام ١٩٨٨ الى ثمانية عشر الف طلب وطقية . ومن خلال ذلك فقد استقرت الجامعة على وضعها الجديد وتقرعت منها جامعة جنيدة هي جامعة الكوفة هيث تماسست من شواة اساسها شلاث كليات من الجمامعة المستنصرية وهذا شبيء نعتز به كثيرا .

 بالنسية للدراسات العليا والتخصصات العلمية أماذا تم من تطور في هذين الميدانين ؟ اجاب الدكتور رياض النباغ :

ـ شمل التطور مختلف النواحي في الجامعة المستنصرية ومنها الدراسات العليا والتخصصات العلمية المستحدثة

نقى علم ١٩٨٠ تأمست الدراسـات العليا وضعت خمسـة اختصاصات في عام ١٩٨٢ لنتطور للسيرة بعد ذلك التاريخ

والاجتماعية والوجدانية من خلال

عمليسة الارشساد الجمساعي للطلبسة

وبمساعدة ادارة المدرسة وذلك خلال

اوقلت الغراغ والمناسبات الاخرى ومن

خلال اشتراكهم في التشباطات واللجان

حضارتنا وامتنا والاستعبد عن

ومن جهنة اخبرى يقنوم اللرشند

التريبوي ينتشر الصسور والمعلوسات

الكنفلة في لوحة الإعبلانيات عن اللهن

والمعاهد الصناعية والزراعية والفنية

والعسكبرينة وتسوضينج ممينزات

ومتطلبات كىل متها عىلى حدة لغرض

تحقيق التوجيه المهنى للطلبة اضافة الى

قيساصه بتنسظيم الزيسارات للمعساصل

والصائع والجانعات والعاهد القنيبة

بهدف تعريف الطلينة بللهن المختلفية

لفرض مساعدتهم في تحديد الاخيار .

■ تقيم كلية الإداب بجامعة الموصل للفترة من ٢٨ ــ ٢٩ اذار ندوتها العلميــة

الإكاديمية الاولى عن الفكر التاريخي للسيد الرئيس القائد صدام حسين تحت شعار

، لابد أن يكون لنا في النظرة ألى التاريخ وكثابته نهج يعبر عن نظريتنا وينسجم مع

ابتهاجا بعید میلاد الرئیس القائد صدام حسین تنظم کلیة الاداب في جامعة

تقامت كلية الهندسة بالجامعة المستنصرية عددا من الدورات لمنتسبي كليات

الموصل ، وبالتعاون مع دائرة الإثار والتراث ، معرضا للكتاب الإثاري ولدة اسبوع

الجامعة ومؤسسات الدولة وشيه الرسعية في مجالات المكتبات العامة ومكنتة نظم

المعلومات التكليدية باستخدام الحاسب الالكشروني والادارة العليا واستخدام

🗷 تَعْلَمِتَ كَلَيْهُ الْغَنُونُ الْجِمِيلَةُ فَيَجَامِعَةً بِعُداد خَلالُ هِذَا الشَّهِرِ مَجِمُوعَةُ دورات

منها دورة اللياقة البدنية ، والإخراج السينمائي في التلفزيون ، والتصوير

السينماني والتلفريوني ، والمونتاج السينمائي ودائرة التلفريون المغلقة

حصل الطالب فيصل مُفتن كاظم على شهادة الملجستار عن رسالته الموسومة

🕿 حصلت الطالبة لحلام فليح حسن الجنابي على شهادة لللجستير عن رسالتها

🗷 حصل الطالب ايراهيم عبيد سلجت على شهادة لللجستير عن رسالته للوسومة ، تاثير عقار الكافئين على النشاط الذاتي وحركة ابون الكاسيوم في العضلات لللساء

🗷 حصل الطالب نزهت سعيد عبدالززاق على شهادة الملجستير عن رسالته

الموسومة وتمسيع واعداد حقيبة تعليبية لملاة مختبر الكترونيك القدرة

واستخدامها في مختبرات معهد التكنولوجيا في بقداد ، للقدمة الى قسم المدرسين

💌 حصل الطالب جواد مصود جاسم على شهادة الماجستير عن رسالته الموسومة

، الطول العبدية لمسائل السيطرة للثل ، والقدمة ال كلية العلوم يجامعة

حصل الطالب على محمود اسعد على شهادة الملجستار عن دراسته الموسومة

، دراسة صخارية وبيئية وسخنية نقيقة لنكوين سنجار في مقاطع مختارة من منطقة

حصل الطالب فؤاد كامل حسون على شهادة الملحسلي عن رسالته الموسومة

وتحدد المسلحات اللازمة للنشاط المساعي ضمن اطار متطلبات اعداد الخطة

الهُيكلية ، والمقدمة الى مركز التخطيط الحضري والاقليمي بجامعة بقداد .

السليمانية ، والمقدمة الى كلية العلوم بجامعة صلاح الدين .

، الجملة الخبرية في ندوان الفرزنق ، والمقدمة الى كلية الإداب بجامعة البصرة .

الموسومة ، المزاة في الشعر الاندأسي ، والمقدمة الى كلية البنات بجامعة بغداد ،

الفائض الفئران المختبرية ، والمقيمة الى كلية التربية بجامعة صلاح الدين .

والتعليمية ، ووسائل الإنصال والحرب النفسية .

المبناعين بالجامعة التكنولوجية .

الحاسبات في تَصْمَيم المُنشات للكونكرينيّة والتحليل الحديث للآلات الكهريائية .

خُصوصية فكرنا ، ومتلقى خلالها مجموعة يحوث لعند من المُتَصين .

التربوي منها .

المارسات الخاطئة .



حيث بلغت التحصصات العلمية في عام ١٩٨٨ الى مايزيد على ه ﴾ تخصصا كما استحدثت براسات الدكتوراء في بعض هذه التخصصات وفي هذا السيلق تطورت مكتبة الجامعة من واحدة في سنة التأسيس الى خمس مكتبات في علم ١٩٨٢ و ألى (١٢) مكتبة حقيا تقدم خدماتها المكتبية والتوثيقية لطلبة

■ اما على صعيد علاقة الجامعة يقجـامعات العـربية والعائبة فقد قال السيد رئيس الجامعة للستنصرية :



ـ استطاعت الجامعة خلال هذه الفترة ان توثق علاقلتها بتجامعات العربية الشقيقة والجامعات العللية فتم أبرام وعقد العديد من الاتفاقيات الثقافية التي تطورت بشكل

ملحوظ في السنوات الاخيرة ، وكلنت هذه الاتفاقيات نافذة اخرى نتبادل الخبرات والتدريب والتأهيل افادت الجامعة بها الجلمعات الاخرى واستفادت هي الاخرى من خبـراتها

وجهودها ايضا . 🗷 من المعروف ان الجامعة الستنصريــة تقف على راس المؤسسات العلميية التي اسهمت اسهاميا جبادا في سفير القادسية الثانية المجيدة فما هو هذا الاسهام ؟

قل الدكتور الدباغ :

_ قدمت الجامعة المستنصرية اول كوكبة من الشهداء الابرار من طلبتها عندما استهدفها عملاء النظام الاسراني الحاقد في الهجوم وتفجير القنابل على التجمع الطلابي الذي جرى في رحف الجامعة وكنكك الاعتداء الذي جرى على مواكب التشييع في البوم التالي ، وقد اعتبرت الجامعة سلحتها العلمية والمعرفية سلحة نضالينة اخرى شوازي سلحة القتلل وامنت بلن العدوان كان يستهدف الوجود قبل الحدود ولذلك فان الطالب الجامعي يناضل بعثابرته ويتفوق يعلمه ويمثل واجهة نضقية لاتبعده عن مهامه الوطنية في الدفاع عن الوطن ، وهكذا اضافت الجامعة المستنصرية الى

تاريخها وتراثها دورا نضائيا سيبقى شاهدا على اصالة ابناء

هذه الامة وهذه الجامعة .

الزراعية نقيط دائم وشعيار رفعيه

■ كلية الزراعة في جامعة بغداد :

دور رائد في تطوير الحركة الزراعية في القطر

🗷 جمعية ابناء صدام فرصة

الكليسة لتسطييق الدروس النظرية



شارك استنذة الكلينة في المنظمات الزراعية العربية مثل المنظمة العربية للتنمية الزراعية والاتصاد العربي للمساعات الغذائية اضافة الى ان الكلية تسهم في مناقشة الدراسات التي تعد من قبل الوزارات والقناء مصافسرات في الكليات الاخرى واقامة دورات تدريبية زراعيـة تعقد من قبِـل وزارة الزراعـة

كما يوجد مكتب استشاري زراعي في التنفيذ للقطاعات الزراعية للختلفة .

تحت اشراف الكلية لاسيما وان مسلحة الكلية كبيرة بالنسبة لباية الكليات ؟

هذه المسلحة (٤٠٠ دونم) لاتمكتنا من تنفيذ المشاريع وتطبيق الابحماث التي تقدم من قبل الطلبة على الصعيث

الكنئة الزراعية . وتحتوي الكلية على ورش ومعامل

الالبان وحقول للمحاصيل والبستنة . 🗷 ماهي اسهامــات الكلية في تــطور الحركة الزراعية في العراق ؟

-هنك شعية التعليم للستمر والتي تقوم باعداد دورات مكثقة للصاملين في القطاع الزراعي ولاسيما للضريجين الاوائسل لاعبادة للعلومسات واشسراك خريجين من اختصأصات اخرى .

لدى الوزارات الاخسرى مشل وزارة الزراعة والري ووزارة التخطيط . كما

العبراق في فال قيلاة السيب الرئيس

سنبويا اعدادا كبيرة من للهندسين الزراعيسين والذين لهم الدور الكبير في القيام بمهمات تطوير الملاك الزراعي في الدولة والتي تضم اقساما عديدة وتهتم وللتعرف عن كثب على بداية نشوء

الكليسة والتسطور الذي حصسل فيهسا كيمياء الإلبان حيث قال :

بثل معمل الصناعات الغذائية ومعمل

وهناك ايضا مستشارون من الكلية

القائد صدام حسين ومن اجل ذلك ترى ان مؤسسات الدولة توفر الاحتيساجات الكاملة للقيام بسائهام الموكلة اليها

ودورها الرائد فرراد الحركة الزراعية في القطر التقينا بمعاون العميد الدكتبور عامر محمد على الاستبادُ المساعد في

_ الكلية تأسست سنة ١٩٥٢ وكانت تشتمل على قسمين فقط وهمسا الإنتاج الحيواني والانتاج النياتي وكان هنك عدد محدود جدا من الطلاب وبنايات قنيمة لا تصلح للدراسة وعدد الاسكلاة

يدعم من الدولة وللنهوض بالحركة الزراعيسة فهنساك تسلاتسة الإف طالب للدراسات الاولية اما الدراسات العليا فقد تضرج من كليتشا العمام المنفي (۲۰۰) طالب من مسختلف الاختصاصات والدراسات للحصول على شهادة الدكتوراه مستمرة وفي جميع الاقسام والاختصاصات اما عند الاقسام العلمية فهى تسعة وقد استحدث قسم



والفعاليات المختلفة بما يحقق الهدف ولم يقتصر الارشاد على ذلك بل يهتم بتوجيه الطلبة وحثهم على الالتزام سلقيم الإشلاقسة وغبرس المساهيم الوطنية والقومية النابعة من صميم

اما الان فالشطور مستمر في كليتشا



الكلية يقوم بتوظيف جميع امكانات الكلية من اجل أعطاء المشورة واحيانا ■ هل هناك مشاريع زراعية للدولة

ـ الكلية تحتاج الى اراض جديدة لإن

اميا عن الحوافيز التي تقدم فهنيك حسوافر للمبيدعين ولاسيمنا من الطلبة المتفوقين والقدوة كاشراكهم في الندوات وللؤتعرات التي تشرف عليها الكلية لقد تعيزت كلية الزراعة بانها من احسن الكليمات في انجساز البحث العلمي والمتميسزة ف مجسل التعليم المستمسر باقامتها اعلى نسبة من الدورات .

■ ومأذا عن المشاهيج ودورها في اعداد الطلاب للدخول الى الميدان ـ نحن نعمل مابوسعتنا لاعبداد الطالب بحيث يتمكن من العمل في جميع

مرافق الزراعة عن طريق التنسوع في مغردات الدراسة بحيث تشمل جميع مجالات الزراعة وبما ان الدولة تهتم اهتماما جلاا في تطوير المجال الزراعي فللجالات تكون واسعة ومفتوحة للعمل في هذا القطاع سواء في القطاع الخاص الذي تدعمه الدولة وفق ضوابط معينة او في القبطاع الإشتبراكي . وهكنذا

فللناهج الجديدة كفيلة بتسليح الطالب باللعلومات التي تنؤهله للتضول الى الميدان العمل 🗷 هل هنك مشاريع زراعية يقوم بها

_ هناك مشاريـع انتاجيـة باشـراف

الاساتذة للطلاب وتكون نسبة كبيرة من مردودها المالي للطلبة ونجد اقبالا شديدا من الطلبة .. ويتم توفير جميع متطلبات العمل من قبل الكلية . وتكون بعض هذه المشاريع ضمن المنهاج الدرأسي اي انها الزامية على الطلاب اما المساريع الاختيارية فهى مفتوحة لجميع الطلبة ■ اما عن اقامة دورات تعليمية او مُدوات للقلامين في القرى والارياف او وجود لجان متخصصة في البحث عن الصيغ العملية والاستفادة القصوى من الثروة الزراعية لانها تعد جزءا مهما من الاقتصاد الوطني فيضيف السيد

_ لدينا المكتب الاستشاري الذي تم

معاون العميد





التصريف به من قبيل وسائس الاعبلام والذي بدوره يساعد في اعطاء المشورة لاية جهة كانت ومن هذا الباب يساهم مساهمة جادة ف هذا الميدان . ومن خلال مشماركة اسماتذتنما في دورات الارشعاد الزراعي في وزارة الزراعة وتعليم الملاك الزراغى وهثك المعرض الزراعي الاول الذي اقيم في شهر تصور من السنة الماضية وسنستمر في اقامة المعارض الزراعية لعبرض نتلجبات البحبوث التطبيقية اضافة الى التصريف بكليات

🕿 انتقلت بعدها الى نادي الكلية لالتقى بعدد من الطلبة لمعرفة أرائهم واقتبراهاتهم فبالتقيت اولا ببالطالب فاروق حمال المرحلة الثالثية في قسم

ـقررت مع زمائي ان نشارك في جمعية ابناء صدام فخصصت لنا مسلصة عن الارض قمنا بزراعتها بمحاصيل معينة وعن طريق التعاون فيما بيننا بالاعتناء بهذه الإرض والحمدته فقد حققنا نتبجة جيدة من النلحية المانية والناحية العلمية التطبيقية

■ امسا الطالبـة اقـدام مــوسى من المرحلة الرابعة في قسم الصناعات

- أن التنسويسع الكشسير في منساهسج الدراسية يبؤدي ال تشتت المعلوميات وتؤيد التخصص لانه يؤدي الى الابداع ق المجال الخصص له الطالبة سندس عبدالمنعم المرحلة

الرابعة في قسم الأرشناد تقول : - اقترح ان تكون هناك سفرات علمية الى القرى الفلاحية لمعرفة المشلكل التى تواجه الغلاح العراقي لإننا هتي الإن لم نقم بأية سفرة علمية فكيف يكون حال الطالب المتخرج من كلية الزراعة وهو

لم يقم باية زيارة الى قرية فلاحية

🗷 الطالب يسوسف ايسراهيم سن المرحلة الرابعة ، قسم البستنة يقول : -كانت لدي رغبة حقيقية للدخول الي كلية الزراعة وكسان اختياري الاول في استمارة القبول ولاتني من اولاد الفلاحين فقد شملتني مكرمة الرئيس القائد صدام بمنحي خمس درجات على المعمدل وتم قبولي في الكليسة امسا عن ملاحظاته وأرائه فيقول

- أن الدروس العسملينة اشبه بالدروس النظرية وليس هئاك تطييق ومثل على ذلك أن الامتحانات المقررة للدروس العمليسة يجب ان تنكسون ق الحقل ولكن اصرار بعض الاساندة على الامتحان التحريري سيؤثر على مستوى الطالب وعدم فهمه للمنادة ببالشكيل

الرابعة قسم التعليم الزراعي تقول ـ أن المناهج المخصصة كفيلة برفد الطالب بالمعلومات التي تمهد له مجالات العمل ولكن ليست هناك ضمانات كافية بعد التضرج فبالطالب بعسل حسب امكانياته اذن نحتاج الى مساعدة سواء

باقامة مشاريع تعاونية باشراف الدولة او بتوزيع قبطع اراض وفق ضوابيط

■ الطالبة فاطمة كريم المرحلة

🗷 تحقيق وتصوير أياد محمد صالح

معينة لاستنمارها في مجال الزراعة

■ اسماعيـل الشيخـلي هـو اكثـر

اقل بكثير مما يخفى .

🕿 الوجـود المُعلن لديه هـو منـاسبـة

للتعمية ، لائقاء مزيد من السنائر على

وجوده السري . تعناك تناقض مستمر

بين اسماعيسل الشيضلي في الواقع

هناك شخصيتان ، الشيخل الواقعي

اسماعيل الشيخل الرسام ، بل انه شكل

قوة ضاغطة لا يمكن الا الالتفات المها

والاهتمام بها ومراعاتها اذا ما اربضا

اجتيساز الطريق بساتجساه الرسم لدى

هذا هو منهج الشيخل في الحياة و في

الرسم . ولذلك فان من احب أسماعيــل

الشيخل لابد ان يكتشف بعد فترة من

الزمن انه قد بالغ نوعنا ما وكنتك من

كرهه . فلا بد ان يتراجع عن موقع الكرة

بعد فترة من الزمن . لالحد يجرؤ على

القول ان اسماعيل الشيخل قد احيه على

طول الخط؟ ولا أحد كذلك يجرؤ على

القول ان الشيخل قند كرهنه على طول

لايعنى ذلك ان الشيضل يحتكم الى

المزاج المؤقت . فهو اكثر تبلتا ورصانة

ودقة وقدرة عبلى تفحص الاخرين معبا

نظن .. فهو في الوقت الذي يسربك فيه

الاضرين يكون في اشيد حالاته صفاء

ففى نروة اختلافنا بصعده يعيش

اخفاء مليمكن اخفاؤه .

واسماعيل الشيخل في الحقيقة .

ليس امامنا شخصية واحدة .



أفاق الفن

للمراسم القديمة

يسهب الفئسائسون الرواد في احساديثهم عن مسراسيم الكليات العلمية . التي كانت مدارس لتخريج الفنانين تذكر منهم على سبيل المشال لا الحصر ، (علاء حسين بشع ، وحياة جميل حافظ ، وموفق الخطيب ، وياسين شلكر) و آخرون . وكان لبعض الفنانين الكبار دور بارزق تنمية دور المراسم . اذ إشرف حافظ الدروبي على مرسم كلية الإداب . وخالد الجادر على مرسم كلية العلوم

واسماعيل الشيخل على مرسم كلية التجــارة ..الخ . ما هنقك من امثلة . يؤكد تأثيرها انبثاق جماعة الانطباعيين العراقيين من مرسم حافظ الدروبي في كلية الأداب .

وهكذا تستدعينا الذكريات الى محاولة بعث السراسم من جديد . أو العمل على تطوير ادائها وفعالياتها بالشكل الذي كانت عليه قبل عشرين علما او اكثر فإذا كان تأثيرها السابق هذا قد فعل فعله في الحبركة التشكيليـة وقدم فنانين جيدين وتمخضت عنه مدرسة انطباعية عراقية

تبوزعت فيما يعبد الى اتجاهبات عدة ، منها الواقعية والتعبيرية وغيرها . فالأحرى ان يكون لهذه المراسم دورهنا في الوقت الحاضر . إذ انها لن تبدأ من مرحلة الصفر . ولكن من حيث انتهى الأخرون اولا . مع الاخذ بنظر الاعتبار التطورات التقنية والعلمية حدثت في وقتنا الراهن والتي يمكن توظيفها لصطح العملية الفنية.

والمراسم كاملكن موجودة . ولكنها ليست ذات فاعلية أو دور يذكر . وقبل سنوات كانت للفنان (ماهود احمد) محاولات في مرسم كلية الأداب . ولكنها لسبب او لأخس انقطعت . ويحق لنا السؤال لماذا ؟

والسؤال لايعنى ادانة مرسم كلية الأداب وحده . او ان يخصه بالتبعة والمسؤولية . ذلك ان بقية المراسم مدعوة للتطور ومسايرة الركب من جديد

لاشك ان هنتك طاقات شاية تيحث عن منافذ لها ويمكن للكليات ان تشكل هذا الاطار المُفقود حالياً .

وبخطوات عملية وتخطيط علمي يمكن وضع مناهج لتطوير هذه المراسم وباشراف فضانين مقتحرين . ومن يدري فقد تفعل نشاطات هذه المراسم فعلها السابق او يزيد ؟ فنكسب طاقات شابة يمكن لها أن تصبيح اسماء فنية لها تاثيراتها وتوجهاتها الهادفة .

🖪 خولة ابراهيم

الرسامين العبراقيين الحَقياء . وهو يفضيل ان ينتمس الى الرسم بقوة الاخفاء على ان يكون الرسم فرصة الافتضاح براعته . فبراعته . هي ابعد من أن تنال لاسيما وأن وجوده مكمن في امعانه في نكران براعته لا

غير أن الرسم هو الفعل الوحيد الذي يجعل من اسماعيل الشيخل كاثنا ممكنا فعلى الرغم من مما شكله الرسم من قوة دفع بالتجساء البوح والكشف فان اسماعيىل الشيضلي عبس حشسوده الانسانية الغمضة يخفى مايريد اخفاءه ، ويظهر ما يريد ان يظهره وهو

الذي هو بيننا والشيخل الحقيقي الذي يخفيه اسماعيل في مكان ما . ولا اعتقد ان هناك احداً من بين الذين تعاملوا مع اسماعيل الشيخل وهم كثر لم يلمس هذه الظاهرة لس اليد ، اذا لم اقل عاتي منها كثيرا اذا كسان قد وضع الصدق محكمها لصلته بالإخرين . اسماعيل الشيخيل الانسيان الذي هيو بهذه الصفّات كنان له اكبس التناشير عبل

دائماً معنا ، تذكرنا هين نرغب في التذكر

من انواع الصراع .

انسجام شخصيته (الواقعية والحقيقية) ويضحك لان قدرته على الإخفاء التي تأخذ شكل لعبة منظمة قد اخذت حيزها المناسب في التاثير علينا

اسماعيل الشيخل استرخاءه وهو يشهد

واقناعنا . لايعيش الرسم لدى اسماعيل الشيخل إذن بمعزل عن الإنسان . هو ظله وخلامه ووسيلته الى تحقيق ما احد بين الرسامين العراقيين له قدرة يعجز عن تحقيقه . اسماعيـل الشبيخـلي في اخـفـاء انقعاله ، وابعاد تأثير هذا الانفعال عن التاثير عليه رجل كنوم . يظهر

هـل تری شیئــا فی لوحة اسمــاعیل

ارى كل شيء ولا ارى شيئا .

هؤلاء الذين نراهم هم كل ما خلقناه وراعنا من اجداد . هم وشمنا الذي تركناه على جسد الصحباري والقرى . هم هــاجسنا ألذي نـظهره في لحــظات ضعفنا . هم قوتنا في لحظات خبيتنا . يلوح بهم اسماعيل الشيخل وفيذات الوقت يخفيهم وراء غمامة النسيان فلا

مريح هو اسماعيل الشيضل

ومريحة اعماله . فهي لاتزعجنا ، تكون

وتنسينا حين تكون على اهبة النسيان . اعمال الشيخل لها بما يشهده الانسسان في عصيرتُسا من مساس والأم ومتاعب وتقلبات وانتكاسات . اعمىال تتحدث بحزن لانها تبرغب في ايضاظ الماضي ، هذه هي المحاولة المستحيلة . وعلى الرغم من ذلك فأن هذا الماضي ليس حصاديسا او بساردا ، فهسو متهييء للانقضاض علينا ، على حياتنا ، على حاضرنا . وهذا ما يتجسد في الاجساد الواقفة التي تنظر الينا بتحد خفي . وليس هنك ما يمنعها من الانقضاض علینا سوی انها تنتمی الی اسماعیـل الشيخلي . الرجل الذي لايؤمن باي نوع

الصمت هنو منيخيفتنا في اعصال الشيخيل . وهيو صبورة من صبور الكتمــان . فــالرسم لدى اسمــاعـيــل الشيخلي بعكس الرسامين الاخرين هو فرصة لتحقيق مزيد من الاخفاء . مزيد من الكتمان من الصمت .

🖪 معارض 🖬

اسماعيل الشيخلي:

قوة الاخفاء

🖪 فاروق يوسف



أن اكثر مايعتى اسماعيل الشيخيل هو أن يكون رساماً . ويالتاكيد فإن هذا الامر ،ماكان يعنيه دائما . ولكن لما الم يقم اسماعيل الشيخل معرضا شخصيا لاعمقه قبل هذا الوقت .

اربعون سنة من الرسم كان الشيخل خلالها حناضرا دائماً ، لم يتوقف عن الرسم ومنع ثلك لم يقم معترضنا شخصية . مئات المسارض الشخصية لعشيرات الرسامين العراقيين اقيمت داخل العراق وخارجه ، وكان الشيخل بحكم منوقعه الإداري متحمسنا لعند

خلال السنوات الاولى لحقية الثلاثينات عند ميرو هو اسلوب

اقرب الى العملية واللاوعي الذاتي . وتلك خصوصيات تبرز

صادقا امتازت سطوهــه بالوفـرة ولمسته الفنيــة بالدقــة .



منها ومحرجا ازاء عند اخرمنها غيران نلك لم يدفعه الى اي قدر من التنافس في اليس في هذا ما يؤكد ان اسماعيل

شيء . مثلماً كان محقياً في هذا الفعير

ُ بِلَدُاتَ . فهو مايزال بعد اربعين سنة

يرسم لوحته . هذه اللوحة التي تعني

وما يزال قلدراً على اظهار اجراء

اسماعيل الشيخل يقيم بيننا صرحا

إنـه المُاضى ، الذي يخصنـا ، الذي

نفسن انسمابه في اينة لحظة ، ذلك

المُافي الذي لايخيفنا ، الذي لايستعجل

انحامنا لقدسيته ، وهو يفرش عباعته

ببننا . ماضي الجماعات التي يعنينا انها

وحدت في يوم ما ، ماضي الافراد الذين

تخصنا بطولاتهم ، ماض ينفتح علينا

بقدر ما ينفلق على نفسه . مناضويـــة

اعمال الشيخل لاتمنحنا سوى فبرصة

الإيمان بها او تطربنا بعيدا عنها . فهي

لاتىرغب في ان تريث ماتراه ، بل على

العكس من ذلك تماما ترغب في أن نرى

ماتراه . وما تراه بعيد كل البعد عثا ،

اقصد عن حواسنا . فاعمال الشيخلي

تعيش في راحة ثامة بعيدا عن حواسنا .

لايهم اسماعيل الشيخلى ان نقول نعم

اولا لاعماله . المهم لدينه أن أعماله

ان الشيخل مايزال موجوداً .

للماضي ، ولكن اي ماض ؟

جديدة من لوحته .

الشيخيل يمثيل شخصيية من طراز

قيل ان اسماعيل الشيخل هو رسام اللوحة الواحدة . ولكن بأي معنى ؟ . هو لايكرر مارسمه في لوحة سابقة . انه فقط مستمر في رسم لوحته ، التي لم يكملها بعد . وقد لايستطيع اكمالها . فلحدود بين لوحة واخرى لنفس الفتان هي حدود وهمية وقد تكون كاذبة في كثير من الاحيان . فالرسام ، اي رسام ، اتما يرسم لوحة واحدة لاغير . قد تتخذ هذه اللوحة اشكالا متشابهة وقد تتخذ اشكالا متنافرة . غير أن كل هذه الاشكال في نهلية الامر ملهي الانقاصيل من لوحة واحدة . هي تلك التي يقرر الاخرون ان الرسام قد انجزها أو أنه خلفها وزاءه قابلة للانجاز من قبل رسام آخر .

وهكذا فيان الرسم في حيقيقته الوجودية يشبه الحياة . فما عجرُ عن تحقيقه الاخرون في حياتهم نسعى الى تحقيقه في حياتنا وما عجز عن انجازه الرسلم لابد وان ينجزه رسامون آخرون ياتون بعده .

تنتمس البه بشكل كامل وهي قادرة على اقتاعنا بضرورتها ، ضرورة وجودها في وهكذا فان امساعيل الشيخلي الذي الشهد التشكيل العراقي . لایعنیه سوی ان یرسم لم یکن محقا ق

خوان ميرو: هدفي تحطيم اللوحة الزيتية

وانسجاما مع النفس .

تولد لوحاتي دائما في حالة من الهذيان المتأتى عن صدمة او خيبة امل . قالها ميرو صراحة فقد كانت اكبر صدماته في حقبة الثلاثينيات ، اضافية الى الحرب الإهليية الاسبانيية وبيكاسو ، ، الغرافيتي ، او فن العامة .

رحيل سلفادور دائي مؤخرا لم يلفت الانتباه مرة اخرى الى حياة واعمال اكثبر مؤازري السبوريالينة واوسعهم شهرة حسب بل للسوريالية كحركة عموما . على الرغم من ان دائي البيارع في الدعايية الذاتية قيد نجح في الاستئشار لنفسيه بالاهتمام العبام حتى غدا الكباهن الإكبر والحضبور الحي للصوريقية ، ينبغي ان لايغيب عن البال ان زمالاءه الاكثر اهمينة نهجوا مسلكنا مغايسرا لمسلكه بعيندا عن الترويسج

من هنا فانها الناسبة بهيجة ان يفتتح حديثا على قاعات غاليري وايت تشابل في لندن وفي هذه الفترة بالذات معرض موح لنتلجات اكثر السوريقيين صفاءا وربما صدقا . انه زميل دائي الاسباني الذي يكبره بسنوات عشر ، خوان ميرو . استعيرت المعروضات من مجموعات عديدة اهمها الخاصة بمؤسسة خوان ميرو ببرشلونة وجميعها تسلط الاضواء على نتلجات الرسام للفترة بين ١٩٢٩ ـ ١٩٤١ التي كانت بالنسبة له فترة مازومة وتجربة وتغيير استثنائيين .

اذاً كانت الثلاثينـات بالنسبـة للعالم اجمـع هي حقبة السوريالية فان هذه الحركة ذاتها . ذلك المخلوق العجيب الشساذ اللامكبوح الذي اجمهضت طليعيسو الداديسين والمستقبليين خلال الحرب الاولى ، كانت قد تطورت ، وكما مخلوق حيوي ، انشطرت في نهلية العشرينات الى شطرين . بحلول ١٩٢٥ وصل ميرو نفسه موقع انحلال العقدة الاساسية في فنه وتوصل الى قراره الفني الاخير الذي تعرفنا عليه في اعماله ومازلنا نعجد هذا الرسسام من اجله تحولت مشساهد الطبيعية والاشكال البشيرية التي كسانت سبكرة في نضجها السوريالي من الوضوح وكثافة التنفيذ ال رؤى لاتقل وضوها وهيوية دقيقة في تلميحاتها ونداعياتها في الذاكرة والخيال ، فقد اكد ميرو دائما ان صلته بالواقع كانت ضرورية ولهذا اصبحت فضاءاته كونية وماهولة بمفردات ذات سمة كرافيكية وعمومية ثابتة . وهكذا بعد اجراء التغييرات الضرورية كافة بقيت لوحلت ميرو حثى نهايسة حياته غير فابله للنحويل جليه الطبع ، ولكن مجرى تطوره

مهرجان الكويت

للفنون التشكيلية

وطغيارينا والاتحساد السنوفيتي ، من

الاقطار العربية شاركت الجنزائس

ومصر ، والاردن ، وعمان ، وفلسطين

والبحرين ، وتونس . اضافة الى العراق

الذي اوف مجموعة من الفضائسين

المشاركين في جائزة المهرجان (الشراع

الذهبى) والمساركين بسلحضور وهم

خنضير جسرجيس ، وطلال الالوسي ،

وسهام السعودي ، وعامر العبيدى ،

اخرون . فيما تشارك الغناسة ليس

العطاران اللجنة التحكيميية لمسابقة

■ ترجمة/

إشارات

معرض المخطوطات افتتع يوم الاحد ٢٦ من اذار الجناري ، مهرجنان الكنويت للفضون والمسكوكات التشكيلية ، بعشاركة ست عشرة دولة العربية عربية وهيئات عللية من فرنسا والمانيا

على هامش اعمىال النورة الربيعية الاول للجسامعة الصيفيسة الاوربيسة العربية ، يقلم معرض للمضطوطات العربية والمسكوكسات . منع معرض للكتاب ، وذلك في فندق الرشيد . محل اقـامة للدورة . يضـاف الى ذلك اعمال قنية للقنانة (منى القصراني) تدور في

وربسومات المعبرض ومخبطوطاتيه وكتبه تهدف الى توضيح الاشر العلمي والانبى للعرب في الحضارة الإوربية وهو موضوع اعمال الدورة .

الشخصى بقى غير مستقر لدة علم او اثنين بعد ذلك تماما كما كان مستقبل السوريالية متذبذبا مهزوزا بسبب المشادات التي اثيرت من حولها والمقتضيات الشخصية والسياسية وحلت الازمة في بلكورة ١٩٢٩ بدعوة وجهها اندريه بريتون الى وجـوب التزام السـورياليـة بالمعتقد الشيـوعي . لكن الفنانين هم بطبيعتهم يصرون على اهميتهم ومبادئهم منهم ليسوا طيعين ولاتسهل قيادتهم على هذا النحو وتاريخ الفن يؤكد ان ليس امرا هينا نسف ايـة حركـة الا ببيان رسمى بالاهداف والدوافع . ولهذا احتطميرو لنفسه طريقا مستقلا أجير عبرها ان وحين اجرى معه فرانشسكو ميلغلر لقاء علم ١٩٣١ على التامل في ماهية وجدوى الفن وما ينبغي ان يكون

نسف اللوحة واغتيال كـل شيء موجـود في الرسم .. الرسم نجوى أبو غرالة الزيتي يثير في الاستئزاز الشيء الوحيد الذي يستهويني هي الروح الصابقة .. انني استخدم الادوات التي استخدمهـ قبل الرسامون فقط لاتمكن من تسديد ضربتني نحو الهدف .. اما السبب الوحيد الذي يدفعني لاتذكر قوانسين الرسم هو اننى احتاج التعبير عما يعتلج بداخلي كحلجتي لمبادىء

عليسه فنسه الشخصي . قسال ميسرو : لا أعلم الى اين نحن

منجرفون .. الشيء الوحيد الذي انا متيقن منه هو انني انوي

النحو كي اتمكن من التكلم . لغة الرسامين تكون في العده مالوقة بكل مايطيعها من مغالاة وتطرف وافسراط في الحديث عن الذات والتنساقضات المتاصلة .. وماثلاحظ في العمل الفني الحقيقي وبخاصة

معسرض الحنزب

ر الثــامن عشر ،

بصيرف النظر عميا اذا كان الموضوع المطروح معقدا ام بسيطا . ان سرعة خطوطه وعنفوانها الرشيق وخصـوبة ابتكارانه لا تضارعها اية خطوط فنان اخر في العصر الحديث باستثناء بول كل وبيكاسو . رغم هـذا نراه في الثـلاثينات يلغي او يرسم خربشات وخطوط عشو اثية على سطح اللوحة ونحس بسرعة تعبيره وتعجله فاتطوير الفكرة دون أن يعبر اهتماما للانقماس في فن التخطيط او الى كابح الدقة وماهو ظاهري التناقض حقيقة ان ميرو رسم خطوطا وعلامات حيوية ومعنوية . ولم ير ميرو حلجة الى معالجة فضاءات اللوهة باعتبارها حيزا . لماذا لايتعامل مع الخداعيات ؟ اذ يمكن ان تؤدي اشكال في غلية الصغر ايماءات عملاقة . ولماذا لايستخدم سطح اللوحة وكأنها انفاس مهيأة للرسم ؟ ولملاا لا يبوهي القرمنزي والاصفى الشساهب بغموض الارض والفراغ ؟ هذه تساؤلات تقبع اجلباتها في سلسلة من اربع لوحات بعنوان (كوكبة النجوم) رسمها ميرو علم ١٩٤٠ ـ ١٩٤١ عنيما انتقل من فرنسا المحتلة الى ميوركا . هذه اللوحات مسلحات من التوتر والقلق والمناهج الخارقة فيها الخطوط تتلولب بعقد ومفلجات جزيئية لقد نثر ميرو ق سنماءاته بذورا فانبتت اجتاسا واشكالا مثلالثة . وهو في هذا

اكثر مراوغة من بيكاسو واشد دعاية من بول كلي هكذا نتتبع خوان ميرو عبر ازماته المتلاحقة والالتواءات والتغييرات في الثلاثينات والاريعينات فنراه يتجه بمساره الفنى نحو التجريد الكامل او انه يعود ثانية الى الرمزية او حتى في بعض الاحيان الى ماهو على تعاس مع الواقعية . فوق هذا الشخصي والابداعي يلوح شبيح الازمة العيامة التي

وجدت في السوريالية تعبيرها المعاصر الغريب كما في اعمال بيكاسو تزداد منلخات ميرو عتمة مع اندلاع الحرب الاهلية الاسبانية وهي عتمة لاتتبدد الا ضادرا الوحوش تجوب الارض والاشكال المنهكة والمعتوهة تتلوى وتطلق صرخات تحطم الصمت المروع ومع نهاية الإربعينات بيزغ فجر روح اكثر انطلاقا من بين سحب خيالاته . واكثر مايتجسد هذا البزوغ فيرؤية الطلار المحلق فوق المرج المظلم حيث تبدأ النجوم تلمع في سماء الليل ،

رغم ان ميرو احتفظ بعد الاربعينات بمستواه الابداعي والجمال الآائه في مراحله اللاحقة افتقد هذا التثوع المدهش في المعالجة وطرح الفكرة الذي كان حاضرا في ابداعاته السابقة لهذه الحقية

أفكار حول قاعاتالعرض التشكيلية

• عامر فتوحي

يعبرف جميع المعنيين بسالحتركية التشكيلية مبدى الثقبل الذي يمثله الحضور الفنى العراقى والتشكيل عل السلحة العربية اضالة الى مايمثله هذا الخضور من تنوع وغنى لا هو منصر على الصعيد العللي .

والحق ملكان لهذا ان يتم لولا تواة ظروف العرش الملسية ابتداء بالقاعة اللأنمة وانتهاء بالتضطية الاعلامية التي لعبت/ردورا كبيسرا في استقطاب الملتقي وشك اواصر القهم الشستسرك للعملية الفنية بين المبدع والمشاهد وعلى الرغم من أن أولى القاعلت المهمة التي لعبت دوراً كبيسراً في الحيساة التشكيلية قد تمثلت بقاعات كولبنكيان (١٩٦٢) والمتحف الوطني للفن الصنيث.لاحقا ، الا أن ما تبعها من قاعات صغيرة تناشرت هنا وهنساك قا

رسخت هذا الدور الخطع الذي تلعبه

مدى عقدين من الزمان تقريباً لم تتوافر لقاعات العرض على قلتهنأ براميج عمل واضحة كما لم تتوافر لهذه القاعبات الطروف المساسبة كي تتصول الى بۇر استقطاب جماهيرية . لها تقليدها ومكانتها التي تتيح لها الاستمرار ق التواصل والتأثير في الحياة الثقافية ، فقي الوقت الذي تكون هذه القاعات قد

الفنون التشكيلية في حياة الانسان

المعاصر ، لكن مايثير عجبنا حقا انه على

قطعت شوطا طيبا في بناء علاقتها مع الناس بمختلف شرائحهم ومستوياتهم الفكرية ، نقلجا بقرار ياتى على المنجز ويمحو تاريخ قاعة بجرة قلم !

بحضرني هنا على سبيل التذكير ليس الا (قاعة الواسطى ـ الكرادة خارج) التي ما أن بدأت بترسيخ علاقتها مع المشاهد حتى جاء قرار غلقها لاسباب غير فتينة على الاطلاق ، وللاسيناب تفسها اصبح وشيكا اغلاق (قاعة بغداد) التى مىارت بقعل عوامل عديدة احدى العلامات البارزة التي وسمت سماء السلحة التشكيلية

ولو استذكرنا معا خارطة القاعات التشكيلية لوجعنا انها لم تتجاوز اصليع اليد الواحدة (قناعة الرواق ــ العلويية). ﴿ قاعة الرشيد _مدخيل شارع الرشيد) ، (قاعة التحرير ــقرب نفق التحرير) ، (قاعة جمعية الفنانين التشكيليسين العسراقيسين ــ مسخسل

ءُ المُنْصُورِ } احْنافُـة الى المُتَحِفُ الوطُّني للفن الحديث (الباب الشرقى) ومركز صدام للفنون (شسارع حيفا) ويعـد الاهير صرها ثقافيا يندروهوي مثيلله في عللنا العربي وفي دول اخرى عديدة . اما القاعاتِ الإمليةِ ، فاجد ان قاعة الاورفل هي الاكثر عطاء واستقطاب

للمتذوقين .

وانن ما الذي يجسر بنا ان نفعله إزاء هذا الشعور بتنبنب مستويات العروض وعدم توافر الحصانة اللازمة للقاعة كيما تؤدي بورها كشاهدة على العصر وتافدَة مشرعة عبلي المستقبل ، طللباً يضطر لها ، عبلي انهما بضاء ذو مواصفات هندسية محددة يؤدي غرضا

اعتقد ان اهم ما ينبغى على مديرية الفنون والجهات الإخرى ذات العلاقة الائتياد اليه للحقاظ على منا تبقى من قاعات والحقاظ على المستويات المتآدمة للعروض وبالثالي تعميق اثرها ف عياتنا

محاضرة علمية في قصر الثقافة والفنون

ن تضطيم محاضرات مضوعة . تقام

للدكتسور ، حميسد مجسول النعيمي ، ـ مدير عام مركز بحوث الفضاء والقلك

في مجلس البحث العلمي . مصاضوة بعضوان (مستقبل الضضاء

تحيد الدعوة الى الفنانين العراقيين للمسارعة بتقديم اعمقهم الى مركز صدام للِفَنُونَ . فقد سبق الإعبلان عن تنظيم معرض الحزب لهذا العلم . وهو احتفال

سنوي يقلم في السابع من نيسان ذكرى تاسيس الحزب القـلاد . ويعـرض فيه

النشاج الفئى العبراقي الذي يخسم والمستسوطنيات الفقسائينة) وذلك في توجهات الصزب ومنجزات العراق

ضمن فعاليات قصر الثقافة والفنون

الساعة الخامسة من مساء هذا اليوم ــ التلاثاء ١٨ أذار .

معرض التخطيطات الإكلانفته إِ كَلِيهُ الْقُنُونَ الْجَمِيلَةُ - فِقْتَحَ فِي الْمُسْفِعِ وَالْعَشْرَقِينَ عِنْ أَقَالُ الْمُعْفِينَ الحالِ مُعْرِضُ لِلْتَخْطِيعَاتِ وَالْأَلُوانَ لِقَلْيَةَ لِطَلِيةً مِرْاضٍ الْمُعْفِقِينَ الاول وهو فرصة للاطلاع عل نتاج فني اكليمي ﴿ أَمَالُ يَشْلُهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ كلية الفور والذي يهدف لتخريخ فنانئ شبابا

تقابة الفنانين والنشاط العالى

سَيقوم السيد (حُرَان الهنداوي) مَمْثُلُ نَقَانَةُ الْفَيْآدُنِ الْمِرَافِينَ .. أَوْ سنقوم است. دربارة براين قدا الشي دعن احل توقيم (1986) قديا الشيء المراجع مع**ینا** حسب ۱۹

🗷 رأى 🗷 ■ تخصيص قاعات عرض متحركة في البناية التي يحتلها مركز صدام للغنون على ان تكون ابوابها مطلة على الشارع مباشرة ، مع منح مديري هذه القاعات حرية برمجة تشاطاتها ، مما يمنح هذه القاعات فيرصة الدخبول في منافسيات

لتقييم الإفضل من العروض . ■ ان تصعى مديرية الفنون الى افتتاح قاعة او اكثر في منطقتي الكرادة الشرقية وشارع السعدون شا تتمتعان بــه من مواصفات ملائمة للعرض .

 ان تشرح المديرية بالتعاون مع امائة بغداد لبناء قاعة مناسبة ضمن حسود حديقة الامة ، بعد ازالة الكيان الدخيل المتمثل بالنافورة التي تحتل اسفل نصب الحرية والتي تنتقص كثيراً من جماليته ، ولا بأس ان تطلق تسمية (جواد سليم) مثلا على هذه القاعة التي قند تصبح يبوما سا نواة للقحف

جواد سليم الذي طالما حلمتا به .

■ أن يتم الاتفاق مع جمعية المصورين العراقيين وجمعية الخطاطين العراقيين على تخصيص قاعلت عرض خاصة بها ضِّمن المسلحات التي تشغلها هذه الجمعيات وعدم الاتكال على قاعات مديرية الفنون ، مما سيؤدى الى عـدم مزاحمتها لنشاطات العروض التشكيلية الخالصة التي هي من مهام هذه القاعات اصلا وبقتال ستمنح للقاعات فرصة تعديد عروضها او استضافة عروض جديدة ، من ناحية ثانية سيؤدى ذلك الى ان تأخذ الجمعيات على عستقها تدوفير عروضها الضاصبة ممنا يبوسنع من امكاناتها ويضيف الكثير الى الحياة الثقافية ، ولا بناس ان تقوم منبرية الفنون باستضافة مهرجانات هذه الجمعيسة او تلك على قساعية المتحف

الوطتى للقن الحديث . ■ اعلاة النظر في طريقة اتارة القاعات وتخصيص ميزانية مناسبة لها من اجل الادامة المستمرة وتوفير عنصر العرض

🗷 تخصيص قاعة عرض متحركة ملحقة بمتحف الرواد للخروج به من محنته التي تتمثل في عزلته الغريبة . من اجل المساهمة في الجياة التشكيلية

■ أن يتم الانتباد الى وضع معايير للعرض بين قاعة واخرى ، وان لايتم أستضافة العروض كبغما اتفق ، فللهم ئيس كشرة العروض التي لاتضدم الا الموظفين انما نوعيسة هذه العبروض ، وهدًا ما يسمى اليه كل من يحرص على أستميرار ريادة الفن العبراقي الحديث وتبوله المكلنة التي تليق به .

■ ماوراء الأفق 四

حول كلمة «املاء» ايضا ..

■ الدكتور نعمة رحيم العراوي

ونعى ابن قنيبة ايضا ان يضيق مدلول (الطرب)

فيدلا من أن يراد به الحزن والقرح ، عمار النساس

يطلقونه على الفرح وحده ، ولم يستطع ابن قتيبة ان

يحمل الناس في عصره أو بعده على استعمال (الطرب)

بمدلولها الواسع ، لأنها كبانت قد ضباق مدلولها ،

كنت قد نشرت كلمة في جريدة الجمهورية الغزاء يسوم ٨٩/٣/٤ بعثسوان (من مصسطلحسات تعليم اللغة العربية) ، تتاولت فيها كلمة (اصلاء) التي المتعلون بتعليم اللغنة عن معشاها اللفوي ، وحملوها معنى جنيدا ، أو جعلوها مصطلحاً يراد يه (الرسم العربي) أو (الرسم الكتابي) او (الكتابة الصحيحة) .

وكنت رايت أن سبب أزعاج هذه الكلمة عن مدلولها اللفوي ، هو الطريقة التي تعلم بها هذه المهارة اللغوية ، واعثى بها مهارة الرسم الصحيح للكلمات العبريية . فبالملم اذا لراد ان يعلم الطالب الرسم الصحيـح لطائقة من الكلمــات ، دريهم على رسمهــا اولا ، ثم عميد الى قبطعية من النشر تتضمن هيده الكلمات ، فأملاها عليهم ، يقصد اختيار معرفتهم برسمها ، وقد أشرت ألى ما يعتور هذه الطريقة من لْفُسرات ، ومسا يشسوبهسا من نقص يلحق الفسرر بالطالب ، ويعوق تعلمه هذه الهبارة ثم ارشنت ألى بدائل لهذه الطريقة ، تشالان بها ما يعتري طريقة (الإملاء) التقليبية من عيوب

ولم يطف بخاطري وانا احرر كلمتي تلك ، أن احداً من القراء الإعزاء سيفهم منها لتي أقف يوجه التطور الدلاي للالفائد ، أو الأول بأن اللفظ يمكن أن يوضع أن قبارورة يحكم غطاؤهنا ، ليمنع انــزلاقه عن معنــاه الأول ، أو يحل دون استعماله في معنى جديد .

لم يطف مخاطري هذا ، حتى طالعتنا الجمهورية يـوم ١٩٨٩/٣/١٩ بكلمة للأستباذ القاضل محيئ البين اسماعيل ، ياخذ فيها على لتني ادعو الى تحجير اللغة ، وانكر أن تتطور الإلفاظ ، أو ينحرف شيء منها عن معناه ، او يتسرب اليه ، وهو في اثناء التداول و الإستعمال ، معنى جديد .

والذي اعجب له لشـد العجب أن الإستلا مجيى النين اسماعيل بنى رايه هذا على فلن محض ، اذ ليس ق كلامي ماينص صراحة عليــه ، ثم عاد قنفيٰ هــدًا الظن عن نفسه فقال في لخسر كلمته المنسوء بها :(أن القول يصد اللفظة عن مسار تطورها يعنى محاولة وقف القانون العام لتطور اللغة ، وهذا مالا اظن الدكتور الفاضل كان يعنيه عندما اعترض على لخراج كلمة املاء عن معناها اللغوي ، لذا قلا لحسب أن من الجناية هنذا الاخراج عن المبلول الأول ، كما قبال الدكتور العزاوي ، يـل هو من صميم الإستصالات التي يشهدها كل كاثن هي بما في ذلك اللغة) الول : أن التطور الدلاق للالقاتا هو احد القوائن الطبيعية خلف والتي تعرض للغات الحية ، وعنهما حاول المعنيون بسلامة العربية منذ أقدم العصور ان يمنعوا تاثير العربيية بهذا القانيون ، ذهبت جهودهم بيدا ، ويامت محاولاتهم بالخسران .

لقد شعى ابن قتيية مثلا منذ وقت مبكر على الناس انهم وسعبوا معنى (القائلة) ، فكنت تعني الرفقة العائدة من السفر ، لأنها ماخوذة من (قفل) أي رجع ثم صل الناس يـطلقونهـا على الرفقـة المساقـرة أو العائدة ، وتعل التفاؤل بسلامة عودة الرققة هو الذي دغمهم الى أن يطلقوا (القافلة) على الذاهبين والقافلين

 $\sigma = -$

إعضارا فراحيا

Photo in the same

والمعاومة

· · ·

بمستورا مرم

Same of the same

te we.

يستو فعداله

وصبارت تطلق على الفرح وحدم . هذان مثالان من محاولة لحد اللغويين القدامي أن يقف بوجه التطور الدلالي لبعض الألفاظ في عصره وفي عصرنا هذا خرجت عشرات الالفاظ عن مدلولها القديم ، واستعملت بمعان جنيدة ، ولم تجند مصلولات اللغويسين لصد هذه الالفاقا عن المسلر

الجبيد الذى اتخذته وكلمة (املاء) احدى هذه الكلمات التي تطور مطولها ، وعسارت تعلى (الرسم الصحيح) ، ولكن اتخذت معناها الجديد من طريقة تعليم مهارة الرسم ، غصبار يعنى تعليم هذه المهارة ان يقف معل ، ويقعد مستمل ، فيدون الثاني مايسمع من الأول يقصد تعلم كتابته . وقد غات هؤلاء المعلمين ومن يشتغل بتعليم العربية أنَّ هناك بدائل كليرة لهذه الطريقة ، وهي

جميعها نقية من عيوب الطريقة التقليدية ، ويريثة من الماخذ التي سجلتها عليها فولادة مبلول جبيد لكلمة ما في ظروف كهذه ، انما هو جنايـة على المعنى الأصيـل ، تستحق أن تقابـل

فاسفى اذن ليس على مبدأ طبيعي خضعت له كلمة مَنَ الكلمَاتَ ، واثما على سبب غير تربوي كنأنَ يقف

للند سيق لكلمـة (امسلاء) إن فسارقت مسدلولهسا اللغبوي ، واستعملت بمعنى لخبر هبو (الجلس العلمي) أو (المسالة العلمية) التي يمليها شيخ من الشيوخ ، أو علم من العلماء من ذاكرته أو من حققله عيل طلبة يستملونـه ، ويتحلقـون حـوله . فصـار (الإصلاء) او (الاملية) وجمعها (الامالي) مصطلحا يشير الى ضرب من الدروس كانت تتخذ طابعا خاصا ، غما هَنَاقَ بِهِذَا التَعَاوِرِ احد ، ولا انكره عنكر ، بل رأوا فيه تطورا املته الحلجة ، ودفع اليه تطور طرائق الدرس في نلك الوقت لما السبب الذي يقف و راء اتخاذ كلمة (املاء) معناها الجديد وهو (الرسم) فسبب غير مشروع ، لانه ربط تعليم مهارة الرسم الصحيح للكلمات بطريقة بالية ، نشأت في اوائل هذا القرن يوم كانت طرائق التعليم عقيمة ، وغير قبائمة عبل

ومن هنا دعوت في كلمني التي عقب عليها الاستاذ محيى الدين اسماعيل الى التساويح بكلمية (املاء) بمعنى (الرسم) والتعفية عليها ، واحسلال كلمة (الرسم العربي) او (الرسم الكتابي) محلها ، لثلا يقال تعليم هذه المهارة اللغوية مرتبطا بطريقة (الاملاء) ، له قائما على أساسها .

أما بعد فارجو أن اكون قد محوت من ذهن الاستاذ محيى الدين اسماعيل ، ما وقر فيه ، او سبق اليه ، من اني ارفض التسطور الدلالي للكلمسات ، لو أرفض التطور اللغوي بوجه علم . والى الاستاذ اسمىاعيل تحية تقيرواعجاب

يُثلاث اقاصيص

■ عبدالرزاق المطلبي

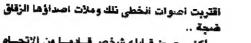
الى عيسى الياسري

في الزقاق الضيق:

﴿ اللَّيْلُ انْتِرَاقَ سَرِيعًا دَاخُلُ الرَّقَّاقَ الصَّيقَ الطويل ، يبدو وكانه يتعجل شيئا في داخله ، فلم يكن ينظراني الاملم ، لا يلتفت الى اليمين ولا الى اليسار ، لم يكن ليكترث لشيء حوله ، لم يكن ينتبه البتة ، غلنبا تماما عن اللحظة وعن الزقاق الطويس الضيق ، هل كان يتابع اشياء في خياله ؟ اكان يلهو بعد خطاه ؟ لكان منشفلا بتامل هبوط قطرات في اعماقه ؟ لكــان يستعيد وجوها واصواتا تشظه وتشاغله عن النظر ن طريقه ؟ اكان يحلو له الان ان يستمع الى صوت تنفسه ؟ لكان يتسمع الى جرس يدق في رأسه ؟ او الى منبئات تملا فضاء وعيه ؟ لكان يبركز عبل شيء او صوت او وجه يحث هو خطاه اليه ؟ لكان يهرب من شيء ؟ لكان يتعجل الوصول لشيء ؟ بل هل ثمة من وجبود للشارع او للاصبوات القريبية او البعيدة

اين انت من العالم ؟ ! طفرت هذه الكلمات في رأسه ردا على حوار مخبـوء ، فندت عنـه حركـة خفية ، استشعرها هـو ، وبدأ كمـا لو كان يحـدق في فجوة عميقة تنفتح في اعماقه ..

لم ينتبه حتى عندما جعل متابعه اصوات خطاه تسقط على اسفات الشبارع بقوة ، وحتى عندمنا



لكن . حــين قـابله شخص قــادمــا من الاتجــاء للعاكس ، وتوقف يحدق فيه .. انتبه فجأة والتفت يحدق . . يحدق طويلا الى وراء ..

> -1-عيون

التقي بها على مائدة طويلة تضم اناسا كثيرين ، غير انه . ومن بين كل الرؤوس المتحلقة حول المائدة الطويلة ، هـدق براس ينحني عـل صحن صغـير ، تلتقط عيناه قطع الطعام قبل يدد ، حدق .. حدق طويلا ..

اكل الجميع ، وبقى هو يحدق .. صرت مقاعد تحركت على بلاط الغرفة ، وتنحنح اخبرون ، وتحركت خبطي منستية ، ولا يبرال هو يحدق في الرأس الفللص في الصحن أمامه .



فصِاة ، ارتفع الرأس رويـدا ، وصعـنت اليــه عينان ، حدقتا مباشرة في عينيه ، ابتسمت له شفتان رقيقتان ، وعينان بنيتان شرعنا تغرقان في لجنيهما

ارتبك ، واهترُ راسه على رقبته ، ويسرعــة نهض ينسحب .. المراة دهشت ، وتسوسعت عبيساهما البنيتان ، وهي تحملق طويلا في صحنه الكبير الذي

مصادفة

حين راى الصورة (الفوتوغرافية) الصغيرة امامه ، لم يكترث كثيرا ، فقد واصل جسمه استراحته على مقعده في الحاقلة .. جـاء رجِـل عجـوز ، وجلس جنبــه ، ومثله راى الصورة ، لكنه احتى جسده الشائخ ظيلا ، ومد ذراعه المهتزة ، والتقطها ، ثم قدمها اليه ..

_الصورة .. سقطت منك ! ويسرعة مد يده ياخذها . ويحدق فيها ذاهلا ، كلئت صورة فتاة بلتقى بها كل يوم ، صبلحا ، عند موقف الحافلة ، ثم يفترقان ، اذ تـركب هي حافلة ، ويركب هو حافلة لخرى ا

مد يده بقصورة الى جبيه الداخل .. وترك الحافلة تأخذه الى اخر المعلات .. بعد ايام صعد هو ، وصعنت هي وراءه ، تجاوز هو عددا من المُقاعد الفارغة ، وتجاوزت هي .. في أخر مقعد جلس ، وجلست هي جنبه لصق التاقذة ..

ش دهشة بالغة ، وراح يحدق فيها ، وانشغلت هى تحدق في الفراغ الكبع وراء زجاج النافذة . بعد وقت راها تفتح كتابياً ، وتباشدُ مسورة فوتفرافية صغيرة من بين اوراقه وتعطيها له . بلهفة ومبرور كبيرين تناولها ، واسرع ينظر في ملامحها ، والكلمات تكان تسطفر من طرف لمسأته .. و جميلة ! ، لكنه اضطرب ونظر إليها ، كان ظهرها اليه ، وعيناها ترحلان بعيدا ، من وراء النافذة ، اراد ان يقول لها شيئا ، لكنه .. استعاد يده التي كانت

تحمل الصورة معلقة في الهواء ، غارقا في حيرة كبيرة

فقد كانت هذه الصورة صورته هو ...!

على العطر النحلة تحفر ق سرة زهرتها .. واتا احشر انفي ق طیات

ثلاثة في

صيدالطفولة

■ فوزي السعد

(١) سارقو البيض

من شرنقة النوم

جرف النهر ،

فتحاصرنا الاستفسارات !!

هي بيضة رخ ..

عيدالشط !!

تهوى الاحجار

الغرنوق

سيكون

ذراعی !!

اعرف كيف

افك الباب

ان الجنح المكسور

(٣) ربيب العطور

(٢) صائد الغرانيق

لنسرق بيض البط

في كل صباح

كنا نتحايل :

كنا نتسلل

صابر ياعم صابر

🖪 ناطق خلوصي

سيتاريو وحوار المطسل ، ويجد للرء بعد أن تأيع عرض مسلسل (صابر ياعم صابر) بحلقاته الخمس

عشرة بعد الانتهاء من عرض مسلسل (الباراة) مياشرة . وخلال عرض هنين المسلسلين كان (صابر) العراقي يطل علينا مساء كل أحد ، ومغيرًال ـ ولعل في مقدمة ما يلاحظ في هذه السلسلات الثلاثــة أن أسم (صابر) يتردد فيها باسراف . لقد قال هذا الاسميطرق مصامع مشاهدي التلفزيون لخمس وعشرين ليلة ، حتى بلغ درجة الاثنباع . ينتمي (صابرياعم صابر) ال نمط الإعمال الدرامية

ذات البناء التكليدي . وهـو بالنَّـالي لاياتي بجنيد مسواء عبل مستسوى الطرح أو مستسوى البنساء والمعالجة . ان هذا للسلمل يحاكي الى عد وأضبح اعمالا درامية عربية سينمائية وتلفزيونية تضرب على ذات الوتر الاجتماعي الذي سعى لأن يضرب عليه ولقد حاول السلسل أن يقدم عرضا يانوراميا للواقع الاجتماعي المصري من خيلال المرور بي العديد من ظواهره أو التواف عثدها بهدف القاء الضوء ، ساعيا الى ملامسة وجدان المشاهدين بالاقتراب من أبرز الهموم الإجتماعية . أن الأسلسل القرب حقا من هذه الهموم ، لكنه كان اقترابا محكوما بضعف القدرة على التغلغسل في تسيجهها أو الكشف عن مسبهاتها الحقيقية . ولم يكن علينا أن تنتظر منه أكثر مما قدم مادانت عملية بنائه خاضعة ارؤية كاتب الحنودة الأفق . ان القصة من تاليف الفتان فريد شوقي الذي قراناً له رأيا في مقابلة صحفية اجريت معه ، يعلن فيه عن عدم رغبته في للشاركة في الإعسال التي تعتمد احداثا ذات تركيب معقد بمعنى انه يميل للبساطة التي قد تقترب من حدود السطحية لحياتا (أن أعمالا تلفزيونيــة شارك فيهـا مثل مسلمــل (تقطة ضعف) و (عم حمزة) تقف عند حدود العادية) واذا كان هذا الفتان المُحْضَرِم أنَّد كاتب القصة فاته ساهم أيضًا مع

يه حسين عمارة ومحمد الزهار ويهجت قصر في كتابية

خلقات المطمل مليدفعه للاعتقاد بأن المطمل كان يعتمد التجميع ، تجميع شتات من الأفكار والإحداث والمواقف في وعاء واحد . ولعل في هذا ماقد يفسرسبب يعض التخلصل الحامسل في عمليــة بنــاء قسم من المتلسل واختلال التوازن في مسلويات سير بعض الاحسدات وصعبوبسة التحكم بممسائس ببعض الشخصيات . ولمناعل علم بحجم الجهد الذي بذله كِيلُ وَلَحِدُ مِنَ الْأَرْبِعِيةَ النَّيْنَ سَأَعِمُوا ﴿ كَتُأْلِبُهُ السيناريو والحوار ء او بالطريقة التي تم توظيفهــا للوصول الى الصيفة التى اعتمدت غير أنثاً نرَّعم يأنَّ عملية كتابة السيناريو والصوار ريسا خضعت للآنية ، بمعنى انه لم يتم التوصل الي صيغة متكاملة للعمل الدرامي قيل الشروع بانتلجه . ولعل المؤلف قدم قصته بشكلها الحَّام أو في خطوطها العـامة ثم اخضعت لعبلية مط افقي . وقد قاد تعدد الرؤى ال تشعب الإحداث فيمسارات مختلفة والى ظهور حبكات متعددة دلخل البناء الدرامي الواحد . أن ين كاتبي السيشاريو والحنوار ، مؤلف القصة ومعشل دور

(حسين عمارة) وكل منهما في عوقع يؤهله لأن يخضع النص لعملية تغيير اثناء التنفيذ . لق حاول فريد شوقي أن يقدم من خلال شخصية عطر تموتجا للمصري النتمي الى الجيل القنيم المافظ على تقاله واصلة قيمه والتشيث بكفاهمه المستعيت وسطعكم المتغيرات الذي اقرزت صراعاته قيما تقيضة للقيم التي تشا عليها . ويمكننا أن ندعم مستنطب اليسه بأكلس من سند قساسم (صابس محمد المسرى) له دلالته ، وفي عصره وفي طريقة سلوكــه ومجمل مواقفه مليوميء الي صفق انتماثه الي جيله وقيمه والى الارض التي نشأ عليها . والى جانب نلك

فان في مقدمة العنوان عليثي بدلالة صابر الرسرية .

الشخصية الرئيسة ، وبينهم ايضًا مخرج السلسل





فك مسفت هذه المقدمة يشكل اظهر صغير يقف شامخا مرفوع الهامة يين نخلة وشاخص لثري أمام فضباء مفتوح ويرغم سكون القطة فان مغزى ما فيها كان

متحرکا . لقد بدا صابر حریصا علی آن یکون مثالا لرب الأسرة الإيجابي . وقد شكل مع رُوجته كريمة (كريمة مختباى تنائينا اليقا تشده ببعض وشاثبج الكفاح





المُشترك والتضحية والوفاء المتبكل . ولقد تعرض صابر لسلسلة من الامتحانات الحياتية وقدر له أن يفشل في بعضها وكان في مقدمتها خيبة أمله بسابنه على . فبعد ان تعثر هذا في دراسته حتى فشل . بدأ ينحدر نجو شرك الانحراف ، فاساء لنفسه ولاهله . وبلغ انحرافه نُروته حين اصبح عضوا ﴿ عُصَـلِةٍ لتربيف النقود وترويجها . ولعل في ما وصل اليه على

مليدينهما بالقصور عن رعلية ومتابعة على . او لعل فيه مايراد به التدليل على حجم الهوة الفاصلة بين جيلين والتي كانت نتاج تصادم قيم الماضي الإيجابية والقيم السلبية التي نشأت بسبب ما افرزته حركة التطور من مستجدات

وكسائر حبكات الإعمال الدرامية الاجتماعية التقليدية كان لابد من أن تكون هنك علاقة حب تقوم بين ابن وابنة الجيران . فكانت العلاقة التي نشأت يين مها (دينار) ابنة صنير الصفرى ، واحمد ابن جارهم عبدات عيش (رشوان توفيق) وكان لابد لهذه العلاقة من ان تتغلب على كل مغيصادفها من عقبات وذلك امتنالا لتقاليد الإعمال الميلودرامية .

واذا كنا قد وجدنا في كريمة نمونجا ايجابيا للمراة المُعَافِحة الصابرة التي تتخذ من سعادة زوجها وابنائها معيارا تزن به سعادتها الشخصية ، فان في شخصية عبيلة (تحية كاريوكا) سايعكن ان يجعلها تقف على الطرف النقيض تقريباً . فقد بدت متسلطة محكومة بنزعة استعالنية وحب للمظهريسة ، لكن اللؤاف لم يشا ان يبقى شخصيت هذه اسيسرة سلبيتها ، فانتزعها من قوقعة ذاتيتها ونظها الى موقع الايجاب في حركة مفلجنة قد لاتبدو مقنعة تعاما .

وجاء المؤلف بشخصية زكى (محمود القلعاوي) زوج امال (هلة فلخر) ابنة صابر الكبرى ، وزج بها كمحور ثان لينقدُ من خلالها الى ظاهرة اجتماعية اراد تسليط الضوء عليها . لقد كان زكى ضعيفا فأنساق وراء رغبة زوجته في ان يهلجر سعيا وراء الثروة ، وقد انساقت زوجته في ذلك وراء رغبتها في مجاراة جارتها التي كان روجها قد عمل زمنا في الخارج وعاد محملا ياسياب الترف المادي . وقد أراد المؤلف أن يدين هذه الظاهرة حين اظهر شخصية ركي وقد مسختها الهجرة بعد ان اكتشف زيف الأحلام التي بناها في خياله . وضافت به سبل العيش في الغرية فاضطر الى معارسة العمل في لحد المطاعم (ولحل في هذا مايذكرنا ببعض ماحدث لبطل مسلسل (الحصــان) الذي تعرض لقاروف مماثلة) لقد بدت شخصية زكى صَعيفة وهشة تعاما . ولمسنا هشاشة هذه الشخصية في اكثر من موقف وجسّم صورة هشاشتها اداء محمود القعاوي الذي اسرف في الميل نحو الكومينيــا في مواقف لاتتطلب ذلك . أن في للسلسل اداتة لظاهرة الهجرة من لجل الاثراء وايماءة مباشرة الى لا جدوى اللهاث وراء هذه الظاهـرة . فقد حُصر ركى حصيلة تعبه في الخارج عندما وقع ضحية عملية احتيال وهو

في طريقه الى بيته من المنطار . كما ان الكهال الذي اوصله صابر بسيارته حين عاد من الغربة مات في السيارة قبل أن تكتحل عيناه برؤية أهله ولقد كأن في طبيعة العمل الذي مارسه صغير كسائق سيارة اجرة مايتيح غرصة التعرض لبعض الظواهر الاجتماعية وان تم ذلك من خلال الروي في عند من الحالات . واذ سارت الأحداث تحت سقف اجتماعي في جزء كبير من المطسل فانها ما لبثت ان انعطفت نحو البوليسية وصارت تسك منظذ ضيقة لتنتهى نهاية سعيدة لم تكن بمناي عن التلفيق . لقد مسر المسلسل بمشساكل الانصراف والمظهرية والاستقلال وهجرة الأيدى العساملة ومتساعب السكن والتضليسة والروتسين والمارسات غير المشروعة والقصور في تطبيق العدالة وتنبنب مستوى الذوق العام ، ومشاكل اخرى ارهق المسلسل نفسه بمحاولة التعرض لها وبالجملة برغم ان التعرض لها _ يشكل عام _ يحتسب له ، وقـد استـطال المعلمال وتـرهل بعض الثيء . ومن فـرط تشعب احداثه حسار في كيفيسة الخسروج ببعض شخصياته من مجرى الأحداث دون ضرر فكان ان بتر الخبط الدرامى الذي وظف فينه شخصينة الحباج ابراهيم (ابراهيم الشامى) وشقصية ابنه سمير وبسبب ذلك التشعب ايضا ضعفت فرص الصبراع الدرامي لاسيما ذلك الصراع المتوقع بين احمد ورميل مها في الجامعية ولقد حفيل السلسل بــالحــوارات الطويلة في تعمد واضبح لإطالة المشاهد . وكان تطور بعض الأحداث بحلجة الى مزيد من القدرة على

ولعَّل انقان الإداء كان وراء مستوى القيول الذي بلغه المعلسل فخيرة فريت شوقى الطويلة كنان لها حضورها الفعال وقدمت كريمة مختار دورا اليفا برغم أنّ ادامها لايرقى الى مستوى ادائها في مسلسل (رحلة السيد ابو العلا البشري) وتميزت هالة فلخر بالقدرة على النقمص والاداء المتلون . وكانت تحية كاريوكا ترتكز على اسمها وماضيها الفتى . وفي اداء الإسماء الشابة دينار ووائل انور وايمن عزب ماينبيء بانها تعد بالكثير ويسبب طبيعة اهتمام مديس التصويس محمد عمارة كان اعتماد التصوير السينمائي واضحاً في المسلسل . وكانت هنــك لقطات متقنــة لعــل من أَجِملها تلك التي انتقلت بها الكاميرا في حركة رشيقة في مشاهد النزول من السلم اثناء الزفة التي اختتم بها المطسل وريما كان وتشعب احداث المطسل ماجعل المضرج (حسين عسارة) ينولي بعض الشخصيات والاحتداث من الاهتمام مالايتر في الى مستنوى الاهتمام بالشخصيات والاحداث الأسلسية

السيد الرئيس يتلقى مزيداً من التهاني لمناسبة قيام مجلس التعاون العربي

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين مزيداً من برقيات التهنئة لمناسبة قيام

وَجاء في برقية المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العربي للشرطة نهنئكم باسم الرياضيين في صفوف الشرطة العربية بالانجاز الذي تحقق بقيام مجلس التعاون العربي ليضع المجر الاسلس لوحدة الامة العربية اضطلاقا من تعزيز موقعها الاقتصادي بين الامم .. وفقكم الله لما فيه شير الامة وعهدا منا بوضع كافة امكفالتنا في خدمة مسيرة امتنا العربية الملجدة .

واكد رؤساء النقابات العامة للبنوك والمصارف والاعمال والمالية في العراق والاردن ومصر والجمهورية العربية اليمنية في برقيتهم ان قينام مجلس التعاون العربى يمثل بداية جادة لانشاء السوق العربيـة المشتركـة وتحقيق امل الشعب العربي في الوحدة العربية الشاملة على طريق الحب والإخاء .

وثمن اعضاء منتدى الشباب العربي في مرقيتهم قمام مجلس التعماون العربي باعتباره انطلاقة جديدة في حياة الامة العربية لتحقيق وحدتها واستمرار هويتها الحضارية واسهاماتها في تطور البشرية .

☑ خلال استقباله الوفود المشاركة في اجتماعات الدورة
 (۲۸) للمكتب الدائم لمنظمة المدن العربية ■

🖪 النائب الاول لرئيس الوزراء:

نتائج النصر العراقي المبين يجب ان تستثمر لمواصلة العطاء والبناء



استقبل السيد طه يلسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس السلاة رؤساء الوفود المشاركة في اجتماعات الدورة الثامنة والعشرين للمكتب الدائم لمنظمة المدن العربية .

وشعب العراق بللواقف العربية

الاصيلة من الاشقاء العرب الذين وقفوا

الوقفة القومية المسؤولة وسنشدوا

العراق في الدفاع عن سيبادته وكبرامة

واكد ان الحملة التي يقودها السيد

الرئيس القائد صندام حسين لاعبادة

اعمار وتجميل مدينة البصرة الباسلة

وعلى مدى ثلاثة اشهر تجربة ندرة في

وقبال ان اعلاة اعسار مدينية الفاو

والتى حررها ابناء العراق ستبدأ قريبا

لتعبانق معالم بنبائها معبالم اليصبرة

■ واكد السلاة رؤساء الوفود في

كلماتهم اعتزازهم يقيادة السيد الرئيس

القائد صدام حسين التى حققت للعرب

وللعراقيين مضاخر وامجادا تليق بهم

مؤكدين .. ان النصر العراقي المين فتح

صفحة مشرقة للامة العبربية ووضبع

اسسا جديدة للنهوض والتضامن

وحض اللقاء السيد خالد عبدالنعم

الامة العربية

تأريخ البناء العربي .

ونقل السيد طه يناسين رمضان تحينات السيد الرئيس القنائد صدام حسين .. وتمنيات سيادته بان تكلل اجتماعات هذه الدورة بالنجاح .

واشار السيد النائب الاول لرثيس الوزراء الى الحالات المشرقة على السلحة العربية والتى تعمق التقاؤل بان الامة العربينة بندات خنطواتهنا العملينة للنهوض . والتضامن مؤكداً ان حالات الخيانة والتامر على العرب هي حطة زائلة لانها شاذة عن تاريخهم وامجادهم

ودورهم في بناء الإنسانية .

🕮 واكد السيد طه يساسين رمضسان مبساركة السيسد الرئيس القاشد صدام حسين ودعمه لأي تجمع عربي لان لقاء الاخبوة هو الاسباس لتقبوينة الصف الصربي .. مشيراً الى الدور المهم الذي تلعبه المنظمات العربية بكل مستوياتها وهويباتها لتبطويس العمل الصربى المشترك .. بما يحقق للعبرب تضامنهم

🛎 وقال السيد عضبو مجلس قبادة الشورة أن دروس الحرب العراقية _ الايرانية ونتائج النصر العراقي المبين يجب أن تستثمس لسواعطة العسطاء والبناء مشيراً .. ألى اعتسرار السيد الرئيس القبائد صندام حسين وقيبادة

رشيد امين بغداد رئيس الدورة الحالية للمكتب الدائم لنظمة المدن العربية

الحفاظ عنى التراث العربي .

🗷 السيد عبدالعزيز العدساني امين

علم منظمة المدن العربية اكـد ، اهمية

هذه الدورة لانها تجيء على اعتاب لخر

عقد في هذا القرن عقد التسعينات

وتنعقد ونحن نتهيا لعقد المؤتمس

واشك : ان لاجتماعنا هذا ﴿ بِعُداد

كما اشار الى دور مدينة بغداد والمدن

العربية الاخرى في اعمال منظمة المدن

العريقة المتعاقبة غبىر الاجيال التي

كانت وما تزال في خدمة الإنسانية مما

جعله من اهم المنارات المضيئة والهادية

وزنا كبيرا لان ماسيتقرر فيه سيمتد

تأثيره الى السنوات المقبلة .

عديدة في اكثر من مجال .

المثمنور مندام حسين .

التاسع للمنظمة في المغرب الشقيق .

🔳 العراق وسلطنة عمان 🔳

بحث سبل تطوير التعاون في المجالات التربوية

التقى السيد عبدالقادر عز الدين وزير التربية صباح امس بقسيد سعود بن ابراهيم البوسعيدي وكيل وزارة التربية والتعليم والشباب في سلطنة عمان والوفد

وتم خلال اللقاء بحث اوجه التعاون بين القطرين الشقيقين في المجالات التربوية

وكان الوفد العمائي قد وصل الى بغداد ظهر امس الاول في زيارة للعراق تستغرق عدة أيام للاطلاع على معلم النهضة التربوية والتعليمية والشبابية واجراء محادثات لتبادل الخبرات والتجارب في هذه المجالات .

🗷 السنت المقبل 🗷

اجتماع تنسيقي لاتحادات المقاولين في دول مجلس التعاون العربي يعقد في عمان

يعقد في العاصمة الاردنية عمان يوم السبت المقبل اجتماع تنسيقي بن اتحادات المقاولين في دول مجلس التعاون العربي .

وابلغ رئيس اتصاد المقاولين العراقيين (واع) ان المساركين في الاجتماع سيناقشون على مدى يومين أوراق عمل مقدمة من اتحادات دول المجلس تتضمن خطُّطها المقبلة في مجال المقاولة داخل اقطار المجلس وخارجه .

وأشار الى ان ورقة العمل التي سيقدمها اتحاد المقاولين العراقيين تتضمن عدة موضوعات بينها تبوحيد شبروط تسجيل المقباولين والشروط العبامة للمقباولين ومواصفاتها الفنية والسماح بفتح مكاتب للمقاولين في دول المجلس وامكلنية تَّاسُيس مصرف اهلِ مشترك شاص بالمُقلولين في الاقطار الاعضاء في مجلس التعاون

🛎 عمال العراق وبلغاريا 🖿 توقيع بروتوكول للتعاون وتطوير العلاقات النقايية

وقع الاتحاد العام لنقابات العمال والمجلس المركزي للنقابات البلغارية على برونوكول للتعاون وتطوير العلاقات النقابية بينهما لللسنتين المقبلتين , رقال مصدر في الاتحاد لنقابات العمال ان البروتوكول الذي وقع في ملفاريا خلال الزءارة التي قام بها وفد من اعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد مؤخراً ينص على تبادل المعلومات حول الانشطة النقلبية والزيارات ونطوير العلاقات النقالبية الثنائية وروابط التعاون المشترك .

THE RESERVE AND THE PERSON OF 🖪 في برقية الى الرئيس القائد 🖪

تهنئة بنصر العراق العظيم من المشاركين بأعمال منظمة المدن العربية

تلقى المبيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من المشاركين في اعمال الدورة الثامنة والعشرين للمكتب الدائم لنظمة الدن العربية التي اختتمت امس وفي مايلي

> سيادة الرئيس القائد صدام حسين حفظه اش رثيس الجمهورية العراقية

ان المكتب الدائم لمنظمة المن العربية الذي يمثل المدن العربية ومنظمتها اذ يختتم دورته الثامنة والعشرين التي استضافتها بغداد العروبة والنصر والسلام ليسعده ان يتقدم الى سيادتكم بلحر التهاني بالنصر العزيــز الذي حلقه العـراق العظيم وجنده الميامين بقيادتكم الحكيمة الشجاعة في المعركة المصيرية التي خاضها العراق لحماية ارضه وشرفه وشرف الامة العربية كلها .

كما يسجل المكتب الدائم تقبيره واعترازه بالنشسات الحضارية والعمرانية وبالانجازات الضخمة التي حققتها مدينة بغداد وبالجهود المبذولة للنهوض بالدن العراقية واعادة تعمير ما سببته الحرب من تدمير وخصوصا في مدينة ألمن البصرة الباسلة وانه لعلى ثقة من ان الايدي القوية التي حملت السلاح وجاهدت وحققت النصر العزيز لقادرة على الانتصار في معركة التعمير والبناء حتى يظل وجه العراق الحضاري دائماً باڑھى صورھ .

واننا لنغتتم هذه المناسبة لنؤكد لكم يساسيادة الرئيس بساننا كمعتلين للمدن العربية سنواصل مسيرتنا يدا واحدة وقلبا واحدا لخدمة الامة العربية وطموحاتها

وفي الختام فاننا اذ نسجل تقييرنا واعترازنا بدور مدينة بغداد والمدن العراقية الاخرى في مسيرة منظمتنا ليسعدنا ان نتقدم الى سيادتكم يهاسمي أيات الشكـر والامتنان على ما لقيناه من وفادة طيبة وضيافة عربية اصيلة وعناية كريمة في رحاب العراق المنتصر العزيز على الوبنا جميعا وانه نسال ان يحفظكم ويرعاكم لشعبكم

> عن المكتب الدائم عبدالعزيز يوسف العنسانى الامين العام لنظمة المدن العربية

المثنى

تكريم عوائل شهداء مقاتلي الجيش الشبعبي

حيا الرفيق عبدالحسن راهى فرعون عضو القيادة القطرية امين سرمكتب تنظيم الغرات لحزب البعث العربي الاشتراكي بطولات مقلتل الجيش الشعبي في محلفظة المثنى في معركة قادسية صدام المجيدة جاء ذلك خلال حفل تكريم اقيم امس لعوائل شهداء مقاتسل الجيش الشعبي

وعبرت العوائل عن عظيم امتنانها وتقديرها للرعلية الكريمة التي تحظى بها عوائل الشهداء الابرار من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين

وزيرا البترول والاعلام في المملكة العربية السعودية يزوران عددا من المعالم الاثارية في بغداد

وحضر حفل التكريم السيد ابراهيم زنكنة محافظ المثنى والرفلق امين سرواعضاء



زار السيدان هاشم ناقلر وزير البترول والثروة للعدنية وعلى الشاعر وزير الإعلام في المملكة العربية السعودية امس يرافقهما السيد لطيف نصيف جاسم وزير النقافة والإعلام عدداً من المعالم الإثارية في بغداد .

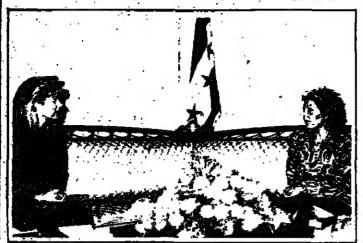
وشملت الجولة المتحف العراقي وقصر الثقافة والفنون والقصر العباسي واطلع الضيفان على المعلم الإثارية والتراثية والثقافية لحضارة وادي الرافدين التي شعت بعلومها وثقافتها وفنونها على الانسانية جمعاء .

وعبر السيدان عاشم ناظر وعلى الشاعر عن اعجابهما لما شهداه من كنوز اللرية جسنت بحق عمق حضارة وادي الرافنين التي تتواصل اليوم في ظل قيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين مع مجدها التاريخي .

السيدة عقيلة السيد الرئيس القائد تقيم حفل عشاء تكريماً لجلالة الملكة نور

اقامت عقيلة السيد الرئيس القائد صدام حسين مساء امس الاول حفل عشاء تكريما لجلالة الملكة نور عقيلة جلالة الملك حسين بن طلال عاهل المملكة الاردنية الهاشمية التي تقوم بزيارة الى العراق بدعوة من السيد الرئيس القائد صدام حسين

وحضرت حقل العشاء السيدتان عقيلة السيد فائب رئيس مجلس إيادة الثورة وعقيلة النائب الاول لرئيس الوزراء وعبد من عقيلات السادة اعضاء مجلس قيادة



مأدبة غداء تكريما لجلالة الملكة نور اقامت السيدة عقيلة السيد الرئيس القائد صدام حسين ظهر امس مادية غداه في دارها بالعوجة تكريما لجلالة المُلكة نور التي تزور العراق حقياً

السيد طارق عزيز يستقبل الستشار القانوني لوزير الخارجية الامريكي

استقبل السيد طارق عزيز نسائب رئيس الوزراء وزير الخسارجية صبياح امس القاضي ابراهام صوفير المستشار القانوني لوزير الخارجية الإمريكي الذي يـزور

وُجرى خُلال المقابلة التي حضرها السيد نزار حمدون وكيل وزارة الخارجيـة والسفير الامريكي في بغداد بحث العلاقات الثنائية وسيل تطويرها .

السيد طارق عزير توجه الى تونس

تـوجه الى تـونس مساء امس المبيـد طارق عربــز نائب رئيس الوزراء وزيــر الخارجية على راس وقد للمشاركة في اجتماعات الدورة العادية لمجلس الجامعة العربية التي تبدأ هنك اليوم وتستمر ثلاثة ايلم وسيتم خلال اجتماعات النورة التي يراسها العراق مناتشة عبد من القضايب

بدء المباحثات الرسمية بين وزارتي الداخلية العراقية والجيبوتية

بدأت امس المبلحثات الرسمية بين وزارتي الداخلية العراقية والجيبوتية . وتراس الجانب العراقي في البلحثيات المعيد سمير محمد عييدالوهاب وريسر الداخلية بينما رأس الجانب الجيبوتي الميد خيري علاله حريد وزير الداخلية والبريد والاتصالات اللاسلكية . .

وتم خلال المباحثات بحث امكانية إبرام اتفاقية تعاون مشترك ميز الوزارتين في مجلات عمل اجهزة قوى الامن الداخل وسبل تعزيز العلاقات الامنية بين القطرين

وضم الجانب العراقى في المبلحثات مستشار الوزّارة ومدير الشرطة العلم وضم الجانب الجيبوتي قائد قوات الامن الوطنية ومستشار وزارة الداخلية .

وزير الدولة للشؤون الخارجية الكويتي يصل بغداد

وصل ال بغداد مساء امس السيد سعود محمد العصيمي وزير الدولة للشؤون الخارجية في دولة الكويت في زيارة للعراق تستغرق اياما عدة .

وابلغ السيد سعود محمد العصيمي (واع) أنه سيتكل خلال الزيارة رسالة الى السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة من الشييخ منعد العبـداث السالم الصباح و في العهد رئيس مجلس الوزراء الكويتي تخص العلاقات الاخوية بين البلدين الشقيقين .

واشار ألى أنه سيجري ايضا سلحثات تتناول الاوضاع في الوطن العربي وتبادل وجهات النظر لما فيه خير ومصلحة البلدين الشقيقين والامة العربية هذا وكأن في استقباله بللطار السيد عننان داود سلمان ورير الحكم المحلي ووكيل وزارة الخارجية والسفير الكويتي في بغداد .

" محافظة على تراثها التليد .

وتمنى في الختام النجاح لاجتماعات

الدورة والخروج بقرارات تخيم المدينة

العربية في جميع ارجاء الوطن العربي .

🖛 واكد السيد تـورالدين محمـود

عضبو وفند الريساط اهميسة هنذه

الاجتماعات التي يناقش من خلالها

الجفاظ على السوروث العربى الاصيسل

الذي يعتبر من المزايا المهمة التي خلفها

واشلز إلى اهمية وجوب عقد العديد

من الندوات التي تخص هذا المجال في

جميع المبن العربية والاسلامية لابقاء

المواطن العربى على علم ودراية دائمة

بقتراث واهميته ومن خلاله يستبطيع

الحقناظ علينه وعبل المنن الضربينة

واختتم حديثه بالقول : من ضبن

القرارات التي طرحت خيلال اجتماع

لدورة تقديم مبلغ مالي من المنظمة قدره

(۱۰۰) الف دينيار كويتي مساهمة

رمـزية لبنـاء اثر حضاري في البمعرة

يممي (بـوابة البصـرة) لتقاد هذه

الدينة العربية الإسلامية الصامدة .

لنا أجدائنا العظلم . . .

السيدة عقيلة السيد الرئيس وجلالة الملكة نور تحضران عرضا للازياء العراقية

حضرت السيدة عقيلة السيد الرئيس القائد صدام حسين وجلالة الملكة نور مساء امس عرضا للازياء اقامته دار الازياء العراقية وتضمن العرض نعاذج من الإرباء التي تحكي حضارة العراق عبر التاريخ وتعانج من الإزياء الطكورية والمعاصرة

مَن شعارات انتخابات المجلس الوطني

لا تنس من دافع عن

العراق العظيم في قادسية صدام

جلالة الملكة نور تضع اكليل زهور على نصب الشهيد





وضعت جلالة الملكة نور اكليلا من الزهور على نصب الشهيد وقرأت سورة القاتحة على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة . وكان في استقبالها المبيد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد وعند من المسؤولين . وزارت جلالة الملكة نور امس مركز صدام للفنون واطلعت على نماذج من الفن العراقي المعاصر واستمعت الى شرح حول الحركة الفنية والثقافية الناهضية في

وكانت جلالة الملكة نور قد زارت امس الاول المقبرة الملكية في بغداد .

. بدء اعمال المؤتمر العلمي لطلبة المعهد الغاني للاتصالات السلكية واللاسلكية

بدأ امس المؤتمر العلمي الخامس لطلبة المعهد العبالي للاتصالات السلكيية

ووزع السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات خلال جلسة الافتتاح الهدايا

التقييرية على الطلبة المشاركين في اعداد البحوث . ويناقش المشاركون في المؤتمر على مدى يومين احد عشر بحثا تناولت تنظيم الري صب افضلية النبات ومنظومة السيطرة على الانسان الآلي بواسطة الحاسبة

الشخصية والاعمال البريدية التي يقدمها مجمع الكرخ للاتصالات والتضطيط والتثقليم البريدي ومنظومة الحراسة باستخدام الحاسبة الشخصية .

وزير التخطيط يلتقي مدير عام المنظمة العريبة للتنمية الزراعية

التقى السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط امس بالسيد حسن فهمي جمعة مدير علم المنظمة العربية للتنمية الزراعية والوفد المرافق له . وتم خلال اللقاء استعراض نشاط المنظمة في العراق في اجراء الدراسات واقامة الثنوات والدورات .

وتم الاتفاق على تحديد اساليب تنفيذ مشروع حصر وتقييم نظم البصوث الزراعية بقنعلون بين المنظعة ووزارات التخطيط والتعليم العاتي والبحث العلمي والزراعة والري ومجلس البحث العلمي .

وزير المالية يعود الى القطر

عاد الى بغداد فجر امس السيد حكمت عمر مخيلف وزير المالية بعد مشاركته ق الاجتماعات السنوية لجالس محافظي الهيئات والصناديق المالية التي اختتمت اعمالها في الاردن امس الاول

وقال السيد الوزير في تصريح ل(واع) انه تم خلال الاجتماع اقرار البيانات المالية وموازنات الهيئات التي شاركت في الاجتماعات وهي الصندوق العربي للانماء الاقتصىادي والاجتماعي وصندوق النقد العربي والمصرف العربي للتنعيسة الاقتصادية والهيئة العربية للاستثمار والتنمية الزراعية كما تمت المصادقة على تقارير المحاسبين والمدققين الخارجيين

واضاف كما نمت الموافقة على اعادة عضوية جمهورية مصر العربية الى هذه الهيئات والصناديق اضافة الى الموافقة على انضمام سلطنة عمان الى الهيئة العربية للاستثمار والانماء الزراعي والمصادقة على برنامج تمويل التجارة العربية البينية الذي اعده صندوق النقد العربي .

وزير الزراعة وكالة يلتقي مدير عام المنظمة العربية للتنمية الزراعية

التقى السبيد عبدات بدر دانوك وزير الزراعة والري وكنقة امس السيد حسن فهمئ جمعة مدير عام المنظمة العربية للتنمية الزراعية . وتم خلال اللقاء بحث التفاصيل بمشروع حصر وتقييم نظم البحوث الزراعية في الوطن العربي الذي تنفذه المنظمة .

🗷 للناقشة دراسة حول صناعة التعبثة والتغليف 🖿

بدء اجتماعات الاتحادات النوعية العربية على مستوى الخبراء

بدا هبراء مختصون من سنة افطار عربية وعدد من الاتحادات العربية امس اجتماعات كرست لناقشة براسة حول صناعة التعبثة والتغليف في الوطن العربي وأسلليب تطويرها وتستعر اربعة ابلم وتحدد الدراسة التي تعتبر الاولى من نوعها المشلكل والمعوقات التي تعترض تطور هذه الصناعة في الأقطار العربية وأسطيب

وستقدم الدراسة بعد اقرارها الى المؤتمر السابع لوزراء الصناعة العرب الذي سيعقد في تونس في العشرين من تشرين الاول المقبل الموافقة على اعتمادها ويشارك و أجتماعات اللجنة التي ستناقش أيضا ملفات المساريع العربية المستركة المقرر إقامتها مستقبلا خبراء من العراق والسعودية والجزائر والمغرب والكويت والجمهورية العربية اليمنية وعدد من الاتحادات العربية المتخصصة

■ الوفود المشاركة في اجتماعات | فرحنا كبير ونحن نزور أرض الحضارة منظمة المدن العربية وللجمهورية والتراث أرض بغداد العروبة والسيلام

العربية خلال احاديثها ، للجمهورية ، عن مشاعر الغبطة والفرح وهي تزور ارض الحضارة والتراث ارض بغداد العروية التي تعيش اقراح النصر والسلام . تاتى اهمية هذه الاجتماعات الني تعقد في بغداد العبروبة والسبلام واكنت الوفود اهمية هذه الاجتماعات التي تهم قضايا المدينة العربية وكيفية بمناقشتها للعديد من الموضوعات التي

على التراث العربي الاصيل . واشبار الى ان الوفد المصري قندم اقتراحا بارسال كتائب عمل من الشباب العربي يمثلون المدن العربية المشاركة

واختتم حديثه بالقول ان جدول الاعمال المعروضة في الاجتماع يمزخر بمسلال مهمة جديرة بكل عناية وتعل بصورة جلية على ان منظمتنا تطورت وبضلت ببعد مبرحيلة الشخسج والدينساميكيسة الخسلانسة والتصبور الإبداعي ، استعدادا للمرحلة المقبلة للعمل البلدى المتكامل الذى يجب عليه ان يضناهي القطاعنات الآخرى قصنك

تخص المبينة العربية القبيمة للحفاظ واضاف : نئتقي السوم لمواصلة

العربية وانشطتها المختلفة فهى دائما تلبى مــا تدعى اليــه بل ولهــا مبادرات وتعنى في ختام حديثه دوام التقدم والازدهار لعراقنا العظيم في ظل القائد ■ وعبر ثائب رئيس بلديـة تونس المسد محمد منير بن ميلاد عن فرحته من خلال مشاركته بلجتماعات هذه الدورة المنعقدة في العراق مهد الحضارات

في سبيل التعليش الحضاري والنهضة الفكرينة والثقافية والاجتماعينة والاقتصادية .

الواحد والعشرين . 🛎 وقال السيد احمد الكاشف وكيل

اعملنا الهادفة لتحقيق تطوير المدينة العربية والرفع من مستوى خندماتها وتحسين وسائل اعمالها لما فيه الخير ، واننا لنشعر بالفضر والاعتزاز لما بلغته منظمتنا من ازدهار وتطور وماحققته من مكاسب جعلت المدن العربية اكثر ادراكإ

تأمين خدمات افضل تكون في مستــوى طموحات المواطن العبربى في القبرن

في المنظمة للمساهمة في أعصار مدينية البصرة الصامدة التي وقفت على مدى ثمانى سنوات تصد العدوان الإيبراني الحاقد وياعتبار مدينة البصيرة ، أول

معللها الآثارية من كل سوء و اعادة بناء ما دمر منها خلال الحرب . وفختام حديثه قدم الشكروالامتنان لشعينا العراقي العنظيم وتمنى له

مدينة اسلامية وهي بوابة المسرق

العبربى لذا يجب الحفاظ عليهنا وعلى

التقدم والازدهار في ظل قباشد النصر

■ السيد مدو المعطى ناثب اول لرئيس مجلس بلنية الرياط قال : شعرت بغبطة الفرح والبهجة وانا ازور ارض مهد الحضيارات والتيراث

والسلام الرئيس صدام حسين

🗷 اجرت اللقاءات راوية هاشم حيث قمت بزيارة عدد من المدن والاملكن

عبرت أنوفود المشاركة في اجتماعات الدورة الشامنة والعشيرين لمنظمة المدن الدينية وإلاحياء التراثية التي ما زالت وزارة الحكم المحلي في جمهوريه مصر

تولي وزارة التجارة ، القطاع التجاري في محافظة البصرة حديثة المدن ، اهنماما

الاستواق يتحصر عملهنا في متراقبتة

ومتابعة الإسواق والوكلاء بهنف

التعرف على احتلجاتهم يقابلها رصد

الحالات السلبية وخاصة المتخلفين عن

التجهيـز لمدة شهرين فاكشر واتضلأ

الإجىراءات الإصوليية بحق المخلفين

سواء بليقاف التجهيز او فسخ الوكالة

حيث ثم فعلا بعد الندائة أسخ اكثر من

(٢٠) وكمالة يقابلهما (٢٤) حمالة

ـ واكد السيد مدير فرع الشركة في مدينة

بهنف تعويض مثل هذه الصالات

ومعقجتها فقد اصبيح بامكان الراغبين

للحصول على الوكالات مراجعتنا وفي

خطتها للعام الحالي بافتتاح سوق لبيع

الغواكه والخضرق مشطقة الاعتظمية

باسعار تصاونية تقل عن الاسعار

ويبذكر ان الجمعيسة التصاونيسة

لتسبويق الغواكبه والخضر كبلات غد

ملاكات فنينة للاشراف على عمليات

الإستثمار .. واعلام المنشأة بالتطورات

الفنية الخاصة بالمقلع وكمية الإنتاج

واسلوب الظع لضمان حسن الاستثمار

واستخراج المواد المطابقة وتنقيذ بنود

الإجازة .. كما تم تاليف لجان فرعية في

الاقضيسة والنسواحس لحصر حسالات

التجاوز واتخاذ الاجراءات القاضونية

🛎 واشار السيد مدير عام المنشأة .. ان

التعليمات اكدت ضمرورة الالتسرام

بسالحدود المثبتسة للمستثمسر وعسدم

التجاوز عليها والابتعاد عن الاماكن

أغصرمة التى تشمىل الاماكن القيسة

والمقاير والاراضي الزراعية .. الخ .. كما

دعت التعليمات دوائس اقتطاع

الاشتسراكى والسختطط التى تسرغب

بالاعفاء من بدلات الاستثمار لاغراض

تنفيذ مشاريعها تقديم طلبخها ال

💥 ودعا السيد مدير علم المنشاة في ختام

حبيثه للعنيين بالاستثمار لراجعة

المنشباة للحصبول عبلي التعليميات

الجديدة بشان تنظيم عملية استثمار

المقلع بمختلف انواعها . والإطلاع على

🗷 بشری محمد شبیب

الداخلية من الساعة الصابعة وحتى

الساعة التاسعة صبلحا ومن السباعة

الثنانية بعد الظهر وحتى الساعة الرابعة عصرأ منعت سيرها بوجه علم

من غروب الشمس هتى شروقها ومنعت

سير المركبات المسرقة على الطرق المعبدة

في جميع الاوقات . واستثنت المديرية في

قرارها هذا المركبات الحكومية والإهلية

المستخدمة ف تنفيذ الشاريع وبموافقة

خاصة من مديرية مرور المافظة

المفتصة وبشروط مراعاة تصوطات

هذا ويعاقب المخالف وفق الفقرة ٣

من المادة (٣٦) من قانسون المرور رقم

الإمان الضرورية .

شروطها ..

المنشأة للنظر فيها حسب الإصول ..

بحق المختلفين ..

السائدة لدى البقالين

لايقاف التجهير بسبب مخالفاتهم .

متزايدا وملحوفنا ويمكن لزائر البصيرة أن يشهد هذه الحقة منثذ الوهلة الاولى

لبحوله مدينة المن ، العامرة اسواقها بكل مليحتلجه المواطن .

، الجمهورية ، التي تواصل عن كثب

ماتشهده مدينة الدن من حملات الإعمار

والتجميل ، التقت السيد طاهر يأسر

اليعاج مدير فرع الشركة العامة للمواد

.. كما تشاهدون ان اسواق البصرة

عامرة ومستقرة بالسلع والبواد

الغذائية الاساسية نتيجة للاجراءات

المتخذة من فرع الشركة لضمان عرض

سلعي مشوازي في جميع اسواق

المحافظة واعتماد صبغ جديدة لتجهيز

الوكلاء في ضوء الدراسيات المعدة عن

وضع وحاجبة الاسواق واعتصاد مبدأ

العدالة بين الوكلاء حيث تم في الشركة ،

تشكيل شعبة متخصصة غراقبة

الغذائية في البصرة ليحدثنا بقوله .

والمواد والسطع وتجاوز المعوقات التي

قد تعترض الوكملاء واحتسلصاتهم

اضبافة الى عقيد الندوات الدوريية مع

الوكسلاء بسهدف التعساون لتسامسين

احتبلجات الاسلواق أخذين بننظر

الاعتبار أن الوكلاء هم الواجهة

الحقيقية للشركة ..

🖪 مدينة المدن 🖪

اسواق البصرة عامرة ومستقرة بسلعها وموادها الغذائية

ضوء المسح الميداني التي قامت الشركة

باعداده بهدف منحهم مثل هذه الوكالات

كلا شمن حاجة منطقته حيث بلغ عدد

وكلاء الشركة في عموم المحافظة اكثر من

(٣٤٢٤) وكيلا بينهم (١٩٠٩) وكلاء

داخل المركبز و (٦٣) وكيلا في نسلنية

الهوير و (١٢١) وكيلا في قضاء القرتة

و (۲۳۲) وكيلا لقضاء الزبير و (٩٠)

وكيـلا لقضاء شبط العـرب و(١٠٩)

وكيلا لنلحية المدينة عدى وكلاء خأرج

وفي ضوء هذا الواقع فقد تم تشكيل

عدة لجان ومن ملاكات متخصصة

للاشتراف على القطاعيات الجناريية

ومتنابعة انسينابية البضنائع والسلع

التي تتصامل الشبركة معها واعداد

سجلات واستعارات خاصة يومية تثبت

فيها المعلومات المطلوبة كافة عن حاقة

الاسواق والوكلاء وانسيابية البضائع

و (٨٥٦) دونما نهاية العام الحال

الذي يسلغ طوله (٥١) كميلو مستوا

ويتصريف يصل الى (١٤) ونصف المتر

المكعب في الثبانية وعبو مبيطن

بقكونكريت وتتفرع منه قنوات فرعية

الإذاعة والتلفزيون

■ القناة الإولى ■

١٥/ قطار الحيوانات السريع

٣٠.٦ اغان عربية للاطفال

سرا برنامج الرياضة في اسبوع

10/0 حلقة من المسلسل العربي

الشراع المكسور } تمثيل نوال ابو

القناة الثانية

٢٠٢٠ البرنامج الفارسي الموجه

10ر4 المطسل الاجتبى (ملائكة

الفتوح وحسن يوسف وعلي الحجار

سره هوايتك العلمية

٥١ ر٧ لغتنا الجميلة

-ر١١ حفلة شرقية

سرة الغترة التعليمية

سر١٠ مسرحية السهرة

-ر٦ تقرير رياضي

شارلي)

حرة افلام كارتون

في مليلي معلومات عن عدد من المرشمين لانتخابات الحجاس الوطئي الذين قرر مجلس قيادة الثورة قبول اعتراضاتهم واضافة اسمائهم الى قوائم المرشحين .. أو الذين وربت بعض الاخطاء في اسمائهم أو المعلومات الخاصة ينشاطاتهم الاجتماعية والثقافية .

الإنبار المنطقة الانتخابية الاولي



الاسم الثلاثى : حمدان برع على الدليمي محل وتاريخ الولادة : ١٩٢٨ التحصيل العلمي : حاصل على شهادة الدارس الشعيبة اللهنة : متقاعد النشاطات الاجتماعية :

> يايل _ المنطقة الانتضابية الثالثة



الاسم الثلاثي : ثامر عبدالكاتلم محمود فليح الجبوري مصل وتاريخ الولادة : بابـل/قضـاء المسيب/نلحية الاسكندرية/١٩٥٣

مرشحي انتخابات المجلس الوطني

التحصيل العلمي : هُريْتِج الدراسة

- منتم الى صغوف حزب البعث العربي

بابل _ المنطقة

الانتضابية الرابعة

النشاطات الإجتماعية والثقافية :

سنق شرف حمل شارة الحزب

فاسية صدام المجيدة

_ تبرع بالبال والذهب دعما لمعركة

يلس الدوري/ مدير عام المتشاة العامة

للمسح الجيولوجي والتحري المعنني

ـ لغرض تسهيل تطبيق فانون تنظيم

الاستثمار المعنثى تم وضع الثعليمات

الضاصة ببالقباع عند ــ ١ ــ استـة

١٩٨٩ . لتصنيد الإراضي التي تصلح

للاستثمار كمقالع وتصنيفها وشروط

منع الإجازات او التعاقد على

استثمارها .. والبدلات الخاصية بذلك

وكيفية الإشراف عليها . حيث تم في

ضوء التعليمات تشكيس لجنة تحسيد

ألاراضي التي تصلح للاستثمار كعقالع

تكون مهامها الصادقة على تحديث

الضرائط المعدة لمناطق الاستثمار

وتحديد مواقع المصرمات ، وأعلام

مصافظات القطر المعنية بأحداثيات

الاراض التي تقرر اللجنة مسلاحيتها

للاستثميار . كميا منتفق التعليميات

الاراض الصبالحة للاستثمار كمقالع

وحندت بدلات استثمارها باللتر الكعب

A STATE OF THE STA

مستشفى لين التفيس

مستثبغي الهلال الاحسر

مستثبلي الطوارىء

مستشقى الكرخ الجنثوري

مدينة للطب

شكاوي المعاري

مديرية الجنسية

elkati hate

شكاوي املتة بغداد

مديرية الرور العامة

\$\$\$\$.T. -

PTYAAAA

AA17544

PTYTTI-

STYEIST.

ستشفر مندام الركزي للاطفال ٢٩١٦٦ •

ELOAT-1

434#545

277777

YVETATI

YYTETIA

الذي حنثنا قائلا ..

اصدره النشاة العامة للمسح

قيادة فرقة

مغداد - المنطقة الانتخابية السلاسة



. ألامتم الثلاثي : يديع عيدالقهار عبدات محل وتاريخ الولادة : عنه ١٩٤٩ التحصيل العلمي : بكلوريــوس

المُهِنَّةَ : محام (قاضى متقاعد) النشاطات الإجتماعية والثقافية : ـ لديه بحوث ودراسات قانونية .

بغداد - المنطقة الانتخابية التاسعة



الاسم الثلاثى : على عاصى حُصَّير محل وتاريخ الولادة : اللطيفية - ١٩٤٢ الاسم الثلاثى : عنباح جمعته ابراهي التحصييل العلمى : بكلوريـوس غلوم مصل وتاريـخ الولادة : يغداد الكـرخ اللهنة : ضابط برتبة عميد متقاعد

التحصيـل العلمى : خريـج الدراسـة _منتم أي صليوف البيعث العبريسي الاشتراكي منذ عام ١٩٥٥ وحاليا عضو

المهلة : مغوض مستقيل النشاطات الاجتماعية والثقافية سمنتم الى صفوف حزب البعث العربي الإشتراكي ويدرجة عضو عامل ستبرع بللسال والذهب دعما لمصركنا قانسية صدام المجيدة

وياسعار متقاربة .. فقد حدث مبلغ

و ١٥٠ فلما لحجر الجبسم وثلاثة دنافير

للرخام . و (۲۰۰) فلس للحصي والرمل

والخليط . و (100) فلمنا القنالع

الإترية للدفن والتعلية والسداد . و

(٢٠٠) فلس لقائع الأطيان الصّاصة

بِالطَائِـوْقِ . و (١٥٠) فلسنا لقالع

الاطيبان الرملية (زمييج) .. كما ان

للمنشماة حق اعادة النظر ببدلات

الاستثمار كل سنتين .. كما تستوفي عن

ترسيات الانهار والوديان المتجددة

تلقاثيا بدلات استثمار سنبويا وبعمق

🛎 واضاف السيد مندير عبام المنشاة

موضحة .. ان كامل بدلات الاستثماريتم

استيفاؤها حسب الكمية والنوعية

المراد استثمارها للعقود والإجبارات

السنوية .. ويستثنى من ذلك العقود

طويلة الامد حيث يتم استيف أؤهسا

■ وعن شروط واجبراءات استثمار

القلع والالتزامات للفروضة عل

VISTEST

STITTE

AAYTSAT

STATIVE

بالساط سنوية متساوية .

المسرح الوطئى

مسرح الرشيد

ورّارة التجارة.

وزارة التربية

والبحث العلمى

الإجتماعية

وزارة التعليم العالى

وزارة العمل والشؤور

وزارة الاقلقة والإعلام

ولحد ويصغر • ٣٠ فلس للعتر المكعب

(٢٠٠) فلس لحجس الكلس للكم٢

بدلت امس في دائرة العصل والتنريب المهني دورة الطرق واستقيب التدريب

ويتلقى المشاركون في الدورة على مدى اربعة اسابيع محاضرات نظرية وعطية

لتقديم الدروس .. ومعلومات تدريبية اضافة الى عرض افلام سينمائية وتلفزيونية . ■ وتهدف الدورة الى اكساب المشاركين . المهارات والمعارف والاتجاهات اللازمـة للقيام والتدريب العمل واعطاء الدروس النظرية في مراكز التدريب المهني وفق احدث الطرق واستليب التدريب المتطورة ، وسيجري في نهلية الدورة تقييم للمشاركين من قبل هيئة التدريب لمعرفة مدى استيعابهم للمعلومات واكتسابهم للمهارات

■ الجمعية التعاونية لتسويق القواكه والخضر ■

افتتاح اول مركز لبيع وتسويق الدجاج في الدورة تفتح الجمعية التعاونية لتسويق الغواكسه والخضر التابعسة للاتحاد العسام

التسويقي في عنطقة الدورة . واوضيح رئيس ميجيلس ادارة الجمعية لـ(واع) ان المركز سيقوم

افتتحت في بغداد (٩) اسواق لبيـع الغواكه والخضر بللفرد و(٨) مكاتب للبيع بالجملة .

واشتار الى إن الجمعية ستقوم ضنعن

🗷 مشروع استصلاح الاراضي في القادسية 🗷 ■ وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ■ دورة في طرق واساليب التدريب انجاز اعمال القطاعين الرابع والسادس

السُعُسة والخمسون ويشارك فيها مدريون (مهندسون فنيون) من وزارات الدفاع والصنباعة والتصنيبع العسكري والنقبل والمواحسلات والعصل والنسؤون الإجتماعية .. اضافة الى الجامعة التكنولوجية .

للتعاون خلال الشهر المقبل اول مركز لبيئ وتسويق النجباج المجمد في المجمع

ببيع الدجاج للمواطنين باسعار

تصاونية مناسبة اضافة الا تجهيز اسواق الجمعية والجمعيات التعاونية الاستهلاكية والمصلات الضاصية باستيلجاتهم من النجاج للجمد .

المستثمر قال الصيد مدير عام المنشأة .

تمنح اجبازات الاستثمبار لدوائر

القطاع الاشتراكي والمختلط التي ترغب

باستثمار القالع لاغبراض تنفيث

مشريعها .. اما بالنسية للشركات

الراغبة بالاستثمار فيشترط ان تكون

مسجلة لدى دائرة مسجل الشركات

وعلى الشركات العربية او الاجنبية

تقديم كتاب تابيد من جهة عراقية رسمية

متعاقدة معها لتنفيذ المقاولة المحالة

بعهنتها الى المنشأة يؤيث حلجتها الى

المقلع وتسمنسح الاجسازات كسذلك ال

الاشخاص الراغيين بالاستثمار بشسرط

ان يكون قد اكمل سن الثامنة عشرة من

العمر . وان يكون مـوقفه سليمــا من

الحُدمة العسكرية . وتقديم براءة نُمة

من ضريبة الدخس . ويتم تقديم طلب

الحصول على الاجارّة او عقد الاستثمار

الى المصافقة التي يقع المقلع ضمن

حدودها الإدارية . بعد تسديد الرسم

البالغ (٥٠) دينارا عن كل طلب تعاقد

والزمت التعليمات المستثمر ضبرورة

تسامسين العنساصر الغنسة المختصسة

استصلاح الاراضي الذي تنفذه احدى الشركات العالمية بكلفة اجمالية تبلغ (٢٩) مليونا و (۸۵۳) الف دينار .

النجزت في محافظة القلاسية اعمال القطاعين الرابع والسلاس ضمن مشروع

ومنذية مبطنة بالكونكريت ايضا تبلغ 🗷 واوضح مصدر مسـؤول في مديـرية اطوالها (\$15) كيلو مترا استصلاح الاراشي في المحافظة للراسل (واع) انه بانجاز هذين القطاعين

🗷 و اوضح ان الحمل يشمل كذلك تطوير اللذين تبلغ مساحتهما (١٣) الف المبازل الحالية الرئيسة والضرعية و(۱۲۷) دونصا .. يصبح مجمعوع والمجمعية التي يبلغ طولهنا (٥١٠) القطاعات المنجىزة خمسة قطإعنات كيلو مترات وانشباء مبازل مجمعة

سيلحثها (٤٠) الفاو (١٧٣) دونما . مفتوحة جديدة بنطول (۲۷۷) كيلو واشار الى انه من المؤمل أن ينجسز مترا وانشاء مبازل حقلية بالاستيكية العمل في القطاعيات الخمسة المتبقيسة

التي تبلغ مساحتها (٢٢) الفا واك المصدر أن المشروع عند انجازه سيحقق فوائد كبيرة منها تحديد استعمال كميات مياه الري بتقنين عال وبسين ان المقسروع يشصل الاراخي التي نروى من جدول التريمة الرئيسي

يؤدى الى عدم الهندر وتحقيق زيلاة الانتاج الزراعي كما ونوعا من خلال زيادة الرقعة الزراعية . (واع) بسير بيرح**اتم حسن** يبرسهه س

الجيولوجي والتحري المعنني تعليمات المشريتات الكافرة ُجِدِيدة بِشَأَن استثمار الْقَـالِع في القطر ولالقناء الضنوء عبلي طبيعنة هنذه التعليمات التي اصدرت لتسهيل تطبيق 🗷 الصيدليات الضافرة لهذا فانون تنظيم الاستثمار المعنني رقم 41 اليوم في مدينة يغداد وضواحيها والتي تبدا خفاراتها من الساعة 🛎 التقت صفحة (في خدمتـك) السيد

> حى جميلة ـ حى جميلة ـ سـلحــة الظلال ـ الداودي ـ المأمون

سر٧ مساء وحتى الساعية سر١١

٠.٠...

عالية فرج _ بغداد الجنيدة/ قرب مصرف الرافدين المرؤة _مدينة صدام/ شارع صدام

المينساء ـ الدورة ـ مقسليسلُ نسلاي النعمان ـ الأعظمية/ شارع الأسام

🖬 اما الصيدليات التي تبدأ خضاراتها من الساعة ـر٧ مساء وحتى الساعة ـر٧ من صباح اليوم الثالي فهي ــ تضار حى العامل / قرب المجمع

التسويقي الهيدف . الشييخ عمس / مقابسل ستشفى الكندى العام حى المعلمين ـ الرعفرانية / مقاسل حى المعلمين الثانية سيشاء _ بغداد الجديدة / مقابل

المحافظات

بابل # صيطية المتار

🛎 السليمانية 🛎 مسدلية ثوا 🗷 القابسية 🖪

مبينلية مسيرة 🗷 التأميم 🗷

مسلبة الياسمين

ے النجف 🖪

صيدلية الثالة

الاسعاف الفوري

النجدة

الحريق

الدفاع المدنى

مطار صدام الدولي

حركة الطائرات

حركة القطارات

مستشفى الكرخ للولادة

لغرض الحد من حبوانث المرور

الخارجية مع منم سيرها عبل الطرق

في الطريق

المؤسفة السلجمة عن قينادة الركينات الزراعيسة والإنشسائيسة عسلي الطرق الداخلية والخارجية قررت سديرية المرور العامة بموجب بيانها المرقم (٥) نسنية ١٩٨٩ السماح بسير الركبيات الزراعيية والانتسائيسة ذات الاطارات المطاطية على الطرق الداخلية على أن تسلك المسلر الايعن فقط ويصا يناسب سرعتها . وتسلك المركبات المذكورة الكتف الترابى عند سيرها عبل الطرق

الإنبار ٢١- اربيل

٨٤ لسنة ١٩٧١ المعدل the continue of the state of

🗗 هو اتف المحافظات 🖪

١٠, ديالي -1983 -24 ٠٠٠ صلاح الدين ٢١٨٠ بيبوي ... AA74414 TTT. Budy . T. 1145144 44.3 ٠٣٠ . القادسية كريلاء ٠٠٠ المثنى السليمانية ١٣٢٠ ۲۲۰ التاميم

1750

سيح مكتب شكاوي المواطنين في ورارة الداخلية

۱ • ۲۱۷۸۸ ـ بدالة ٢٣٣٦٢ والخفاد الإقتمادية الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٢٣٢٨)

۵۸٬۱۹۷۰ میلشر

(PYYYYAA)

مغطاة بطول الف و (٧٠٠) كيلو متر

🛎 في خدمتك 🚍 في خدمتك 🗃 في خدمتك 🖼 في خدمتك 🗃 في خدمتك 🗃 في خدمتك 🗃 في خدمتك 🗃 في خدمتك 📹

شبروق الشمس لهذا اليبوم سيكبون في السباعية لامره اميا غروبها فسيكون في الساعة

🖼 صوت الجماهير 🞬

ه ۽ ره. غــاي علي ۽ لوليـد تــوفيق ،

١٢ر٢٠ . نسينها حبـك ، للــلائــ

١٠٤٠ . عبلي مهلك ، لياس خضر ،

۱٫۱۵ ء علیت الهوی « لمحمد رمزي ،

٢٠٢٠ ، احبيك ، لنياظم الغيزالي .

٢٠ر٤ ، انا احتاجيتكم ، لصلاح

٥٤ر٤ ، يااسعراني ، لشريفة فاضل ،

، ١٥٤٥ يا حلو كلي ، لذرجس شوقي

المرح ، ، دائما على لسائي ، لمعد كريم

. هـذاك اول ، لرياب ، ، يباسلام عبلى

وعيونك ، لرضا على

الجد ۽ لمحمد شريف

، التلفون ، لشادية

عيدالففور

• ينجوى ، لسعدون جابر

· طع الكطة ، لسميرة توفيق

عيون تضحك • لفاضل عواد

سرا الغنيتي للفضلة

الفجر ــ ٢٧رة المغرب نــ ٢٣ر٦ الظهر بـ ١٤ر١ العشاء بـ ٤٣ر٧

(1)

کل صنباع 🛴

هوية الطبيب

ما سر الشفاء الذي يــاتي عسيــرةً

صعباً . شعيحاً في العيادات الخارجية ٍ

للمستشطيات . في حين يهبط ثرا عنبال

سهللا ميسبورا في عينادات الاطبناء أ

منتحن نراجع باولاننا عيادات أأ

الستشفيات المرة تلو الاخرى ، ونخسر أ

مصاريف (التكسيات) والمراجعات

والتنذاكس الا إن الشيفاء لايصالف

اولادنا .. الى ان نضطر لمراجعة الطبيب ؟

ق عيادته الخاصة ، وساعتها يمن الله

عليهم بسالشفاء . وتلوم انفسنا لانتسا

اعرف ان الجميع لايجهل السبب ..

مثلما أعرف ، على وجه التقريب أجوبة يُ

الكثير من السادة الإطبياء .. من انهم

مشغولون وغاطسون في رَحْم المراجعين في

وان طاقة الطبيب تبقى محدودة ، وان

حمال الطبيب في العمالم يحضاف

ونسرى ان حسال الطبيب عضدتها ، أُ

واضافة لسلطته العلمية فهو يتمتع

بسلطة معنوية مضاعفة تكفلها تعليمات

القيادة فالطبيب الذي قد يأتي بممارسة

تجعل ابو الهول يضرج من صمته

وصبره ليصرخ باعلى صوته مستغيثا

من ذاك الطبيب فسان المواطن مصرض

للمساطة والحساب ان ازعج الطبيب ..

رغم ان انه سبحانه قد ازال الحرج عز

المريض على انشأ لسنا بصيدد تعداد

مالطبيب وماعليه .. انما يصدد التاكيد

ان جوهر عمل الطبيب هو ازالة الآلام

والاوجباع ومساعدة المبريض عبلي 🖔

مرضه .. وان كل مايخرج عن ذلك ليس 🗽

من شان المراجع او المريض ، بل ينتفي ﴿

كبل شيء ، ويتفقيد الطبيب صيفتيه

ومشروعيته ودوره الانسائي ان تهاون

مع جوهر مهمته التي لا يكون بدونها

تماهلنا في اختصار الطريق.

كثيرا والخ

العصى :- ٥٣٦٣ فجر الاربعاء :- ٢٦ر٤

، بحبث مثل خي ، لنجاح سلام ،، لا

ه اره . سالت عنك ، لمائدة نزهت ، ، انت وحشنى ، لعادل مأمون

٧٦٠ ، ارحمني وطعني ، لقبريب

٦٤٠٧ ، اوبريت مجنون ليلي ملحمد عبدالوهاب واسمهان ٥٥ر٨، سلم سلام ، لرياض احمد ٢٠ ، خلينا نشوفك ، لامل خضير

٠٤٠ ، بتسال ليه على ، لفائرة احمد ، ، رد حبيبي ، لحميد منصور • ۱۱٫۵ ، حلوین ، اسید مکاوی -را في يوم وليله الوردة الجزائرية

MARCH LAND WAS TO THE STATE STATES اعلان

شركة جوهرة الخليج للمصاعد والنكييف والتبريد المركزي والديكور لمسة واحدة تكفى لصياته جميع أبواع المصاعد وتوفير قطع الغيار وتجديد المصاعد القييمة خبرة اختصاصية ـ خدمة ٢٤ ساعة على أيدي مهندسين اختصاصب والاتصال بهاتف ٧٧٦٢٠١٢

من هواة التعارف

محمد واخراج خيرية المنصور .

🗷 الاسم : حميد هاشم مو ٿي الحمر ، ٢٠ سنة الهواية : كرة القدم العنوان : بغداد ـ الشعلة ـ ص . پ (۳۲۰۷۰)

تحتضن قاعة سينما ومسرح ديالي الجديدة التي تم افتتاهها مطلع الاسبوع

الحال في محافظة ديالي الفيلم العراقي (٦/٦) بطولة قاسم الملاك وامل سفان وليلي

يحتظ الصغير مصطفى حسن على عبدالرضا اليوم بعيد ميلاده الثالث وسيط أمنيات الأهل له يحياة طوبلة هائلة . عمكذامية لأجل

رزق السيد كريم مظهر شخير والسيدة عقيلته بمولود اسمياه (سلام) جعله اش

🚆 عند ميلاد 🖀

①

	2 10	غداد	اطق د	لوطني لمذ	جلس ا	بات الم 	تحاب	سراکز آت	4		
	200.71		12.11		AVA . 11 71	متعميعة الدافعية	الخامس		5 .431 9 17 mm.a.	729 * 11 * 1 * **	١٠/١،
	محلة ٥٥٠	مدرسة اعياد تعوز الابتدائية محلة ٥٥٥	الخابس عثير	男 · 男 · 男 · 男 · 男 · 男 · 男 · 男	محلة ۱۱ و و۲۵ ۲۱ و ۲۱ه	متومعلة الرافيين للبنين خلف الكهرياء محلة 270 مثلة . x	الحامس	ـ امانة بغداد	الانتخابية الاولى ـ	الانتخابية للمنطقة	المراكز
= = =	محلة ٨٥٥	رُقِلَق 71 قطاع ٧١ مدرسة الاشاوس الابتدائية	السفس عثر	• •	محلة ٧٧ه	محلة ٥٢٣ رُقِيق ٢٠ متوسطة الميلاد للبنين محلة ٧٧ه رقيق ١٠	السادس		القرى والمحلات التابعا	مقر المركز الانتخابي	رقم
		محلة ٥٥٨ زقاق ١ قطاع ٧٤	£.*		محلة 74ه	مدرسة العريش الابتدائية	السايع	التي تقع ضمن حدودها القرى	للمركز الانتخابي	اي المبنى الذي سيتخذ مقرا له	المركز
	مطلة ٢٠ه	ثانوية التراث العربي	السايع عثر		مطلة ١٢ه و١٤ه	محلة ٢٩ه رُقلق ٧٥ متوسطة اليرموك للبنات	الثامن	والمحلات التابعة		- 	
	T.	للبنين مجلة ٥٦٠ رُقاق ٣٥ قطاع ٧٠			۱۲ه مطلق ۲۸ه و ۲۶ه	متوسطة الانطلاق للبنين	التأسع	للمركز الانتجابي			
	محلة ٢٢٥ و٢٤٥	مدرسة الرائد الابتدائية	الثامن عشر			محلة ٢٨ه زقاق ١٩ مدرسةبابل الابتدائيةللبنات	العاشرة	وحدة مركز الرصاقة	مجلة ١٠١	متوسط النظامية للبنين محلة ١٠١ زقاق ٣٠	الاول
ة ــ امانة بغداد ــ 🥻		نخابية للمنطقة الا	المراكز الانا		محلة ٢٢ه	محلّة • ٢٠ قطاع ٨٥ مدرسة الشاعرة العربية	الحادي عشر		محلة ١٠٣ و١٠٥ و١٣٣ و١٣٥ و١٤٢ و١٤٥	مدرسة نبوخذ نصر محلة ۱٤٣ زقاق ١١	الثلثي
Ž.	ة فلسطين	وحدة			محلة ٢٦ء	محلة ٢٢ه زقاق ٩ مدرسة البلاغة الإبتدائية	الثاني عشر	= = =	1.79 1.19 1.7 6	ثانوية العقيدة للبنات محلة ٢٠٢ زقاق ٢٤	التلاخ
عة الوحدة الادارية التي	القرى والمحلات التاب	مقر المركز الانتخابي	رقم الركز		eYA Zipa	محلة ٢٦٩ قطاع ٥٦ منرسة الثوار	الثلث عشر		محلة ۱۰۸ و ۱۱۰ و۱۲۲ و ۱۱۶ و ۱۱۲	متوسطة الغربية للبنين محلة ١٢٠ زقاق ٣	الرابع
تقع ضمن حدودها · القرى والمحلات التابعة	للمركز الانتخابي	اي المبنى الذي سيتخذ مقرا له	الأنتخليي		. · معالة ٢٠٠	قطاع ٦٣ منرسة الجيل الجديد الابتدائد	الرايع عشر	. = = =	-	مدرسة ١٤ مِصَانُ الابتدائية	الخامس
المركز الانتخابي		سيحد سر. ــ				محلة ٣٠ه زقاق ٩١ .			وا ۱۱ و ۱۲ آ محلة ۱۱۳ و ۱۱ و ۱۱۷	محلّة ۱۲۱ زُقاق ۲۸ الاعدادية المركزية للبنات	السادس
وحدة فلسطين	محلة ٥٠٥ و٧٠٥	متوسطة ١٤ تموز	الاول		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				يةمحلة ١٢٣ و١٢٥	محلة ١١٧ زقاق ٨ مدرسة زيد بن ثابت الابتدائي	السابع
		للبنات محلة ٥٠٥ رَقَاقَ ٢٠		ة ــ امانة بغداد	لانتخابية الرابعا	نتخابية للمنطقة اا	المراكز الإ		محلة ١٢٧ و١٢٩ و١٣٩	محلة ١٢٥ متوسط سيناء للبنين	الثامن
	محلة ٢٠١٩ و١٤٥٩ و٢٠١٠ · و٢٠٢	ثانوية الرشيد للبنات محلة £٠٠ زقاق £٠	الثاني	مة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها			رقم المركز الانتخار			محلّة ١٢٧ أرقاق ه مدرسة ابن المعتز الابتدائية	التاسع
·	محلة ١٠٥ و٣٠٥ و٢٠٥ و ١٠٥	اعدادية ذات الصواري محلة ٥٠٣ رقاق ١٣	्रवाध	القرى والمحلات التلبعة	للغرجز الانتحبي	اي المبنى الذي سيتخذ مقرا له	الانتخابي		۱۶۱ و۱۶۷ و۱۶۱ محلة ۲۰۲ و۲۰۶	محلة ۱۳۱ زقاق ۳ متوسطة خالد بن الوليد	العاشرة
	محلة ١٠٨ و ١١٥	مدرسة الكويت محلة	ظرابغ	للمركز الانتخابي					و۳۰۳ مطلة ۳۰۸ و ۳۱۰	محلة ٢٠٤ زقاق ٩ اعدائية الإعظمية للبنين	الحادي عشر
= = .	محلة ٢٠٧و٢٠٠	 ٥٠٨ رقاق ١ مدرسة الكندي الابتدائية 	الخاس	وحدة مدينة صدام	مطلة ٢٧ه	مدرسة النيل الابتدائية محلة ٧٧٥ زقاق ٧٠	الاول		٣١٢ وجزء من محلة ٣١٤ من تسلسل ١ ـ ١٤٩٠ والتي	محلة ٣١٣ زلاق ١٢	
= =	و۲۰۹ محلة ۲۱۲ و۲۱۸	محلة ٣٠٠ زقاق ٥ متوسطة الخثدق للبنات	الساسين		محلة ٢٤٤		الثلني		تعود للاسماء التي تبدأ بالحروف (١ ـ ب) فقط		
		محلة ٧١٨ زقاق ٢٤ أشارع جامع الكبيس			أمطلة ٣٦ه	مدرسة بطل التحرير الابتدائيا محلة ٣٦٩ زقاق ٥	الثلاث		جزء من محلة ٢١٤ والتي تبدأ من تسلسل ١٤٩١	مدرسة الإعظمية الابتدائية محلة ٢١٤ زقاق ١١	الثاني عشر
	محلّة ۷۱۶ ق۷۲۰ ۷۲۲ ۲۲	ثانویة طارق بن زیاد محلة ۷۱۶ زقاق ۵۱	السابغ		ندائيةمحلة ٣٨ه	مدرسة صفي الدين الحلي الابة محلة 870 زقاق 7	الرابع	(لغلية ٩٧٥٩ عدا الاسماء التي تبدأ بالحروف (1 . ب		
	جزء من محلة ٧٠٢	مدرسة البيان محلة	الثامن		مطلة ١٥٠		. الخامس		حيث سجلت في المركز الحادي عشر محلة ٢١٦		
	عدا الاسماء التي تبدأ بقحروف أ . ب . ت	۷۰٤ زقاق ۲۳			مط ة 11 0	محب 20 رفق ١١ متوسطة الحكمة للبنات محلة ٤٢ه زقاق ١٥	السابس	. = = =	محلة ۲۱۸ و ۳۲۰ وجزء من ۳۲۲ من	مدرسة الاحرار الابتدائية محلة ٢٣٠ زقاق ٩١	الثالث عشر
3	وجزء من محلة ٤٠٤ عدا الاسماء التي تبدأ				محلة ££0 زقاق ٧ محلة ££0	مدرسة ثورة العشرين	السابع الثامث		وجرد عن ۲۱۱ من ص . ۲٤۷ الی ص ۲٤۹۷ ومن تسلسل ۱ ـــ۱۱۸۷		
A A	بالحروف ا . ب . ت					مدرسة اسمرة الابتدائية محلة ٤٦٥ زقاق ١٤ ثلامة النحاة البنات	الثامن		للاشخاص التي تبدا		
<u> </u>	ج ن ع جزء من محلة ۷۰۲ الامداد التحد ال	متوسطة الرائد للبنين	التاسع			ثانوية النجاة للبنات محلة 870 زقاق 47 العمارات	التاسع	ابت	بالحروف (. ب . ت . ث . ج محلة ۲۲۲عدا الاسماء التي مالحدوف (. ب . ت . ٨ . ت	ثانوية الاعتدال للبنات محاة 277 تقلق و2	الرابع عشر
Ķ.	الاسماء التي تيدا بالحروف 1 . ب . ت	محلة ٧١٠ زقاق ١٢	••		مطلة ٧٧٥ وهؤه	محلة ٥٣٥ زقاق ٥٣	العاشر		بالحروف 1 . ب . ت . ث . ج في المركز الثالث عشر محلة ٢٤	محلة ٢٢٢ زقاق ٣٠	
	محلة ٧١٠ و٧١٧ جزء من محلة ٧٠٤	اعدادية المعالى للبنات	الماش		محلة ٢٩ه	مدرسة الخورنق للبنات محلة 79ه زقاق ۲۷	الحادي عشر				
. ₹	الإسماء التي تبدا	مطلة ٧٠٦ زقاق ١٤		= = =	مطلة الله و٢٢ه	مدرسة الفاق الابتدائية محلة 21ه زقاق 9	الثاني عشر	ـ امانة بغداد	لانتخابية الثانية ـ	لانتخابية للمنطقة ا	المراكز ال
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	بالحروف ا . ب . ت ث . ح محلة ٧٠٦					مدرسة شط العرب الابتدائية محلة ٤٧ه زقاق ١٤	الثقث عشر	3H 3 . 1 6H 3 . a . H	Zedali oMadia o Zii	مقر المركز الانتخابي	رقم المركز
	محلة ٢٧٦ و٧٢٨ و ٧٣٠ و٢٣٧	متوسطة ام المؤمنين للبنان محلة ٧٣٠	الحادي عشر		المحلة 140	مدرسةعمار بن ياسر الابتدائيا محلة 14ه زقاق 10	الرابع عشر	تقع ضمن حدودها	القرى والمحلات التابعة للمركز الانتخابي	عفر المركز الإستطابي اي المبنى	رهم المرجر الانتخابي
() ()	محلة ٢٣٤	رَقَاقَ ٣٨ مدرسة الوداعة الابتدائية	الثانى غشر		مجلة (ده	مدرسة غزة الابتدائية محلة ٥٥١ زقاق ١٤	الخامس عشي	القرى والمحلات التابعة للمركز الانتخابي			
		محلة ٧٣٤ زقاق ٦	200					<u> </u>			
· = =	U6 WWA ZI		20 AB38		مطلة ٢٥٠	مدرسة الوفاء الابتدائية محلة ٥٥١ ;قلة، ٤٢	المبابس عشر	Zettavi Zen	WIW, WI I ZI	متمريطة القاهرة للبنات	العرا
	محلة ٧٣٨ و ١٤٠ و٤٤٧ و٤٤٧	اعدادية عائشة للبنات محلة ۷۲۸ رقاق ۳۰	الثلث عثى		مطة ٢٠٠	مدرسة الوفاء الابتدائية محلة ٥٥١ زقاق ٤٢	المبابس عشر	وحدة الإعظمية	محلة ٢١١ و٢١٣	محلة ٣١٣ زقلق ٢٠ رقم ٢	الاول الثاني
اُ امانة بغداد _ ا	V117 6117	اعدائية علاَشة للبنات محلة ۷۲۸ رقاق ۳۰		ة ــ امانة يغداد ــ				وحدة الإعظمية = = =	محلة 271 و277 و(31 و277	محلة ٣١٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ متوسطة غرناطة للبنين محلة ٣٣٢ زقاق ٣٦ رقم ٣	الاول الثاني الثاث
َ - امانة بغداد ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ	V117 6117	اعدائية عائشة البنات معلة ٧٦٨ رقاق ٢٠ تخابية اللمنطقة الإ		ة ـ امانة بغداد ـ	نتخابية الخامسا	محلة ٥٥١ زقاق ٤٢		قدة الإعظنية = = = = =	مطة ٢٦١ و٢٢٦ و ١٤٦ و٢٤٦ مطة ١١٥	محلّة ٢١٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ متوسطة غرناطة للبنين محلة ٣٣٣ زقاق ٣٦ رقم ٣ اعدادية التربية للبنين محلة ٣١٥ زقاق ٢٨ رقم ٣	الثاني الثاث
	۷٬۱۰۷۱۲۰ انتخابیة السابعة اداد الجدیدة	اعدادية عائشة البنات محلة ۷۲۸ رقاق ۲۰ تخابية للمنطقة الإ وحدة بغ	المراكز الإن	ة ـ امانة بغداد ـ بعة الوحدة الأدارية التي	نتخابية الخامسا م العامة	مطة ٥٠١ زقاق ٢٤ تخابية للمنطقة. الإن	المراكز الإنا		محلة ٢٢١ و٢٢٢ و ٢٤٦ و٢٤٦ محلة ١٦٥ نمحلة ٢١٧	محلّة ٢١٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ متوسطة غرناطة للبنين محلة ٣٢٣ زقاق ٣٦ رقم ٣ اعدادية التربية للبنين محلة ٣١٥ زقاق ٢٨ رقم ٣ متوسطة الجندي الباسل للبنيز محلة ٣١٧ زقاق ٤١	الثاني الثالث الرابع
اً عة الوحدة الادارية التي	و۲۲۷و۷۴۲ انتخابیة السابعة اداد الجدیدة القری والمحلات التاب	اعدادية عاشة البنات محلة ۷۲۸ رقاق ۳۰ تخابية للمنطقة الا وحدة بغ مقر المركز الانتخابي	المراكز الان رقم التركز	بعة الوحدة الإدارية التي تقع ضمن حدودها	نتخابية الخامسا م العامة القرى والمحلات التا	مطة ٥٥١ زقاق ٢٤ تخابية للمنطقة الاه مكتبة صدا مقر المركز الانتخابي اي المبني الذي سيتخذ			محلة ٢٦١ و٣٢٣ و ٢٤٦ و٣٤٦ محلة ١٦٥ نمحلة ٢١٧ محلة ٢١٧	محلة ٢١٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ متوسطة غرناطة للبنين محلة ٣٢٣ زقاق ٣٦ رقم ٣ اعدادية التربية للبنين محلة ٣١٥ زقاق ٢٨ رقم ٣ محلة ٣١٧ زقاق ٢١ متوسطة الاعتزاز للبنين	الثاني الثالث الرابع الخامس
عة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التابعة	۷٬۱۰۷۱۲۰ انتخابیة السابعة اداد الجدیدة	اعدادية عائشة البنات محلة ۷۲۸ رقاق ۲۰ تخابية للمنطقة الإ وحدة بغ	المراكز الإن	بعة الوحدة الادارية التي	نتخابية الخامسا م العامة القرى والمحلات التا	مطة ٥٠١ زقاق ٢٤ تخابية للمنطقة، الان مكتبة صدا، مقر المركز الانتخابي	المراكز الإثنا رقم المركز	= = =	محلة ٢٦١ و٢٢٦ و ١ ٢٤ و٢٤٦ محلة ١٠٦ نمحلة ٢١٧ محلة ٢١٩ محلة ٢١٩	محلة ٢٣٧ زقاق ٢٠ رقم ٣ متوسطة غرناطة للبنين محلة ٣٣٧ زقاق ٣٣ رقم ٣ اعدادية التربية للبنين محلة ٣١٥ زقاق ٨٨ رقم ٣ متوسطة الجندي الباسل للبنين متوسطة الاعتزاز للبنين محلة ٣١٩ زقاق ٨٨ منوسطة القيروان للبنين محلة ٣١٩ زقاق ٨٨	الثاني الثالث الرابع الخامس السادس
عة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التلبعة للمركز الانتخابي	و۲۷۷و۷۴۷ انتخابیة السابعة الداد الجدیدة القری والمحلات التاب المرکز الانتخابی	اعدادية عاشة البنات محلة ۲۷۸ رقاق ۳۰ تخابية للمنطقة الا وحدة بغ مقر المركز الانتخابي اي المبنى الذي سيتخذ مقرا له	المراكز الان رقم المزكز الانتخابي	بعة الوحدة الأدارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التلبعة	نتخابية الخامسا م العامة القرى والمحلات التا للمركز الانتخابي محلة ٥٥٠	محلة ٥٥١ زقاق ٢٤ تخابية للمنطقة، الان مكتبة صدا، مقر المركز الانتخابي اي المبني الذي سيتخذ مقرا له متوسطة الاقاق للبنين	المراكز الإثنا رقم المركز	= = = = = = = = = = = = = = = = = = = =	محلة ٢٦١ و٢٢٦ و ٢٤٦ و٢٤٦ محلة ١٦٠ محلة ٢١٧ محلة ٢١٩ محلة ٢٢٥ و٢٣٣	محلة ٢١٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ متوسطة غرناطة للبنين محلة ٣٢٣ زقاق ٣٦ رقم ٣ اعدادية التربية للبنين محلة ٣١٥ زقاق ٢٨ رقم ٣ متوسطة الجندي الباسل للبنين متوسطة الاعتزاز للبنين محلة ٢١٩ زقاق ٨٨ متوسطة القيروان للبنين محلة ٣١٩ زقاق ٣٨ نانوية القروس للبنات	الثالث الثالث الرابع الخامس السادس السابع
عة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التابعة	و۲۲۷و۷۴۲ انتخابیة السابعة اداد الجدیدة القری والمحلات التاب	اعدادية عاشة البنات محلة ۷۲۸ رقاق ۲۰ تخابية للمنطقة الا وحدة بغ مقر المركز الانتخابي اي المبنى الذي سيتخذ مقرا له اعدادية الاول من حزيران للبنات محلة	المراكز الان رقم التركز	بعة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التابعة للمركز الإنتخابي	نتخابية الخامسا م العامة القرى والمحلات التا للمركز الانتخابي محلة ٥٥٥	محلة ٥٥١ زقاق ٢٤ محتب المنطقة، الانتخابي مقر المركز الانتخابي اي المبني الذي سيتخذ مقرا له متوسطة الاقاق للبنين محلة ٥٥٥ زقاق ١٧ الاورفل مدرسة البطل يونس السبعار	المراكز الإثا رقم المركز الانتخابي		محلة ٢٦١ و٢٢٦ و ٢٤٦ و٢٤٦ محلة ١٦٥ محلة ٢١٩ محلة ٢١٩ محلة ٢٢٩ و٢٣٦ محلة ٢٢٧ و٢٢٩	محلة ٢١٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ متوسطة غرناطة للبنين محلة ٣٢٣ زقاق ٣٦ رقم ٣ اعدادية التربية للبنين محلة ٣١٠ زقاق ٢٨ رقم ٣ متوسطة الجندي البلسل للبنين متوسطة الاعتزاز للبنين محلة ٢١٩ زقاق ٢٨ محلة ٢١٩ زقاق ٢٥ محلة ٢١٩ زقاق ٢٥ محلة ٢٢٩ زقاق ٢٠ محلة ٢٢٩ زقاق ٧٠ محلة ٢٢٩ زقاق ٧٠ محلة ٢٢٩ زقاق ٧٠ محلة ٢٢٩ زقاق ٧٠ محلة ٢٢٩ زقاق ٧	الثالث الزايع الخامس الخامس السادس السابع الثامن
عة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التلبعة للمركز الانتخابي	و۲۷۷و۷۴۷ انتخابیة السابعة الداد الجدیدة القری والمحلات التاب المرکز الانتخابی	اعدادية عاشة البنات محلة ۲۷۸ رقاق ۳۰ تخابية للمنطقة الا وحدة بغ مقر المركز الانتخابي اي المبنى الذي سيتخذ مقرا له اعدادية الاول من	المراكز الان رقم المزكز الانتخابي	بعة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التلبعة للمركز الانتخابي وحدة مدينة صدام	نتخابية الخامسا م العامة القرى والمحلات التا للمركز الانتخابي محلة ٥٠٠ يسحلة ٧٥٠ محلة ٩٥٠	محلة ٥٥١ زقاق ٢٤ محتبية للمنطقة. الان مكتبة صدا. مقر المركز الانتخابي اي المبني الذي سيتخذ مقرا له محلة ٥٥٥ زقاق ١٢ الاورفل محلة ٥٥٥ زقاق ١٨ الاورفل محلة ٧٥٥ زقاق ٨٨ الحبيبيا مدرسة البطل يونس السبعار مدرسة البطل يونس السبعار	المراكز الإنا رقم المركز الانتخابي الاول		محلة ١٢١ و ١٢٦ و ١٤٦ و ١٤٦ محلة ١٦٥ محلة ١٢٩ محلة ١٢٥ محلة ١٢٥ و ٢٢٦ محلة ١٣٦	محلة ٢١٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ متوسطة غرناطة للبنين محلة ٣٢٣ زقاق ٣٦ رقم ٣ اعدادية التربية للبنين محلة ٣١٥ زقاق ٢٨ رقم ٣ متوسطة الاعتزاز للبنين محلة ٣١٩ زقاق ٨١ محلة ٣١٩ زقاق ٨١ محلة ٣١٩ زقاق ٣١ محلة ٣١٩ زقاق ٣٠ محلة ٣٢٩ زقاق ٣٠ محلة ٣٢٩ زقاق ٤٠ محلة ٣٢٩ زقاق ٤٠ محلة ٣٢٩ زقاق ٤٠ محلة ٣٣٠ زقاق ٢٣٠ محلة ٣٣٠ زقاق ٣٣٠	الثائي الثالث الرابع الخامس السادس السابع الثامن التاسيع
عة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التلبعة للمركز الانتخابي	و۲۷ و ۷۶۷ و ۷۶۲ السابعة فداد الجديدة القرى والمحلات التاب للمركز الانتخابي	اعدادية عاشة البنات محلة ۲۷۸ رقاق ۳۰ وحدة الاحدادية الامتحاقة الاستخابي مقر المنتخابي الذي سيتخذ مقرا له اعدادية الاول من حزيران البنات محلة معرسة المارد العربي معرسة المارد العربي	المراكز الان رقم المزكز الانتخابي	بعة الوحدة الإدارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التلبعة للمركز الانتخابي وحدة مدينة صدام	نتخابية الخامسا م العامة القرى والمحلات التا للمركز الانتخابي محلة ٥٠٠ محلة ٥٠٠ دائية،حلة ٥٠٠	محلة ٥٥١ زقاق ٢٤ مكتبة المنطقة الان مكتبة صدا مقر المركز الانتخابي اي المبني الذي سيتخذ مقرا له محلة ٥٥٥ زقاق ١١ الاورفل محلة ١٥٥ زقاق ١١ العبدائية محلة ١٥٥ زقاق ١١ قطاع ٣٤ مدرسة الايوبي الابتدائية مدرسة الايوبي الابتدائية مدرسة الايوبي الابتدائية	المراكز الإنا رقم المركز الانتخابي الاول		محلة ٢٢١ و٢٢٣ و ٢٤٦ و٢٤٦ محلة ٢١٧ محلة ٢١٩ محلة ٢٢٧ و٣٣٣ محلة ٢٢٧ و٢٢٩ محلة ٢٣٢ محلة ٢٣٢ محلة ٢٣٠ محلة ٢٣٠	محلة ٢١٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ متوسطة غرناطة للبنين محلة ٣٢٣ زقاق ٣٣ رقم ٣ محلة ٣١٩ زقاق ٢٨ رقم ٣ متوسطة التربية للبنين متوسطة الاعتزاز للبنين محلة ٣١٩ زقاق ٨٧ معلة ٣١٩ زقاق ٨٧ معلة ٣٢٩ زقاق ٧٠ محلة ٣٢٩ زقاق ٧٠ محلة ٣٢٩ زقاق ٧٠ محلة ٣٣٩ زقاق ٧٠ محلة ٣٣٩ زقاق ٧٠ محلة ٣٣٩ زقاق ٣٤ محلة ٣٣٩ زقاق ٣٠ محلة ٣٣٩ زقاق ٣٠٠ محلة ٣٣٩ زقاق ٣٠٠ محلة ٣٣٩ زقاق ٣٠٠ محلة ٣٣٩ زقاق ٠٠	الثالث الزايع الخامس الخامس السادس السابع الثامن
عة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التلبعة للمركز الانتخابي	و۲۷ و ۷۶۷ و ۷۶۲ السابعة فداد الجديدة القرى والمحلات التاب للمركز الانتخابي	اعدادية عاشة البنات محلة ۲۸ رقاق ۳۰ وحدة بغ مقر المركز الانتخابي مقر المينخذ مقرا له اعدادية الاول من حزيران البنات محلة معرسة المارد العربي ۲۷ رقاق ۷۱ متوسطة الاحرار البنات متوسطة الاحرار البنات متوسطة الاحرار البنات	المراكز الان رقم المركز الانتخابي الان الابترائية محلة النائي	بعة الوحدة الإدارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التلبعة للمركز الانتخابي وحدة مدينة صدام	نتخابية الخامسا م العامة القرى والمحلات التا للمركز الانتخابي محلة ٥٥٥ محلة ٥٥٥ دائيةمحلة ٢١٥	محلة ٥٥١ زقاق ٢٤ مكتبة المنطقة الان مكتبة صدا مقر المركز الانتخابي اي المبني الذي سيتخذ مقرا له محلة ٥٥٥ زقاق ١١ الاورفل محلة ١٥٥ زقاق ١٨ الحريي مدرسة البطل يونس السبعار مدرسة الإيوبي الابتدائية مدرسة الإيوبي الابتدائية محلة ٥٥٥ زقاق ١٨ الحبييا مدرسة الإيوبي الابتدائية	المراكز الانا رقم المركز الانتخابي الاول الثاني الثاني		محلة ٢٢١ و٢٢٣ و ٢٤٦ و٢٤٦ محلة ٢١٧ محلة ٢١٧ محلة ٢٢٧ و٣٣٣ محلة ٢٣٧ و ٢٢٩ محلة ٢٣٠ محلة ٢٣٠ محلة ٢٣٠ محلة ٢٣٠ محلة ٢٣٠ محلة ٢٣٠ محلة ٢٣٠	محلة ٢١٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ متوسطة غرناطة للبنين محلة ٣٢٣ زقاق ٣٣ رقم ٣ محلة ٣١٩ زقاق ٢٨ رقم ٣ متوسطة التربية للبنين متوسطة الاعتزاز للبنين محلة ٣١٩ زقاق ٨٧ معلة ٣١٩ زقاق ٢٨ معلة ٣١٩ زقاق ٧٠ محلة ٣١٩ زقاق ٧٠ محلة ٣١٩ زقاق ٧٠ محلة ٣١٩ زقاق ٧٠ محلة ٣٢٠ زقاق ٢٠ محلة ٣٢٠ زقاق ٢٠ محلة ٣٢٠ زقاق ٢٠ محلة ٣٣٠ زقاق ٢٠	الثائي الثالث الرابع الخامس السادس السابع الثامن التاسيع
عة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التلبعة للمركز الانتخابي	و۲۱۷و۲۱۷ انتخابیة السابعة اداد الجدیدة القری والمحلات التاب المرکز الانتخابی محلة ۲۲۹	اعدادية عاشة البنات محلة ۲۷ رقاق ۲۰ وحدة بغ مقر المركز الانتخابي مقر المي الذي الميتخذ مقرا له حزيران البنات محلة معرسة المارد العربي	المراكز الان رقم المركز الانتخلي الان الاول الانت	بعة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التلبعة للمركز الانتخابي وحدة مدينة صدام	نتخابية الخامسا م العامة القرى والمحلات التا للمركز الانتخابي محلة ٥٥٥ محلة ٥٥٥ دائيةمحلة ٥٩٥ محلة ٥٩٥ محلة ٥٩٥	محلة ٥٥١ زقاق ٢٤ محلة ١٤٥ زقاق ٢٤ مخلية الان مكتبة صدا. مكتبة صدا. مقر المركز الانتخابي مقرا له مقرا له محلة ٥٥٥ زقاق ١٧ الاورفل مدرسة الايوبي الابتدائية مدرسة الايوبي الابتدائية مدرسة الايوبي الابتدائية مدرسة الايوبي الابتدائية مدرسة المدرسة الايوبي الابتدائية مدرسة المدرسة الايوبي الابتدائية مدرسة المنجزات الابتدائية مدرسة المنجزات الابتدائية مدرسة المحدانية ١٢٥ زقاق ٣٨ قطاع ١٠ مدرسة المحدانية الابتدائية مدرسة المحدانية الابتدائية	المراكز الانا رقم المركز الانتخابي الانتخابي الثاني الثانث		محلة ٢٢١ و٢٢٣ و ٢٤٦ و٢٤٦ محلة ٢١٥ نمحلة ٢١٧ محلة ٢٢٩ و٢٣٦ محلة ٢٣٧ و٢٣٩ محلة ٢٣٧ محلة ٢٣٠ نبذا بالمروف (1) محلة ٢٣٩ عدا الإسماء محلة ٢٣٩ عدا الإسماء محلة ٢٣٩ عدا الإسماء	محلة ٢٠٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ متوسطة غرناطة للبنين محلة ٣٢٣ زقاق ٣٣ رقم ٣ محلة ١٣٠ زقاق ٢٨ رقم ٣ محلة ٢٠١٠ زقاق ٢٨ رقم ٣ متوسطة الاعتزاز للبنين محلة ٢٩٠ زقاق ٢٨ محلة ٢٩٠ زقاق ٢٠ محلة ٢٩٠ زقاق ٢٠٠	الثاني الثالث الرابع الخامس السادس السابع الثامن التاسع
عة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التلبعة للمركز الانتخابي	و۲۱۷و۲۱۷ انتخابیة السابعة اداد الجدیدة القری والمحلات التاب المرکز الانتخابی محلة ۲۲۷ محلة ۲۲۷	اعدادية عاشة البنات محلة ۲۸ رقاق ۳۰ وحدة بغ مقر المركز الانتخابي مقر المينخذ مقرا له اعدادية الاول من مرسة المارد العربي ٢٠٧٠ رقاق ۱۷ متوسطة الاحرار للبنات محلة اعدادية الجمهورية للبنين محلة اعدادية الجمهورية للبنين محلة ١٣٧ رقاق ۱۷ متوسطة الاحرار للبنات محلة ١٣٧ رقاق ۱۷ متوسطة العمهورية للبنين محلة ١٣٧ رقاق ۱	المراكز الان رقم المركز الانتخابي الانتخابي الثاني الثاني الثاني الثاني	بعة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التلبعة للمركز الانتخابي وحدة مدينة صدام	نتخابية الخامسا م العامة القرى والمحلات التا للمركز الانتخابي محلة ٥٥٥ محلة ٥٥٥ دائيةمحلة ٥٩٥ محلة ٥٩٥ محلة ٥٩٥	محلة ٥٥١ زقاق ٢٤ محلة ١٧٥ محلة ١٧٥ مكتبة صداً مقر المركز الانتخابي مقرا له مقرا له مقرا له معلة ١٤٥ زقاق ١٧١ الاورفل محلة ١٥٥ زقاق ١٧ الاورفل محلة ١٥٥ زقاق ١٨ الحبيبيا محلة ١٥٥ زقاق ١٨ الحبيبيا محلة ١٥٥ زقاق ١١ قطاع ٣٤ مدرسة الايوبي الابتدائية مدرسة المنجزات ا	المراكز الانا رقم المركز الانتخابي الانتخابي الثاني الثاني الرابع الخامس		محلة ٢٩١٩ و٢٩٣ و ٢٤٦ و ٢٤٦ محلة ٢١٩ محلة ٢١٩ محلة ٢٩٩ محلة ٢٩٩ و ٢٩٣ محلة ٢٩٣ و ٢٩٣ محلة ٢٩٣	محلة ٢٠٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ متوسطة غرناطة للبنين محلة ٣٢٣ زقاق ٣٣ رقم ٣ محلة ١٣٠ زقاق ٢٨ رقم ٣ متوسطة الإعتزاز للبنين محلة ٢٠٩ زقاق ٢٨ محلة ٢٠٩ زقاق ٢٠ محلة ٢٠٩ زقاق ٢٠ محلة ٢٠٩ زقاق ٢٠ محلة ٢٠٣ زقاق ٢٠ محلة ٢٠٠ زقاق ٢٠ محلة ٢٠٠ زقاق ٢٠ محلة ٢٠٠ زقاق ٢٠٠ محري، محلة ٢٠٠٠ زقاق ٢٠٠ محري، م	الثاني الثالث الرابع الخامس السابع الثامن التاسع العاشر الحادي عشر
عة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التابعة للمركز الانتخابي وحدة بغداد الجديدة	و۲۱۷و۲۱۷ انتخابیة السابعة قداد الجدیدة القری والمحلات التاب للمرکز الانتخابی محلة ۲۲۷ محلة ۲۲۷ محلة ۲۲۷	اعدادية عاشة البنات محلة ۲۷ رقاق ۳۰ وحدة بغ مقر المركز الانتخابي مقر المينخذ مقرا له اعدادية الاول من حزيران البنات محلة معرسة المارد العربي ۲۰۷ رقاق ۷۱ متوسطة الاحرار البنات محلة الحرار البنات محلة الاحرار البنات	المراكز الإن رقم الزكز الانتخلي الانتخلي الانتخاب الانت الانت الانتخاب الانتخاب الانتخاب الانتخاب الانتخاب الانتخاب الانت الانتخاب الانتخاب الانتخاب الانتخاب الانتخاب الانتخاب الانتخاب الانتخاب الانتخاب الانتخاب الانتخاب الانتخاب الانتخاب الانتخاب الانتاء الانتاء الانتا الانتا الانتا الانتا الانا الانتا الانتا الانا ا الانا ا الانا الانا الانا الانا الانا الااع الانا ال	يعة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التلبعة للمركز الانتخابي وحدة مدينة صدام	القرى والمحلات التا القرى والمحلات التا المركز الانتخابي محلة ٥٠٥ محلة ٥٠٥ محلة ٥٠٥ محلة ٥٠٥ محلة ٥٠٥ محلة ٥٠٥	محلة ٥٥١ زقاق ٢٤ محلة ١٤٥ زقاق ٢٤ محلة ١٤٥ وقاقة ١٤٥ مقرا الأنتخابي مقرا له مقرا له مقرا له معلة ١٥٥ زقاق ١٤ الاورفل محلة ٥٥٥ زقاق ١٤ الاورفل محلة ٥٥٥ زقاق ١٤ الابتدائية مدرسة الابوبي الابتدائية مدرسة المنجزات الابتدائية مدرسة المندانية الابتدائية الابتدائية مدرسة المندانية الابتدائية الابتدائية الابتدائية مدرسة المندانية الابتدائية الاب	المراكز الانا رقم المركز الانتخابي الانتخابي الثاني الثاني الرابع الماس		محلة ٢٢١ و٢٢٢ و ٢٤٦ و٢٤٦ محلة ٢١٧ محلة ٢١٩ محلة ٢١٩ محلة ٢٢٩ و٢٢٧ محلة ٢٣١ و٢٢٩ محلة ٢٣١ محلة ٢٣١ الخاصة بالإسماء التي محلة ٢٣١ عدا الإسماء محلة ٢٣١ و٢٣٥ محلة ٢٣٥ و٣٣٦ محلة ٢٥١ و٣٥٣	محلة ٢١٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ متوسطة غرناطة للبنين محلة ٣٢٣ زقاق ٣٦ رقم ٣ محلة ٣١٩ زقاق ٢٨ رقم ٣ متوسطة التربية للبنين متوسطة الاعتزاز للبنين محلة ٣١٩ زقاق ٣١ محلة ٣١٩ زقاق ٣١ محلة ٣١٩ زقاق ٣١ محلة ٣١٩ زقاق ٣١ محلة ٣٢٩ زقاق ٣١ محلة ٣٢٩ زقاق ٣٠ محلة ٣٣٠ زقاق ٣٠ محلة ٣٠٠ زقاق ٣٠ محلة ٢٠٠ رقاق ٣٠ محلة ٢٠٠ محلة ٣٠٠ محلة ٢٠٠ محلة ٣٠٠ محلة	الثاني الثاث الرابع الخامس السادس السابع الثامن التاسع العاشر الحادي عشر الثاني عشر
عة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التابعة للمركز الانتخابي وحدة بغداد الجديدة	و۲۱۷و۲۱۷ انتخابیة السابعة القری والمجلات التاب المرکز الانتخابی محلة ۲۲۷ محلة ۲۲۷ محلة ۲۲۷ محلة ۲۲۷ محلة ۲۲۷	اعدادية عاشة البنات محلة ٢٧٨ رقاق ٣٠ وحدة بغ مقر المركز الانتخابي مقر الم اعدادية الاول من اعدادية الاول من محرسة المارد العربي ٢٠٧ رقاق ١٧ محلة ١٣٧ رقاق ١ محلة ١٣٧ رقاق ١٠ محلة ١٩٧ رقاق ١٠ محلة ١٩٠ رقاق ١٠ محلة ١٩٠ رقاق ١٠ محلة ١٩٧ رقاق ١٠ محلة ١٩٠ محلة ١٩٠ رقاق ١٠ محلة ١٩٠ محلة ١٩٠ رقاق ١٠ محلة ١٩٠ محلة	المراكز الان رقم المركز الانتخابي الانتخابي الثاني المحلة والارتاق الرابع الخاسن	بعة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التلبعة للمركز الانتخابي وحدة مدينة صدام	نتخابية الخامسا م العامة القرى والمحلات التا للمركز الانتخابي محلة ٥٠٥ دائيتمحلة ٢٠٥ محلة ٥٠٥ محلة ٥٠٥ محلة ٥٠٥ محلة ٥٠٥	محلة ١٥٥ رقاق ٢٤ محلة ١٤١ محلة ١٤١ محلة ١٤١ محلة ١٤١ محلة عبد المنطقة الان مقر المركز الانتخابي مقرا له محلة ١٥٥ رقاق ١٤١ محلة ١٥٥ رقاق ١١ محلة ١٥٥ رقاق ١١ محلة ١٥٥ رقاق ١٤ محلة ١٥٥ رقاق ٢١ محلة ١٥٥ رقاق ٢٦ محلة ١٥٠ رقاق ٢٦ محلة ١٥٠ رقاق ٢٢ محلة ١٥٠ رقاق ٢٢ محلة ١٠٠ رقاق ٢١ محلة ١٠٠ رقاق ٢١ محلة ١٠٠ رقاق ٢١ محلة ٢٠٠ رقاق ٢١ محلة ٢٠٠ رقاق ٢١ محلة ٢٠٠ رقاق ٢٠ محلة ٢٠ رقاق ٢٠ محلة ٢٠٠ رقاق ٢٠ محلة ٢٠٠ رقاق ٢٠ محلة ٢٠ رقاق ٢٠ محلة ٢٠ محلة ٢٠٠ رقاق ٢٠ محلة ٢٠ محلة ٢٠ رقاق ٢٠ محلة ٢٠ محلة ٢٠ محلة ٢٠ رقاق ٢٠ محلة ٢	المراكز الانا رقم المركز الانتخابي الاول الثاني الثاني الرابع الماسيع الساس		محلة ٢٢١ و٢٢٢ و ٢٤٦ و٢٤٦ محلة ٢١٧ محلة ٢١٧ محلة ٢٢٩ محلة ٢٢٧ و٢٢٩ محلة ٢٣٧ محلة ٢٣٧ محلة ٢٣٧ محلة ٢٣٥ محلة ٢٣٥ محلة ٢٣٥ محلة ٢٣٥ محلة ٢٤٥ محلة ٢٤٥	محلة ٢١٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ متوسطة غرناطة للبنين محلة ٣٢٣ زقاق ٣٣ رقم ٣ محلة ٣١٩ زقاق ٢٨ رقم ٣ محلة ٣١٩ زقاق ٢٨ رقم ٣ متوسطة الاعتزاز للبنين محلة ٣١٩ زقاق ٢٨ محلة ٣١٩ زقاق ٢١ محلة ٣١٩ زقاق ٢١ محلة ٣١٩ زقاق ٣١ محلة ٣١٩ زقاق ٣١ محلة ٣٢٩ زقاق ٣٠ محلة ٣٢٩ زقاق ٢٢ محلة ٣٢٩ زقاق ٢٠ محلة ٣٠٩ زقاق ٣٠ محلة ٣٠٠ محلة ٣٠٩ زقاق ٣٠ محلة ٣٠٠ مح	الثاني الثالث الرابع الخامس السادس السادس الثامن التأمن التأمن التأمن التأمن عشر الثاني عشر الثاني عشر الرابع عشر الرابع عشر الرابع عشر
عة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التابعة للمركز الانتخابي وحدة بغداد الجديدة	و۲۱۷و۲۱۷ انتخابیة السابعة القری والمحلات التاب الفری والمحلات التاب المرکز الانتخابی محلة ۲۷۷ محلة ۲۷۷	اعدادية عاشة البنات محلة ٢٧ رقاق ٣٠ وحدة بغ مقر المركز الانتخابي مقر الم المينخذ مقرا له المينخذ مقرا له مرسة المارد العربي ٢٧٧ رقاق ٧١ متوسطة الإحرار للبنات محلة ١٣٧ رقاق ١٧ معرسة المارد العربي متوسطة الإحرار للبنات محلة ٢٧٧ رقاق ٢ محلة ٢٧٧ رقاق ٢ محلة ٢٧٧ رقاق ٢ معرسطة الماردة المربي معرسطة الماردة المربي معرفة ٢٧٧ رقاق ٢ معرفة ١٣٧ رقاق ١٠ معرفة ١٣٧ رقاق	المراكز الان رقم المركز الانتخلي التان الايتداكية محلة المام المام المام	بعة الوحدة الإدارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التلبعة للمركز الانتخابي وحدة مدينة صدام	نتخابية الخامسا م العامة القرى والمحلات التا للمركز الانتخابي محلة ٥٠٥ دائية ٩٠٥ محلة ٩٠٥ محلة ٩٠٥ محلة ٩٠٥ محلة ٩٠٥ محلة ٩٠٥ محلة ٩٠٥ محلة ٩٠٥ محلة ٩٠٥ محلة ٩٠٥	محلة ١٥٥ رقاق ٢٤ محلة ١٤١ محلة ١٤١ محلة ١٤١ محلة ١٤١ محلة عبد المنطقة الان مقر المركز الانتخابي مقرا له محلة ١٥٥ رقاق ١١١ الاورفل محلة ١٥٥ رقاق ١١ المارية المرسة الايوبي الابتدائية محلة ١٥٥ رقاق ١١ قطاع ٢٠ محلة ١٥٠ رقاق ٢١ قطاع ٢٠ محلة ١٢٥ رقاق ٢١ قطاع ٢١ محلة ٢١٠ رقاق ٢١ قطاع ٢١ محلة ٢١ محلة ٢١٠ رقاق ٢١ محلة ٢١٠ رقاق ٢١ محلة ١١٠ رقاق ٢١ محلة ١١٠ رقاق ٢١ محلة ١١٠ رقاق ٢١ محلة ٢١٠ رقاق ٢١ محلة ١١٠ رقاق ٢١ محلة ١١٠ رقاق ٢١ محلة ٢١٠ رقاق ٢١ محلة ٢١٠ رقاق ٢١ محلة ١١٠ رقاق ٢١ محلة ٢١٠ رقاق ٢١ محلة ١١٠ رقاق ١١٠ محلة ١١٠ محلة ١١٠ رقاق ١١٠ محلة ١١ محلة ١١٠ محلة ١١٠ محلة ١١٠ محلة ١١٠ محلة ١١ محلة ١١ محلة ١١ م	المراكز الانا رقم المركز الانتخابي الثاني الثانث الرابع السابع السابع الثامن الثامن		محلة ٢٢١ و٢٢٢ و ٢٤٦ و٢٤٦ محلة ٢١٥ محلة ٢١٥ محلة ٢١٩ محلة ٢٢٥ و٣٣٦ محلة ٢٣٧ و٢٣٩ محلة ٢٣٧ محلة ٢٣٥ محلة ٢٣٥ محلة ٢٣٦ محلة ٢٣٦ و٢٥٥ محلة ٢٤٦ و٢٥٥ و٢٥٦ و٢٦٩ و٢٦٥ و٢٢٩ و٢٦٥ و٢٢٩ و٢٢٩	محلة ٢٠٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ متوسطة غرناطة للبنين محلة ٣٢٣ زقاق ٣٨ رقم ٣ محلة ٣١٩ زقاق ٢٨ رقم ٣ محلة ٣١٩ زقاق ٢٨ رقم ٣ محلة ٣١٩ زقاق ٢٨ رقم ٣ محلة ٣١٩ زقاق ٢١ محلة ٣١٩ زقاق ٢٠ محلة ٣١٩ زقاق ٢٠ محلة ٣١٩ زقاق ٢٠ محلة ٣٢٩ زقاق ٢٠ محلة ٣٢٩ زقاق ٢٠ محلة ٣٢٩ زقاق ٢٠ محلة ٣٢٩ زقاق ٢١ محلة ٣٤٩ زقاق ٢٠ محلة ٣٤٩ زقاق ٢١ محلة ٣٤٩ زقاق ٢١ محلة ٣٤٩ زقاق ٢١ محلة ٣٤٩ زقاق ٢١ محلة ٣٤٩ زقاق ٢٠ محلة ٣٤٩ زقاق ٣٠ معلة ٣٤٠ معلة ٣٠ معلة ٣٠ معلة ٣٤٩ زقاق ٣٠ معلة ٣٤٩ زقاق ٣٠ معلة ٣٤٩ زقاق ٣٠ معلة ٣٠ م	الثاني الثالث الرابع الخامس الثاني عشر الثاني عشر الثاني عشر الثاني عشر الثاني عشر الثاني عشر الرابع عشر الخامس عشر الخامس عشر الخامس عشر
عة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التابعة للمركز الانتخابي وحدة بغداد الجديدة	و۲۱۷و۲۱۷ انتخابیة السابعة القری والمحلات التاب الفری والمحلات التاب المرکز الانتخابی محلة ۲۲۷ محلة ۲۲۷ محلة ۲۲۷ محلة ۲۲۷ محلة ۲۲۷ محلة ۲۲۷	اعدادية عاشة البنات محلة ۲۷ رقاق ۲۰ وحدة بغ مقر المركز الانتخابي مقر الم الميتخذ مقرا له الميتخذ مقرا له حزيران البنات محلة معرسة المارد العربي معرسة المرد العربي متوسطة الإحرار البنات محلة العدادية الجمهورية البنين محلة ۲۷۷ رقاق ۱ محلة ۱۳۷۷ رقاق ۲۱ محلة العارسان البنين محلة ۱۳۷۷ رقاق ۲۱ محلة ۲۹۷ رقاق ۲۱ محلة ۲۹۷ رقاق ۲۱ محلة ۲۹۷ رقاق ۲۱ محلة ۲۹۷ رقاق ۲۱ محلة ۱۳۷۷ رقاق ۲۱ محلة ۲۹۷ رقاق ۲۱ محلة ۱۳۷۷ رقاق ۲۱ محلة ۲۹۷ رقاق ۲۱ محلة ۲۹۷ رقاق ۲۱ محلة ۲۹۷ رقاق ۲۱ محلة ۱۳۷۰ رقاق ۲۱ محلة ۲۹۷ رقاق ۲۱ محلة ۱۳۷۰ رقاق ۲۰ محلة ۱۳۰۰ رقاق ۲۰ محلة ۱۳۷۰ رقاق ۲۰ محلة ۱۳۷۰ رقاق ۲۰ محلة ۱۳۰۰ رقاق ۲۰ محلة ۱۳۰ رقاق ۱۳۰۰ رقاق ۲۰ محلة ۱۳۰ رقاق	المراكز الان رقم المركز الانتخابي الانتخابي الابتدائية محلة الابتدائية محلة الرابع الماسن السابع	بعة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التلبعة للمركز الانتخابي وحدة مدينة صدام	نتخابية الخامسا م العامة القرى والمحلات التا للمركز الانتخابي محلة ٥٠٥ دائية ٩٠٥ محلة ٩٠٥ محلة ٩٠٥ محلة ٩٠٥ محلة ٩٠٥ محلة ٩٠٥ محلة ٩٠٥ محلة ٩٠٥ محلة ٩٠٥ محلة ٩٠٥	محلة ١٥٥ رقاق ٢٤ محلة ١٤٥ محلة ١٤٥ محلة ١٤٥ محلة ١٤٥ معلى مقر المركز الانتخابي مقرا له معلمة ١٤٥ معلى المنيخ معلى ١٤٥ رقاق ١٤ قطاع ٢٠ معلى المنيخ	المراكز الانا رقم المركز الانتخابي الاول الثاني الثاني الرابع الماسيع الساس		محلة ٢٢١ و٢٢٢ و ٢٤٦ و٢٤٦ محلة ٢١٧ محلة ٢١٧ محلة ٢٢٩ محلة ٢٢٩ و٢٣٦ محلة ٢٣٧ و٢٣٩ محلة ٢٣٩ محلة ٢٣٩ محلة ٢٣٩ محلة ٢٣٩ محلة ٢٤٦ و٣٣٥ و٢٥٩ و٢٣٩ و٢٤٩ و٢٣٩ و٢٤٩ و٢٣٩ و٢٤٩	محلة ٢٠٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ متوسطة غرناطة للبنين محلة ٣٢٣ زقاق ٣٨ رقم ٣ محلة ١٣٠ زقاق ٢٨ رقم ٣ محلة ٢٠١٠ زقاق ٢٨ رقم ٣ محلة ٢٠١٠ زقاق ٢٨ رقم ٣ محلة ٢٠١٠ زقاق ٢٠ محرسة الشهيد عبدالوهاب محرسة الشهيد عبدالوهاب محرسة الشهيد عبدالوهاب محرسة الشهيد عبدالوهاب محرسة الشهيد المحلة ٢٠١٠ زقاق ٢٠ محرسة الشهيد المحلة ٢٠١٠ زقاق ٢٠ محرسة الشماسية الابتدائية محرسة الشماسية ١٤٠٠ زقاق ٢٠ محرسة الشماسية الابتدائية محرسة الشماسة	الثاني الناف الرابع الخامس الخامس السابع الثامن التامن التاميع التامن التاميع الماشر التاميع الماشر الماشم الخامس الثاني عشر النابع عشر الرابع عشر
عة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التابعة للمركز الانتخابي وحدة بغداد الجديدة	و۲۱۷و۲۱۷ انتخابیة السابعة القری والمحلات التاب الفری والمحلات التاب المرکز الانتخابی محلة ۲۷۷ محلة ۲۷۷	اعدادية عاشة البنات محلة ٢٨ رقاق ٣٠ وحدة بغ مقر المركز الانتخابي مقر الم الميتخذ مقرا له الميتخذ مقرا له منوسلة المراز المينات محلة منوسطة الاحرار للبنات محلة ١٣٧ رقاق ١٧ محلة ١٣٧ رقاق ١٠ محلة ١٣٧ رقاق ١٠ محلة ١٣٧ رقاق ٢٠ محلة ٢٣٧ رقاق ٢٠ محلة ٢٩٧ رقاق ٢٠ محلة ٢٩٧ رقاق ٢٠ محلة ٢٩٧ رقاق ٢٠ محلة ٢٩٠ رقاق ٢٠ محلة ٢٠٠ رقاق ٢٠ محلة ٢٠٠ رقاق ٢٠ محرسة ابن كثير	المراكز الان رقم المركز الانتخلي التان الايتداكية محلة المام المام المام	بعة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التلبعة للمركز الانتخابي وحدة مدينة صدام	القرى والمحادث التا القرى والمحادث التا المركز الانتخابي محلة ٥٠٥ محلة ١٠٥ محلة ١٠٥ محلة ١٠٥ محلة ١٠٥	محلة ١٥٥ رقاق ٢٤ محلة ١٧٥ محلة ١٧٥ محتبة صدا محتبة صدا مقر المركز الانتخابي مقرا له معتبة صدا المي الميني الذي سيتخذ محلة ١٥٥ رقاق ١١ الميني	المراكز الانا رقم المركز الانتخابي الثاني الثاني الرابع السابع السابع الثامن التاسع العاشم		محلة ٢٦١ و٣٢٢ و ٢٤٦ و٣٤٢ محلة ٢١٥ محلة ٢١٥ محلة ٢١٩ محلة ٢٦٥ و٣٢٦ محلة ٢٣٧ و٢٢٩ محلة ٢٣٥ محلة ٢٣٥ محلة ٢٣٥ محلة ٢٣٥ محلة ٢٣٥ محلة ٢٣٥ محلة ٢٣٥ محلة ٢٣٥ محلة ٢٣٥ و ٢٠٥ و ٢٠٦ و ٢٠٥ و ٢٠٦ و ٢٠٥ و ٢٠٢ و ٢٠٥ و ٢٠٢ و ٢٠٥ و ٢٠٢ و ٢٠٥ و و ٢٠٢ و ٢٠٥	محلة ٢١٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ متوسطة غرناطة للبنين محلة ٣٢٣ زقاق ٣٨ رقم ٣ متوسطة التربية للبنين متوسطة التربية للبنين متوسطة الاعتزاز للبنين محلة ٣١٩ زقاق ٣٨ متوسطة القيروان للبنين محلة ٣٢٩ زقاق ٣٠ متوسطة القروس للبنين محلة ٣٢٩ زقاق ٣٠ معلة ٣٣٩ زقاق ٣٠ معرسة الشهيد عبدالوهاب معرسة الشهيد عبدالوهاب معرسة الشهيد عبدالوهاب معلة ٣٣٩ زقاق ٣٠ معلة ٣٣٩ زقاق ٣٠ معلة ٣٣٩ زقاق ٣٠ معرسة الشهيد عبدالوهاب معرسة الشهيد المبتدائية معرسة الشعاسية الإبتدائية معرسة الشعاس الإبتدائية الإبتدائية معرسة الشعاس الإبتدائية	الثاني الثالث الرابع الخامس الخامس السابع الثامن التاسع التاسع العاشر التاني عشر الثاني عشر الثاني عشر الرابع عشر
عة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التابعة للمركز الانتخابي وحدة بغداد الجديدة = = = = = = = = = = = = = = = = = = =	و۲۱۷و۲۱۷ انتخابیة السابعة القری والمحلات التاب المرکز الانتخابی محلة ۲۷۷ محلة ۲۷۷ محلة ۲۷۷ محلة ۲۷۷ محلة ۲۷۷ محلة ۲۷۷ محلة ۲۷۷ محلة ۲۷۷ محلة ۲۷۷ محلة ۲۵۷ محلة ۲۵۷ محلة ۲۵۷ محلة ۲۵۷ محلة ۲۵۷ محلة ۲۵۷	اعدادية عاشة البنات محلة ٢٧٨ رقاق ٣٠ وحدة بغ مقر المركز الانتخابي مقر الميخة الإلى المنطقة الإلى المنطقة الإلى المنات محلة المربية ال	المراكز الان رقم المركز الانتخلي الدن الابتدائية محلة الدابع المابع المابع السابع النامع النامع النامع	بعة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التلبعة للمركز الانتخابي وحدة مدينة صدام	القرى والمحادث التا القرى والمحادث التا المركز الانتخابي محلة ٥٠٥ محلة ١٠٥ محلة ١٠٥ محلة ١٠٥ محلة ١٠٥	محلة ١٥٥ رقاق ٢٤ محلة ١٤٥ رقاق ٢٤ مخلية الاه مكتبة صدا مقر المركز الانتخابي مقرا له معلقة الاه معلقة الاه معلقة الاه وقاق المنيخ محلة ١٥٥ رقاق ١٨ الحبيبيا محلة ١٥٥ رقاق ١٨ الحبيبيا محلة ١٥٥ رقاق ١٨ الحبيبيا محلة ١٥٥ رقاق ٢٨ قطاع ٢٠ محلة ١٥٠ رقاق ٢٨ قطاع ٢٠ محلة ١٥٠ رقاق ٢٨ قطاع ٢٠ محلة ١٥٠ رقاق ٢٨ قطاع ٢٠ محلة ٢٥ رقاق ٢٨ قطاع ٢٠ محلة ٢٠ رقاق ٢٠ رقاق ٢٨ قطاع ٢٠ محلة ٢٠ رقاق ٢٠ رقاق ٢٠ محلة ٢٠ رقاق ٢٠ ورقاق ٢٠ محلة ٢٠ رقاق ٢٠ رقاق ٢٠ محلة ٢٠ محلة ٢٠ رقاق ٢٠ محلة ٢٠ م	المراكز الانا رقم المركز الانتخابي الثاني الثانث الرابع السابع السابع الثامن الثامن		محلة ٢٢١ و٢٢٢ و ٢٤٦ محلة ٢١٥ محلة ٢١٥ محلة ٢٢٥ محلة ٢٢٥ و ٢٢٥ محلة ٢٢٥ و ٢٢٥ محلة ٢٢٥ و ٢٢٥ محلة ٢٢٥ و ٢٥٥ محلة ٢٢٥ و ٢٥٥ محلة ٢٥٥ و ٢٥٥ محلة ٢٢٥ و ٢٥٥ محلة ٢٥٥ و ٢٥٥ محلة ٢٥٠ و ٢٥٠ و ٢٥٠ محلة ٢٥٠ و ٢٠٠ و ٢٥٠ و ٢٠٠ و ٢	محلة ٢١٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ متوسطة غرناطة للبنين محلة ٣٢٣ زقاق ٣٨ رقم ٣ محلة ٣١٩ زقاق ٨٨ رقم ٣ محلة ٣١٩ زقاق ٨٨ رقم ٣ محلة ٣١٩ زقاق ٨٨ رقم ٣ محلة ٣١٩ زقاق ٨١ محلة ٣١٩ زقاق ٣١ محلة ٣١٩ زقاق ٢١ محلة ٣١٩ زقاق ٢١ محلة ٣٢٩ زقاق ٢١ محلة ٣٣٩ زقاق ٢١ محلة ٣٣٠ زقاق ٢١ محلة ٣٣٠ زقاق ٢١ محلة ٣٠٣ زقاق ٢١ محلة ٣٠٠ زقاق ٢١ معلة ٣٠٠ زقاق ٢٠ معلة ٣٠٠ زقاق ٢١ معلة ٣٠٠ زقاق ٢٠ معلة ٣٠٠ رقاق ٢٠ معلة ٣٠٠ رقاق ٢٠ معلة ٣٠٠ رقاق ٣٠ معلة ٣٠٠ رقاق ٣٠ معلة ٣٠٠ معلة ٣٠٠ رقاق ٣٠ معلة ٣٠٠ رقاق ٣٠ معلة ٣٠٠ رقاق ٣٠ معلة ٣٠٠ رقاق	الثاني الثالث الرابع الشاس عشر الشاس عشر الساس عشر الشاس عشر الشاس عشر الشاس عشر السابع السابع السابع عشر السابع عشر السابع السابع عشر السابع السابع السابع السابع عشر السابع ال
عة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التابعة للمركز الانتخابي وحدة بغداد الجديدة	و۲۱۷ و۲۱۷ انتخابیة السابعة القری والمجلات التاب المرکز الانتخابی محلة ۲۷۷ محلة ۲۷۷ محلة ۲۷۷ محلة ۲۷۷ محلة ۲۷۷ محلة ۲۷۷ محلة ۲۵۷ محلة ۲۵۷ محلة ۲۵۷ محلة ۲۵۷ محلة ۲۵۷ محلة ۲۵۷ محلة ۲۵۷ محلة ۲۵۷	اعدادية عاشة البنات محلة ١٧٨ رقاق ٣٠ وحدة بغ مقر المركز الانتخابي مقر الم اعدادية الإول من اعدادية الإول من محرسة المارد العربي ١٣٨ رقاق ١٧ محلة ١٣٨ رقاق ٢١ محلة ١٩٨ رقاق ٢١ محلة ١٩٨ رقاق ٢١ محرسة ابن كثير محلة ١٩٨ رقاق ٢١ محرسة ابن كثير محلة ٢٩٨ رقاق ٢١ محرسة ابن كثير محلة ١٩٨ رقاق ٢١ محرسة ابن كثير محلة ٢٩٨ رقاق ٢٩	المراكز الان رقم المركز الانتخابي الثاني المرابع الماسن السابع السابع الناسع	بعة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التلبعة للمركز الانتخابي وحدة مدينة صدام	نتخابية الخامسا القرى والمحلات التا القرى والمحلات التا المركز الانتخابي محلة ٥٠٥ محلة ١٠٥ م	محلة ١٥٥ رقاق ٢٤ محلة ١٤٥ مقلية الا محلة عداً الا مقلية صداً الا المتحلة المت	المراكز الانا رقم المركز الانتخابي الثاني الثاني الرابع الماسس الشاس الشاس التاسع التاسع العاشر العاشر		محلة ٢٢١ و٢٢٢ و ٢٤٦ محلة ٢١٥ محلة ٢١٥ محلة ٢٢٥ محلة ٢٢٥ و ٢٢٥ محلة ٢٢٥ و ٢٢٥ محلة ٢٢٥ و ٢٢٥ محلة ٢٢٥ و ٢٥٥ محلة ٢٢٥ و ٢٥٥ محلة ٢٥٥ و ٢٥٥ محلة ٢٢٥ و ٢٥٥ محلة ٢٥٥ و ٢٥٥ محلة ٢٥٠ و ٢٥٠ و ٢٥٠ محلة ٢٥٠ و ٢٠٠ و ٢٥٠ و ٢٠٠ و ٢	محلة ٢١٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ متوسطة غرناطة للبنين محلة ٣٢٣ زقاق ٣٨ رقم ٣ متوسطة التربية للبنين متوسطة التربية للبنين متوسطة الاعتزاز للبنين محلة ٣١٩ زقاق ٣٨ متوسطة القيروان للبنين محلة ٣٢٩ زقاق ٣٠ متوسطة القروس للبنين محلة ٣٢٩ زقاق ٣٠ معلة ٣٣٩ زقاق ٣٠ معرسة الشهيد عبدالوهاب معرسة الشهيد عبدالوهاب معرسة الشهيد عبدالوهاب معلة ٣٣٩ زقاق ٣٠ معلة ٣٣٩ زقاق ٣٠ معلة ٣٣٩ زقاق ٣٠ معرسة الشهيد عبدالوهاب معرسة الشهيد المبتدائية معرسة الشعاسية الإبتدائية معرسة الشعاس الإبتدائية الإبتدائية معرسة الشعاس الإبتدائية	الثاني الثالث الرابع الشاس عشر الشاس عشر الساس عشر الشاس عشر الشاس عشر الشاس عشر السابع السابع السابع عشر السابع عشر السابع السابع عشر السابع السابع السابع السابع عشر السابع ال
عة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التابعة للمركز الانتخابي وحدة بغداد الجديدة = = = = = = = = = = = = = = = = = = =	و۲۱۷و۲۱۷ انتخابیة السابعة القری والمحلات التاب القری والمحلات التاب المرکز الانتخابی محلة ۲۷۷ محلة ۲۵۷ محلة ۲۵۷ محلة ۲۵۷ محلة ۲۵۷ محلة ۲۵۷ محلة ۲۵۷ محلة ۲۵۷ محلة ۲۵۷ محلة ۲۵۷	اعدادية عاشة البنات محلة ٢٨٠ رقاق ٣٠ وحدة بغ مقر المركز الانتخابي مقر الميطقة الاستخد مقرا له اعدادية الاول من محرسة المارد العربي ٢٨٠ رقاق ١٧ محرسة المرد العربي متوسطة الإحرار للبنات محلة ١٣٠ رقاق ١٠ محلة ١٣٠ رقاق ١٠ محلة ٢٩٠ رقاق ١٠ محلة ٢٩٠ رقاق ١٠ محلة ١٩٠ رقاق ١٠ محلة ١٩٠ رقاق ١٠ محرسة ابن كثير محرسة المرسة	المراكز الان رقم المركز الانتخلي الدن الابتدائية محلة الدابع المابع المابع السابع النامع النامع النامع	بعة الوحدة الادارية التي القرى والمحلات التلبعة المركز الانتخابي وحدة مدينة صدام وحدة مدينة صدام وحدة الادارية وحدة الادارية وحدة الادارية وحدده التي تقع ضمن والمحلات التبعة المركز الانتخابي التبعة المركز الانتخابي والمحلات التبعة المركز الانتخابي	نتخابية الخامسا القرى والمحلات التا المركز الانتخابي محلة ٥٥٠ محلة ٥٥٠ محلة ٥٠٠ محلة ٥٠٠ محلة ٥٠٠ و ١٧٠ و ١٧٠ و ١٧٠ و ١٧٠ محلة ١٧٠ و ١٨٠ و ١٧٠ و ١٨٠	محلة ١٥٥ رقاق ٢٤ محلة ١٤٥ رقاق ٢٤ مخلية الاه مكتبة صدا مقر المركز الانتخابي مقرا لله معلقة الاهاق للبنين الذي سيتخذ معرا لله محلة ١٥٥ رقاق ١١ الاورفل محلة ١٥٥ رقاق ١١ المبديات محلة ١٥٥ رقاق ١١ قطاع ٢٠ محلة ١٢٥ رقاق ٢١ محلة ١٢٥ رقاق ٢١ قطاع ٢٠ محلة ١٢٥ رقاق ٢١ قطاع ٢٠ محلة ١٢٥ رقاق ٢١ قطاع ٢١ محلة ١٢٥ رقاق ٢١ قطاع ١١ محلة ١٢٠ رقاق ٢١ قطاع ١١ محلة ١٢ محلة ١١ محلة ١	المراكز الانا رقم المركز الانتخابي الثاني الثاني الرابع الماسس الشامن الشامن التاسع العاشر العاشر العاشر العاشر العاشر العاشر	و و و و و و و و و و و و و و و و و و و	محلة ٢٢١ و٢٢٢ و ١٤٦ و ١٤٦ و ١٤٦ و ١٤٦ و ١٤٦ و ١٤٦ محلة ١٢٥ محلة ١٢٥ محلة ١٢٥ محلة ١٢٥ محلة ١٢٥ محلة ١٣٥ و ١٤٥ محلة ١٣٥ و ١٤٥ محلة ١٤٥ و ١	محلة ٢١٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ محلة ٢٢٣ زقاق ٢٣ رقم ٣ اعدادية التربية للبنين محلة ٢٢٩ زقاق ٢٨ رقم ٣ محلة ٢١٩ زقاق ٢٨ رقم ٣ محلة ٢١٩ زقاق ٢١ رقاق ٢١ محلة ٢١٩ زقاق ٢١ محلة ٢٢٩ زقاق ٢١ محلة ٢٣٠ زقاق ٢١ محلة ٢٠٠٠ زقاق ٢٠ محلة ٢٠٠٠ زواق ٢٠ مولة ٢٠ مو	الثاني الثاني الرابع الخامس الشابع الشابع المسابع الشامن الشامن الثاني عشر الثاني عشر الرابع عشر المامس عشر السابع عشر السابع عشر السابع عشر المراكن
عة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التلبعة للمركز الانتخلبي وحدة بنداد الجديدة = = = = = = = = = = = = = = = = = = =	و۲۱۷و۲۱۷ انتخابیة السابعة القری والمحلات التاب الفری والمحلات التاب محلة ۲۷۷ محلة ۲۵۷	اعدادية عاشة البنات محلة ٢٨ رقاق ٣٠ وحدة بغ مقر المركز الانتخابي مقر الم المينخذ مقرا له المينخذ مقرا له متوسطة الاول من متوسطة الاحرار للبنات محلة ٢٧ رقاق ١٧ محلة ٢٧ رقاق ٢ محلة ٢٧٧ رقاق ٢ محلة ٢٧٠ رقاق ٢٠ محرسة ابن كثير محلة ٢٧٠ رقاق ٢٠ محرسة ابن كثير محلة ٢٠٠ رقاق ٢٠ محلة ٢٠٠ رقاق ٢٠ محرسة ابن كثير محلة ٢٠٠ رقاق ٢٠ محلة ٢٠٠ محلة ٢٠ محلة ٢٠ محلة ٢٠٠ محلة ٢٠ مح	المراكز الان رقم المركز الانتخابي الثاني المرابع الماسن السابع السابع الناسع	بعة الوحدة الإدارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التلبعة للمركز الانتخابي وحدة مدينة صدام وحدة مدينة صدام وحدة الادارية وحدة الادارية وحدة الادارية التي تقع ضمن وحددها القرى والمحلات والمحلات	نتخابية الخامسا القرى والمحلات التا المركز الانتخابي محلة ٥٥٠ محلة ٥٥٠ محلة ٥٠٠ محلة ٥٠٠ محلة ٥٠٠ و ١٧٠ و ١٧٠ و ١٧٠ و ١٧٠ محلة ١٧٠ و ١٨٠ و ١٧٠ و ١٨٠	محلة ١٥٥ رقاق ٢٤ مكتبة عداً مقر المركز الانتخابي مقر المركز الانتخابي مقرا له محلة ١٥٥ رقاق ١١ الاورفل محلة ١٥٥ رقاق ١١ الاورفل محلة ١٥٥ رقاق ١١ الحبيبيا محرسة البوبي الابتدائية محلة ٢٥ رقاق ٢١ قطاع ٣٠ مدرسة المحرات الابتدائية محرسة الحمائية الابتدائية محرسة المحرات الابتدائية محرسة المحرات الابتدائية محلة ٢٥ رقاق ٢٨ قطاع ٢٠ مدرسة الإبطال الابتدائية محلة ٢٥ رقاق ٢١ قطاع ٢٠ مدرسة الإبطال الابتدائية محلة ١٦٥ رقاق ٢١ قطاع ٢٠ مدرسة الإبطال الابتدائية محلة ١٦٥ رقاق ٢١ قطاع ٢٠ مدرسة الإبطال الابتدائية مدرسة الرازي الابتدائية مدرسة الرازي الابتدائية مدرسة عطاء المؤرة الابتدائية مدرسة عسقلان الابتدائية	المراكز الانا رقم المركز الانتخابي الثاني الثاني الرابع الماسس الشاس الشاس التاسع التاسع العاشر العاشر		محلة ٢٦١ و٣٢٢ و١٤٦ و١٤٦ و١٤٦ و١٤٦ و١٤٦ محلة ١٦٥ محلة ١٦٥ محلة ١٩٦٩ محلة ١٩٦٩ محلة ١٩٦٩ محلة ١٩٦٩ محلة ١٩٦٩ و١٩٦٩ محلة ١٩٦٩ و١٩٦٩ محلة ١٩٦٩ و١٩٦٩ محلة ١٩٦٩ و١٩٦٩ و١٩٩٩ و١٩٩ و١٩٩٩ و١٩٩ و١٩٩٩ و١	محلة ٢١٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ متوسطة غرناطة للبنين محلة ٢٢٣ زقاق ٢٨ رقم ٣ محلة ٢١٩ زقاق ٢٨ رقم ٣ محلة ٢١٩ زقاق ٢٨ رقم ٣ متوسطة الاعتزاز للبنين محلة ٢١٩ زقاق ٢١ محلة ٢٠٩ زقاق ٢١ معلة ٢٠٩ زقاق ٢١ محلة ٢٠٩ زقاق ٢١ محلة ٢٠٩ زقاق ٢١ محلة ٢٠٩ زقاق ٢١ معلة ٢٠٩ زقاق ٢٠ معلة ٢٠٩ زقاق ٢١ معلة ٢٠٠ زقاق ٢٠ معلة ٢٠ معلة ٢٠٠ زقاق ٢٠ معلة ٢٠٠ زقاق ٢٠ معلة ٢٠٠ زقاق ٢٠ معلة ٢٠٠ زقاق ٢٠ معلة ٢٠ معلة ٢٠ معلة ٢٠ معلة ٢٠ معلة ٢٠ معلة ٢٠	الثاني الثالث الرابع الشاس عشر الشاس عشر الشاس عشر الشاس عشر الشاس عشر الشاس عشر السابع السابع السابع عشر السابع عشر السابع السابع عشر السابع السابع السابع السابع عشر السابع ال
عة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التلبعة للمركز الانتخلبي وحدة بنداد الجديدة = = = = = = = = = = = = = = = = = = =	و۲۱۷و۲۲۷ انتخابیة السابعة القری والمحلات التاب القری والمحلات التاب المرکز الانتخابی محلة ۲۷۷	اعدادية عاشة البنات محلة ٢٨ رقاق ٣٠ وحدة بغ مقر المركز الانتخابي مقر الم المينخذ مقرا له المينخذ مقرا له متوسطة الاول من متوسطة الاحرار للبنات محلة ٢٧ رقاق ١٧ محلة ٢٧ رقاق ٢ محلة ٢٧٧ رقاق ٢ محلة ٢٧٠ رقاق ٢٠ محرسة ابن كثير محلة ٢٧٠ رقاق ٢٠ محرسة ابن كثير محلة ٢٠٠ رقاق ٢٠ محلة ٢٠٠ رقاق ٢٠ محرسة ابن كثير محلة ٢٠٠ رقاق ٢٠ محلة ٢٠٠ محلة ٢٠ محلة ٢٠ محلة ٢٠٠ محلة ٢٠ مح	المراكز الان رقم المركز الانتخابي الثاني المرابع الماسن السابع السابع الناسع	بعة الوحدة الادارية التي القرى والمحلات التلبعة المركز الانتخابي وحدة مدينة صدام وحدة مدينة صدام وحدة الادارية وحدة الادارية وحدة الادارية وحدده التي تقع ضمن والمحلات التبعة المركز الانتخابي التبعة المركز الانتخابي والمحلات التبعة المركز الانتخابي	نتخابية الخامسا القرى والمحلات التا المركز الانتخابي محلة ٥٥٠ محلة ٥٥٠ محلة ٥٠٠ محلة ٥٠٠ محلة ٥٠٠ و ١٧٠ و ١٧٠ و ١٧٠ و ١٧٠ محلة ١٧٠ و ١٨٠ و ١٧٠ و ١٨٠	محلة ١٥٥ رقاق ٢٤ مكتبة صدا مقر المركز الانتخابي المنابئي الذي سيتخذ مقرا له محلة ١٥٥ رقاق ١١ الاورالي محلة ١٥٥ رقاق ١١ الاورالي محلة ١٥٥ رقاق ١١ الاورالي محلة ١٥٥ رقاق ١١ الحبيبيا محلة ١٥٥ رقاق ١١ قطاع ٣؛ محرسة المحراة ١٤ قطاع ٢٠ محلة ٢٥ ورقاق ٢١ قطاع ٢٠ محلة ٢٥ ورقاق ٢١ قطاع ٢٠ محرسة الإبطال الابتدائية محلة ٢٥ ورقاق ٢١ قطاع ٢٠ محرسة عطاء المورة الابتدائية	المراكز الانا رقم المركز الانتخابي الثاني الثاني الرابع الماسس الشامن الشامن التاسع العاشر العاشر العاشر العاشر العاشر العاشر	= = = = = = = = = = = = = = = = = = =	محلة ٢٦١ و٣٢٢ و١٤٦ و١٤٦ و١٤٦ و١٤٦ و١٤٦ محلة ١٦٥ محلة ١٦٥ محلة ١٩٦٩ محلة ١٩٦٩ محلة ١٩٦٩ محلة ١٩٦٩ محلة ١٩٦٩ و١٤٦ و١٤٦ محلة ١٩٦٩ و١٤٦ و١٤٦ و١٤٦ و١٤٦ و١٤٦ و١٤٦ و١٤٦ و١٤٦	محلة ٢١٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ متوسطة غرناطة للبنين محلة ٢٢٣ زقاق ٢٨ رقم ٣ محلة ٢١٩ زقاق ٢٨ رقم ٣ محلة ٢١٩ زقاق ٢٨ رقم ٣ متوسطة الاعتزاز للبنين محلة ٢١٩ زقاق ٢١ محلة ٢٠٩ زقاق ٢١ معلة ٢٠٩ زقاق ٢١ محلة ٢٠٩ زقاق ٢١ محلة ٢٠٩ زقاق ٢١ محلة ٢٠٩ زقاق ٢١ معلة ٢٠٩ زقاق ٢٠ معلة ٢٠٩ زقاق ٢١ معلة ٢٠٠ زقاق ٢٠ معلة ٢٠ معلة ٢٠٠ زقاق ٢٠ معلة ٢٠٠ زقاق ٢٠ معلة ٢٠٠ زقاق ٢٠ معلة ٢٠٠ زقاق ٢٠ معلة ٢٠ معلة ٢٠ معلة ٢٠ معلة ٢٠ معلة ٢٠ معلة ٢٠	الثاني الثاني الرابع الخامس الشابع الشابع الشابع الثاني عشر الثاني عشر الثاني عشر الخامس عشر المابع عشر السابع عشر السابع عشر المابع عشر المابع عشر رقم المركز
عة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التلبعة للمركز الانتخلبي وحدة بنداد الجديدة = = = = = = = = = = = = = = = = = = =	و۲۱۷و۲۱۷ انتخابیة السابعة القری والمحلات التاب القری والمحلات التاب المرکز الانتخابی محلة ۲۷۷ محلة ۲۵۷ محلة	اعدادية عاشة البنات محلة ٢٨ رقاق ٣٠ وحدة بغ مقر المركز الانتخابي مقر الم المينخذ مقرا له المينخذ مقرا له متوسطة الاول من متوسطة الاحرار للبنات محلة ٢٧ رقاق ١٧ محلة ٢٧ رقاق ٢ محلة ٢٧٧ رقاق ٢ محلة ٢٧٠ رقاق ٢٠ محرسة ابن كثير محلة ٢٧٠ رقاق ٢٠ محرسة ابن كثير محلة ٢٠٠ رقاق ٢٠ محلة ٢٠٠ رقاق ٢٠ محرسة ابن كثير محلة ٢٠٠ رقاق ٢٠ محلة ٢٠٠ محلة ٢٠ محلة ٢٠ محلة ٢٠٠ محلة ٢٠ مح	المراكز الان رقم المركز الانتخابي الثاني المرابع الماسن السابع السابع الناسع	بعة الوحدة الادارية التي القرى والمحلات التلبعة المركز الانتخابي وحدة مدينة صدام وحدة مدينة صدام وحدة الادارية وحدة الادارية وحدة الادارية وحدده التي تقع ضمن والمحلات التبعة المركز الانتخابي التبعة المركز الانتخابي والمحلات التبعة المركز الانتخابي	نتخابية الخامسا القرى والمحلات التا المركز الانتخابي محلة ٥٥٥ محلة ٥٩٥ محلة ٨٩٥ محلة ٨٩٥ محلة ٨٩٥ محلة ٨٩٥ محلة ٨٩٥ محلة ٨٩٥	محلة ١٥٥ رقاق ٢٤ مكتبة صدا مقر المركز الانتخابي مقر المركز الانتخابي مقرا له محلة ١٥٥ رقاق ١١ الاورفل محلة ١٥٥ رقاق ١١ الاورفل محلة ١٥٥ رقاق ١١ الاورفل محلة ١٥٥ رقاق ١١ المبتدائية محلة ١٥١ رقاق ١٦ قطاع ٣٠ محرسة المحدانية الابتدائية محرسة المحدانية الابتدائية محرسة المحدانية الابتدائية محلة ١٦٥ رقاق ٢٦ قطاع ٢٠ محرسة الإبطال الابتدائية محلة ١٦٥ رقاق ٢٦ قطاع ٢٠ محرسة عطاء المورة الابتدائية محرامة عطاء المورة الابتدائية محرامة الرازي الابتدائية محرامة الرازي الابتدائية محرامة عطاء المؤرة الابتدائية محرامة عمقرا له محرامة عسقلان الابتدائية محراسة نجد الابتدائية	المراكز الانا رقم المركز الانتخابي الثاني الثاني الرابع المابع السابع السابع التامن العاشر العاشر العاشر العاشر العاشر العاشر		محلة ٢٦١ و٢٢٦ و٢٤٦ و٢٤٦ و٢٤٦ و٢٤٦ و٢٤٩ و٢٤٩ محلة ٢١٩ محلة ٢٩٣ محلة ٢٩٣ محلة ٢٩٣ محلة ٢٩٣ محلة ٢٩٣ وجزء من محلة ٢٩٣ محلة ٢٩٣ محلة ٢٩٣ وجزء من محلة ٢٩٣ وجزء من محلة ٢٩٣ وجزء من محلة ٢٩٣ و٢٩٣ محلة ٢٩٣ و٢٩٣ محلة ٢٩٣ و٢٣٩ و٢٩٣ و٢٩٣ و٢٩٣ و٢٩٣ و٢٩٣ و٢٩٣	محلة ٢١٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ متوسطة غرناطة للبنين محلة ٢٣٠ زقاق ٢٠ رقم ٣ محلة ٢١٠ زقاق ٢٠ رقم ٣ محلة ٢١٠ زقاق ٢١ رقم ٣ محلة ٢١٠ زقاق ٢١ رقم ٣ محلة ٢١٠ زقاق ٢١ رقاق ٢١ رقاق ٢١ رقاق ٢١ رقاق ٢١ محلة ٢١٠ زقاق ٢١ محلة ٢٠٠ زقاق ٢١ مقرا له	الثاني الثاني الرابع الخامس المسابع المسابع المسابع المسابع المسابع المسابع المسابع عشر المابع عشر المابع عشر المسابع عشر المسابع عشر المركز
عة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التابعة المركز الانتخابي وحدة بغداد الجديدة = = = = = = = = = = = = = = = = = = =	و۲۱۷و۲۱۷ افتخابیة السابعة اداد الجدیدة القری والمحلات التاب المرکز الانتخابی محلة ۲۷۷ محلة ۲۵۷	اعدادية عاشة البنات محلة ٢٨٠ رقاق ٣٠ وحدة بغ مقر المركز الانتخابي المينات محلة اعدادية المربية الاول من محرسة المارد العربي محرسة المارد العربي محرسة المارد العربي محلة ٢٨٠ رقاق ٢١ محلة ٢٨٠ رقاق ٢٠ محرسة الحل الابتدائية	المراكز الان الانتخابي الانتخابي الانتخابي الانتخابي الانتخابي الانتخابي المحلة والارتفاق الماليين عشر الماليين الم	بعة الوحدة الادارية التي القرى والمحلات التلبعة المركز الانتخابي وحدة مدينة صدام وحدة مدينة صدام وحدة الادارية وحدة الادارية وحدة الادارية وحدده التي تقع ضمن والمحلات التبعة المركز الانتخابي التبعة المركز الانتخابي والمحلات التبعة المركز الانتخابي	نتخابية الخامسا القرى والمحلات التا المركز الانتخابي محلة ٥٠٠ أمحلة ١٠٠ ألقرى والمحلات التا المركز الانتخابي محلة ٥٠٠ محلة ٥٠٠ محلة ٥٠٠ محلة ٥٠٠ محلة ٥٠٠ محلة ٥٠٠	محلة ١٥٥ رقاق ٢٤ مكتبة عبداً مكتبة عبداً مقر المركز الانتخابي مقرا له متوسطة الاقاق للبنين محلة ١٥٥ رقاق ١٧ الاورفل محلة ١٥٥ رقاق ١٨ الحبيب مدرسة البيوبي الابتدائية محلة ١٦٥ رقاق ٢٨ قطاع ٣٤ مدرسة المخرات الابتدائية محلة ١٦٥ رقاق ٢٨ قطاع ٣٤ مدرسة المخرات الابتدائية محلة ١٦٥ رقاق ٢٨ قطاع ٢٠ مدرسة الإبطال الابتدائية محلة ١٦٥ رقاق ٢٨ قطاع ٢٠ مدرسة الإبطال الابتدائية محلة ٢٠٥ رقاق ٢٨ قطاع ٢٠ مدرسة الإبطال الابتدائية محلة ٢٠٥ رقاق ٢٨ قطاع ٢٠ مدرسة الرازي الابتدائية مدرسة عطاء الثورة الابتدائية مدرسة عطاء الثورة الابتدائية مدرسة علاء ١٤ مقرا له اي المبني الذي مدرسة عسقلان الابتدائية مدرسة تجد الابتدائية مدرسة نجد الابتدائية	المراكز الانا رقم المركز الانتخابي الثاني الثاني الرابع المابع السابع السابع التامن العاشر العاشر العاشر العاشر العاشر العاشر	= = = = = = = = = = = = = = = = = = =	محلة ٢١٧ و٢٢٢ و ١٤٦ و ١٤٦ و ١٤٦ و ١٤٦ و ١٤٦ و ١٤٦ محلة ٢١٩ محلة ٢١٩ محلة ٢١٩ محلة ٢١٩ محلة ٢١٩ محلة ٢٢٩ و ١٤٦ و ١٤٢ و ١٢٢ و ١٢ و ١	محلة ٢٠٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ متوسطة غرناطة للبنين محلة ٢٠٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ محلة ٢٠٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ محلة ٢٠٠ زقاق ٢٠ رقم ٣ محلة ٢٠٠ زقاق ٢٠ رقم ٣ محلة ٢٠٠ زقاق ٢٠ رقاق ٢٠ محلة ٢٠٠ زقاق ٢٠ محلة ٢٠٠ ألا محلة ٢٠٠ ألا محلة	الثاني الثاني النابع الخامس المنابع المنابع عشر النابع عشر الخامس عشر المنابع الم
عة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التابعة المركز الانتخابي وحدة بغداد الجديدة = = = = = = = = = = = = = = = = = = =	و۲۱۷و۱۲۷ انتخابیة السابعة القراد الجدیدة القری والمحلات التلب المرکز الانتخابی محلة ۲۲۷ محلة ۲۲۷ محلة ۲۲۷ و ۲۲۷ محلة ۲۲۷ و ۲۲۷ محلة ۲۷۷ و ۲۲۷ محلة ۲۷۷ و ۲۲۷ محلة ۲۷۷ و ۲۲۰ و ۲۲ و	اعدادية عاشة البنات محلة ٢٧٨ رقاق ٣٠ وحدة بغ مقر المركز الانتخابي مقر المنطقة الإستخد مقرا له اعدادية الإول من حريران البنات محلة ٢٧٨ رقاق ١٧ محلة ١٣٨ رقاق ١١ محلة ١٩٨ رقاق ١١ معلوية القديم حي النصر/طريق	المراكز الان الانتخاص الانتخاص الانتخاص الانتخاص الانتخاص الانتخاص الرابع محلة والارتاق الماسية الناسية الناس	بعة الوحدة الادارية التي القرى والمحلات التلبعة المركز الانتخابي وحدة مدينة صدام وحدة الادارية التي تقع ضمن التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التابعة للمركز الانتخابي وحدة مدينة صدام	نتخابية الخامسا القرى والمحلات التا المركز الانتخابي محلة ٥٠٠ أمحلة ١٠٠ ألقرى والمحلات التا المركز الانتخابي محلة ٥٠٠ محلة ٥٠٠ محلة ٥٠٠ محلة ٥٠٠ محلة ٥٠٠ محلة ٥٠٠	محلة ١٥٥ رقاق ٢٤ حذوية للمنطقة الاه مقر المركز الانتخابي مقرا له متوسطة الاقاق للبنين محلة ١٥٥ رقاق ١١ الاورفل محلة ١٥٥ رقاق ١١ الاورفل محلة ١٥٥ رقاق ١١ الاورفل محلة ١٥٥ رقاق ١١ قطاع ٢٠ مدرسة المنجزات الابتدائية مدرسة المنجزات الابتدائية محلة ١٦٥ رقاق ٢٦ قطاع ٢٠ محلة ١٢٥ رقاق ٢٦ قطاع ٢٠ مدرسة الابطال الابتدائية محلة ١٢٥ رقاق ٢٦ قطاع ٢٠ مدرسة الرازي الابتدائية محلة ١٢٥ رقاق ٢٦ قطاع ٢٠ مدرسة الرازي الابتدائية محلة ١٢٥ رقاق ٢٦ قطاع ٢٠ مدرسة عطاء المورة الابتدائية مقرا له الميتخذ مقرا له الميتخذ مقرا له محلة ١٤٥ رقاق ٢٠ مدرسة عسقلان الابتدائية مدرسة عسقلان الابتدائية مدرسة عسقلان الابتدائية محلة ١٤٥ رقاق	المراكز الانا رقم المركز الانتخابي الثاني الرابع الماس الماس النامن التاسع التاسع التاسع التاسع التاسع التاسع العاشر العاشر العاشر العاشر العاشر		محلة ٢٦١ و٢٢٦ و٢٤٦ و٢٤٦ و٢٤٦ و٢٤٦ و٢٤٩ و٢٤٩ محلة ٢١٩ محلة ٢٩٣ محلة ٢٩٣ محلة ٢٩٣ محلة ٢٩٣ محلة ٢٩٣ وجزء من محلة ٢٩٣ محلة ٢٩٣ محلة ٢٩٣ وجزء من محلة ٢٩٣ وجزء من محلة ٢٩٣ وجزء من محلة ٢٩٣ و٢٩٣ محلة ٢٩٣ و٢٩٣ محلة ٢٩٣ و٢٣٩ و٢٩٣ و٢٩٣ و٢٩٣ و٢٩٣ و٢٩٣ و٢٩٣	محلة ٢٠٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ متوسطة غرناطة للبنين محلة ٢٠٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ محلة ٢٠٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ محلة ٢٠١٠ زقاق ٢٠ رقم ٣ محلة ٢٠١٠ زقاق ٢٠ رقم ٣ محلة ٢٠١٠ زقاق ٢٠ رقم ٢٠ محلة ٢٠١٠ زقاق ٢٠ محلة ٢٠٠٠ زوات ٢٠ محلة ٢٠٠٠	الثاني الثاني النابع الخامس الشابع الشام الثاني عشر الثاني عشر الثاني عشر الشامس عشر المامس وقم المركز وقم المركز المامس المامس وقم المركز المامس وقم المامس وق
عة الوحدة الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التابعة المركز الانتخابي وحدة بغداد الجديدة = = = = = = = = = = = = = = = = = = =	و۲۱۷و۲۶۷ افتخابیة السابعة اداد الجدیدة القری والمحلات التاب المرکز الانتخابی محلة ۲۷۷ محلة ۲۵۷ محلة ۲۷۷	اعدادية عاشة البنات محلة ٢٧٨ رقاق ٣٠ وحدة بغ مقر المركز الانتخابي مقر المنطقة الإستخد مقرا له اعدادية الإول من حريران البنات محلة ٢٧٨ رقاق ١٧ محلة ١٣٨ رقاق ١١ محلة ١٩٨ رقاق ١١ معلوية القديم حي النصر/طريق	المراكز الان الانتخاص الانتخاص الانتخاص الانتخاص الانتخاص الانتخاص الرابع محلة والارتاق الماسية الناسية الناس	بعة الوحدة الادارية التي القرى والمحلات التلبعة المركز الانتخابي وحدة مدينة صدام وحدة مدينة صدام وحدة الادارية وحدة الادارية وحدة الادارية وحدده التي تقع ضمن والمحلات التبعة المركز الانتخابي التبعة المركز الانتخابي والمحلات التبعة المركز الانتخابي	نتخابية الخامسا القرى والمحلات التا المركز الانتخابي محلة ٥٠٠ أمحلة ١٠٠ ألقرى والمحلات التا المركز الانتخابي محلة ٥٠٠ محلة ٥٠٠ محلة ٥٠٠ محلة ٥٠٠ محلة ٥٠٠ محلة ٥٠٠	محلة ١٥٥ رقاق ٢٤ مكتبة عبداً مكتبة عبداً مقر المركز الانتخابي مقرا له متوسطة الاقاق للبنين محلة ١٥٥ رقاق ١٧ الاورفل محلة ١٥٥ رقاق ١٨ الحبيب مدرسة البيوبي الابتدائية محلة ١٦٥ رقاق ٢٨ قطاع ٣٤ مدرسة المخرات الابتدائية محلة ١٦٥ رقاق ٢٨ قطاع ٣٤ مدرسة المخرات الابتدائية محلة ١٦٥ رقاق ٢٨ قطاع ٢٠ مدرسة الإبطال الابتدائية محلة ١٦٥ رقاق ٢٨ قطاع ٢٠ مدرسة الإبطال الابتدائية محلة ٢٠٥ رقاق ٢٨ قطاع ٢٠ مدرسة الإبطال الابتدائية محلة ٢٠٥ رقاق ٢٨ قطاع ٢٠ مدرسة الرازي الابتدائية مدرسة عطاء الثورة الابتدائية مدرسة عطاء الثورة الابتدائية مدرسة علاء ١٤ مقرا له اي المبني الذي مدرسة عسقلان الابتدائية مدرسة تجد الابتدائية مدرسة نجد الابتدائية	المراكز الانا رقم المركز الانتخابي الثاني الرابع النامن النام النامن النامن النامن الاسم المامن الاسم المام المام الاسم الاسم الاسم الاسم الاسم الاسم الاسم الاسم الاسم الاسم الاسم الاسم الم الاسم الام الام الم الام الام الم الام الام	الوحدة الادارية الذي القرى والمحلات التابعة المركز الانتخابي وحدة مينة مسام	محلة ٢١٧ و٢٢٢ و ١٤٦ و ١٤٦ و ١٤٦ و ١٤٦ و ١٤٦ و ١٤٦ محلة ٢١٩ محلة ٢١٩ محلة ٢١٩ محلة ٢١٩ محلة ٢١٩ محلة ٢٢٩ و ١٤٦ و ١٤٢ و ١٢٢ و ١٢ و ١	محلة ٢٠٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ متوسطة غرناطة للبنين محلة ٢٠٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ محلة ١٠٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ محلة ٢٠٠ زقاق ٢٠ رقم ٣ محلة ٢٠٠ زقاق ٢٠ رقم ٣ محلة ٢٠٠ زقاق ٢٠ رقم ٢ محلة ٢٠٠ زقاق ٢٠ محلة ٢٠٠ نقاط ٢٠ م	الثاني الثاني النابع الخامس المنابع عشر النابع عشر النابع عشر المنابع
As Ileacs الادارية التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التابعة وحدة بفداد الجديدة المحكر الانتخابي التي التي التي التي التي التي التي الت	و۲۱۷و۱۲۷ انتخابیة السابعة القراد الجدیدة القری والمحلات التلب المرکز الانتخابی محلة ۲۲۷ محلة ۲۲۷ محلة ۲۲۷ و ۲۲۷ محلة ۲۲۷ و ۲۲۷ محلة ۲۷۷ و ۲۲۷ محلة ۲۷۷ و ۲۲۷ محلة ۲۷۷ و ۲۲۰ و ۲۲ و	اعدادية عاشة البنات محلة ٢٧٨ رقاق ٣٠ وحدة بغ مقر المركز الانتخابي مقر المنطقة الإستخد مقرا له اعدادية الإول من حريران البنات محلة ٢٧٨ رقاق ١٧ محلة ١٣٨ رقاق ١١ محلة ١٩٨ رقاق ١١ معلوية القديم حي النصر/طريق	المراكز الان الانتخاص الانتخاص الانتخاص الانتخاص الانتخاص الانتخاص الرابع محلة والارتاق الماسية الناسية الناس	بعة الوحدة الادارية التي القرى والمحلات التلبعة المركز الانتخابي وحدة مدينة صدام وحدة الادارية التي تقع ضمن التي تقع ضمن حدودها القرى والمحلات التابعة للمركز الانتخابي وحدة مدينة صدام	القرى والمحلات التا القرى والمحلات التا المركز الانتخابي محلة ٥٠٠ محلة ٥٠٠ محلة ٥٠٠ محلة ٥٠٠ و ١٠٠ محلة ٥٠٠ و ١٠٠ محلة ١٠٠	محلة ١٥٥ رقاق ٢٤ حفوية للمنطقة الانه مقر المركز الانتخابي مقرا له متوسطة الاقاق للبنين محلة ١٥٥ رقاق ١١ الاورفل محلة ١٥٥ رقاق ١١ الاورفل محلة ١٥٥ رقاق ١١ الماسيعلي مدرسة البوبي الابتدائية محلة ١٥٥ رقاق ٢١ قطاع ٢٠ محلة ١٥٠ رقاق ٢١ قطاع ٢٠ محرسة الإبطال الابتدائية محرسة الإبطال الابتدائية محرسة الإبطال الابتدائية محرسة الرزي الابتدائية محرسة الرزي الابتدائية محرسة الرزي الابتدائية محرسة الرزي الابتدائية محرسة عطاء الثورة الابتدائية محرسة الرزي الابتدائية محرسة الرزي الابتدائية محرسة الرزي الابتدائية محرسة الرزي الابتدائية محرسة عطاء ١٤ ورقاق ٢٠ قطاع ٢٠ محرسة الرزي الابتدائية محرسة عطاء ١٤ ورقاق محرسة عطاء ١٤ ورقاق محرسة عطاء ٢٠ ورقاق محرسة الوركاء الابتدائية الوركاء الابتدائية محرسة الوركاء الابتدائية محرسة الوركاء الابتدائية محرسة الوركاء الابتدائية الوركاء الورك	المراكز الانا رقم المركز الانتخابي الثاني الرابع الماس الماس النامن التاسع التاسع التاسع التاسع التاسع التاسع العاشر العاشر العاشر العاشر العاشر	الوحدة الادارية الذي القرى والمحاددها القرى والمحاددها المركز الانتخابي وحدة مدينة مدام	محلة ٢٢١ و٢٢٦ و٢٤٦ و٢٤٦ و٢٤٦ و٢٤٩ و٢٤٩ و٢٤٩ محلة ٢١٩ محلة ٢٢٩ محلة ٢٢٩ محلة ٢٢٩ محلة ٢٢٩ محلة ٢٢٩ و٢٢٩ محلة ٢٢٩ و٢٩٩ و٢٩٩ محلة ٢٢٩ و٢٩٩ و٢٩٩ و٢٩٩ و٢٩٩ و٢٩٩ و٢٩٩ و٢٩٩	محلة ٢١٣ زقاق ٢٠ رقم ٣ متوسطة غرناطة للبنين محلة ٢٣٠ زقاق ٢٠ رقم ٣ محلة ١٤٠ زقاق ٢٠ رقم ٣ محلة ١٤٠ زقاق ٢٠ رقم ٣ محلة ٢١٠ زقاق ٢١ رقم ٣ محلة ٢١٠ زقاق ١٤ محلة ٢١٠ زقاق ١٤ محلة ٢١٠ زقاق ١٤ محلة ٢١٠ زقاق ١٤ محلة ٢١٠ زقاق ٢١ محلة ٢١ محلة ٢١٠ زقاق ٢١ محلة ٢١٠ زقاق ٢١ محلة ٢١٠ زقاق	الثاني الثاني الناف المناف المناف المناف المناف التام عشر التام عشر الناف عشر المناف ال

3 m 2 m

سأعان الساء .

وهو يسبب لنا مضايقة شديدة ومتاعب

جمئة طوال ساعبات النهبار وبعض

ــ اين تقع داركم .. ومارقمها ؟.

في الزقاق ٣٢ من المحلة ٢٢٢.

ـ منذ كم فتح هذا المحل ؟.

واجازة بناء الدار المنكورة .

مناطق السكن ؟.

وتقع (القديم) هو ٩٦٦/٥/٤ وتقع

منذ حوالي الشهر وهو بشغل جزءاً من

الدار المجاورة لدارنا لم ينشبا ليكون

محلاً صناعيا أو بكانياً بحسب خارطة

- هل اخبرتم الجهة الرسمية

المختصة .. مديرية الوحدة .. بهذا

الحالة التي تعتبر مخالفة للقانون الذي يمنع فتح المصلات الصناعية ضمن

وهل يفترض أن نخبرها نحن بذلك ..

ام انها يجب ان تكون على معرفة بكل

مايستجد في المنطقة مما له عبلاقية

بـاحُتَصاصهـا وواجباتهـا .. ومع ذلك

فانذا نرجو منكم عرض مشكلتنا هذه

عليها لتجد لهبأ العلاج اللازم بحسب

الاختصاص والواجب .

اكتبو بلا تقتل ولا تريد وبلاخوف لاحتمالات أن تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكثيون

هل حصل التزوير المدعى به في وثيقة التأمين ؟

رسائل لاتنقصها الصراحة

هل حصل التزوير ؟

السيد مسؤول صفحة (الجمهورية والناس) في جريدة الجمهورية الغرام .

١٩٨٠/٦/٨ ونموذج الوثيقة المرفق به .

الزراعي التعاوني المعدل . ٣ _ لحكام الفقرتين (١و٧) من المادة ٩٨٣ ق منثي معدل والتي جاءت مفرداتها كالآتي ت

_ العقد (م ٧٣ ق مدني معدل) . _ الالتزامات المؤمن له (المادتين ٩٨٧/٩٨٦ ق مدنى

وقد جاء في احكام المادة (٩٩١ في مدنى معدل) يقع باطلًا كل اتفاق يخلف احكام النصوص الواردة في هذا القصل (المواد ٩٨٣ ـ ٩٩٠) ق معش معدل ، ألا أن يكون ذلك لمسلحة المؤمن له او المسلحة المستفيد .. فهل التزوير من مصلحة للستايد ؟.

ب _ حجب توسيع غطاء الوثيقة الذي يعتب رجزا مهما من الوثيقة عن المحكمة الإدارية بشعليس الأخيرة القاشي جعفر ناصر حسين ، وأعدار حكم برد الدعوى المرقعة ١٩٨٤/د/١٩٨٦ _١٩٨٧ وايقائها طوال ثمسائي سنبوات مرافيات حتى يمكن التصرف بقسط ألتأمين يصورة مطلقة ، وتم طلبها بواسطة المحكمة الادارية من وكيلته المحامية سندس هامد الكبان اثناء جلسات البرافعة ويبواسطة الهيكة الادارية الاوق فامحكمة التمبيز ، ويواسطة الهيئة للندنية الرابعية في للحكمة (١٧) من شروط الوثيقة ، هذا اصَّافة الى احتفاء وحجب الكتماني ٨٤٧ من ١٩٨٦/٧/٢٤ والمستكسرة الدلخليسة

الرئيس القائد صدام حسين المجاورين

ج ـ مع احترامي للمحكمة بقراريهما المرقمين ٩١٣/

آداریـــة / ۸۷ ــ ۱۹۸۸ في ۱/۱/۸۸۶۱ و ۲۲۹۸م

١٩٨٨-٨٧/٤ في ١٩٨٨/٦/١٩ فيان قراريها مردودان

عمىلاً بــاحكــام الفقــرة (\$) من المــادة (٩١) من ق .

المرافعات المنية التي منعت القاضي من نظر الدعوى

التي يكون فيها احد الخصوم من اقريائه حتى الدرجة

الرابعة ، وتحديدا فان مذير عزيز بني عضو في الهيئتين

اللتين اصدرتا القرارين اعلاه والذى لشقيقه بهنام عزيز

بنى مصلحة في رد دعاوى التعويض ، وجرى التــزوير

بناءً على طلبه بعد سنة ١٩٨٥ والاسباب معروفة (اي

د ـ تقدمت بعدة شكاوى ال السيد وزير المالية حول

تزوير الوثيقة (عقد التامين) واخفاء وحجب مستندات

مهمة , وتلك قضية جنائية الزمت المادة الخامسة عشرة

من قانون انضياط موقافي الدولة المعدل موافقة الوزير او

اللجنة الانضباطية للاحالة الىمحكمة الجنايات بصفتها

جريمة نَاشَنَة عَنْ وَقَلِيقَةَ المُوطَفُ ، الا أنْ خَبِيرِ التَّأْمِينُ في

الوزارة ـ (الدكتور عبدالباقي) حرف مضمون المادة

٩٨٣ بما يفيد دفيع السؤولية الجنائية عن موظفى

الشركة وقيام معاونة مدير عام الدائرة القانونية (حربيةً

ياسين) ومدير عام الدائرة القانونية بالوكالة (نوري)

باعتماد المخابرات مع الشركة والمصرف عبلي الرغم من

تفاهة مقتضعنته من اعذار كتبرير لتزويس الوثيقة على

الرغم من الطعن بمنورد في المضابسرات تصريسريسا في

١٩٨٨/١١/٢٤ وهِـدًا ثَابِتَ في الدائـرة القـائـونيـة في

الشنكوى الواردة برقم سنري ١٩٨٨ ق ١٩٨٨/١٠/١٤

لهٰذه الاسباب ولاسباب اخرى في غلية الاهمية ارجو من

السيد وزير المالية اهمالة كل مَن المُنتِينُ الى اللجنــة

الانضباطية وسأتقدم بدراسة وافية عن سلوكهم تمهيدا

لاحالتهم الى محكمة الجنايات عن جريمة اعطاء معلومات

خَاطَتُهُ عَمَاكُ بِلَحَكَامِ الْفَقْرَةِ ﴿ ٢ ﴾ مِنْ قبرار مجلس قيادة

الشورة ١٩٨٧/٧١- والتمرد عبلي القوانسين والانظمية

والأوامر وللوافقة للقانون بالتزوير لضرض الاختلاس

واسباب الاثبات متوافرة وقطعية لاتحتمل التأويل . مع

عبدالجليل خليل التميمى

مقاطعة لاب قطعة ١٦٣/١

ماتف ۱۱۰۲۱۷ ماته

محافظة الأنبار -نلحية ابي غريب

التقنير والاحترام .

الدافع الى ذلك) ومثبتة في المحكمة الإدارية .

🖪 لماذ رفع المجمع المائي من منطقة (البو حميدي) ؟

أ _ اصدرت شركة التامين الوطنية الوثيقة المرقصة ۲۲/۸٦/٣١/١١٠/١١٠ وقد جرى تزوير المؤمن له بدل المعتفيد المؤمن له من قبل الحبير الفني (فؤاد) ومدير قرع التأمين الزراعي (مجيد عبدالحسن) بون الإلتزام بالوجائب الواردة في الفقرة (1/1) و (1/ ج) من المادة الرابعة من قانون انضباط موظفى الدولة المعدل بالتمرد على الاوامر القانونية والانقلمة الخاصة والقوانين العامة

١ .. امر السيد النبائب الاول ارئيس مجلس الوزراء المبلغ للمنصبرف بكتساب وزارة الزراعية ٢٦١٥١ إلى ٢ _ الفقرة (٢) من المادة العاشرة من ن . د للمصرف

_ الالتزامات المؤمن (المابتين ١٩٨٩/٩٨٨.ق مبثى

الصغرة من فرع التامين الزراعي والتي صدر بموجيها

اقبلاق لراحية

 مواطنة من حي القدس (جميلة) في بغداد تكلمكم - أهلاً وسهلاً . هنگ مسالة .. والأصح مشكلة بعلني

منها المواطنون في العديد من مناطق بغداد السكنية منذ زمن طويل .. ولم تجد العلاج حتى الأن . ــ ما هذه المشكلة ؟. * وجود المحلات الصناعية في هذه

المناطق .. ويجوار البيوت تماما مما يسبب اقلاقا شبيدا لراحية سكنة تلك البيوت فضلاً عن الإضرار الصحية التي يتعرضون لها من وجودها . ــ لنحصر الأمـر بعنـطقتكم .. ويكم

على وجه التحديد . * لقد فتح مصل لاصبلاح اطارات السيارات (بنجرجي) بجوار بيتنا

من المراجع الرسمية

من منشاة الماء والمجاري

* المنشاة العامة للماء والمجاري ردت على شكوى المواطن منهل طلاك من مجمع التحرير في قضاء بلدروز المنشورة بتاريخ ٢٧/٢/١٩٨٩ حول توفير الماء الصالح للشرب للمواطنين في المجمع المذكور فقالت: تهديكم منشأتنا اجمل التحيات .

اشارة الى الشكوى المنشورة في جريدتكم الغراء بعددها ٧١٠٣ في ٢٧/٢/٢٧ من المواطن منهل طلاك في مجمع التحرير في قضاء بلدروز .. اعلمننا مبيرية ماء ومجاري محافظة ديال بعوجب كتابها المرقم ١٨٩٧ في ٢/٣/٢٨٠ .

ا ـ بعدم وجود شبكة ماء في مجمع التحرير السكني . ٢ ــتم اعداد الكشف الشاص بمجمع التحرير وادرج ضعن شطة المديرية . الرجاء التفضل بالاطلاع وشاكرين تعاونكم معنا خدمة للصالح العنام مع

اجابات خاصة

📰 الى .. المواطن اكرم فاضل من يغداد/ حي القاهرة .

على استقسارك الموجه الى المركز المختص بحسيانة الهوانف عن ما اذا كان يعلم بوجود لسلاك هاتفية متهدلة بشكسل يعرضهما للعبث والقطع في الزقاق ١٥ من المحلة ٣٠٩ في الحي المذكور .. وهل سيبادر الى معالجة

ومن ضمتها للحلة ٢٠٩ .

ملاحظات من ادارة اعدادية صناعة الفارس

Al-Jumhuriya Tuesday, March 28, 1989

السيبد فارس عيمى الدانبوك مديس اعدادية صنباعة الفيارس عبل طريق بغداد _ بعقوبة القديم _ منطقة معامل الطابوق بعث الينا بالرسالة التألية :

حيث أن مدرستنا افتتحت في العسام الدراسي الحبالي ١٩٨٨/١٩٨٨ ، وهي تقع في منطقة معامل الطابوق على طريق بغداد ـ بعقوبة القديم هي ١٧ تموز ، وهناك العنيد من المدارس الابتندائية والتوسطة القريبة منها فهي بحلصة

١ _ حافلة نكل الركباب الذاهبة الى خان بنی سعد حبذا لو کان مسارها من الطريق القريب من المدرسة حيث أن طلابهما (٣٠٠ طالب وطالبة) + ١٠ مدرساً ومدرسة وموظفاً ، اشافة الى ٣ دوائير تابعية للهيئية العيامية للطرق والجسور (شركة أشور للعقـأولات ـ المخازن المركزية _ المعامل المركزية) ،

٢ ــ الطريق المؤدي من الشارع العلم الى المدرسة بحباجة الى قشطرة لعبور الشباة ورصيف محاذ للتبليط لمرور

٣ _ من خلال مشاهداتنا الصباحبة اليسومية فسأن حوادث المسرور كثيرة في الطريق المؤدى الى الإعدادية ، حيث أنّ الفتحة في الجزرة الوسطية غير نظامية وكبيسرة جندا في مضطفتي الكماليسة والعبيدي ، مما يستوجب غلقها تجنبا للخسائر بالأرواح والمطكات

🖪 الى .. الجنهنة المختصة في محافظة ذي قار

يقول المواطن مارد عبيد فيصل

للتفضل بالعلم .. والتصرف ،

للعلم .. والتصرف

من مضطقة البو حميدي .. نهر الياسريــة ــ في ناحيــة كرمــة بني سعيد في قضاء سوق الشيوخ ان المجمع المائي (حـوض التصفية والضخ) الخاص بللنطقة قد رفع في تهاية الحام المُاخي ١٩٨٨ ، على الرغم من ان المنطقة مزودة بشبكة كاملة من الأنابيب المعدودة الى الدور ، فنضباً؟ عن كنشافتها السكانية هيث يقطنها حوالي القى نسمة ، ورقع هذا الجمع سيحرم هؤلاء المواطئين من الماء الصباق الصالح للشرب ، ويعبود يهم الى سرحلة السبعينيات التي سبات نصب الجمع وهى مرحلة التزود بلناء من السواقي .. والترع وهو غير صالح للشرب ، لم يتساعل ــ المواطن ـ عن سبب اتخلا هذا

مع التقدير .

و لقد اجلات المنشاة العامة للاتصالات والبريد/ النشريفان والإعلام

والمنشورة بتاريخ ١٩٨٩/١/٣٠ بمايلي: تشير لما نشرته جريبتكم بعددها المرقم ٧٠٧٥ في ١٩٨٩/١/٣٠ تحت عنوان (يسالون) ، فقد ثم صيانة الأسلاك الهنتفية كافة في هي القاهرة

📺 افقی 🗷

■ يقدمها اليوم : جمال رشيد العامري ■

١ ـ من موانيء دول مجلس التصاون الصربي ـ ميناء

۲ ـ من موانیء دول مجلس التصاون العربي ـ ميناء

٣ _ سعت _ من الحبوب _ للتافف ۔ مرکز اجتماعی (مجزومة). ٤ ـ ميناء عربي ـ مدينة

المسانيسة ـ من الحمضيسات (معكوسة) ه ـ مـضـاء ـ نـشـاهـد (مجنزومة) ـ يتقن عمـل الشيء . ٣ ـ حـروف مكـررة ـ من

موانىء دول مجلس التعاون العربي . ٧ _ ادعم _ طل _ حرف جر _ قضل معروف ، ۸ _ ملکیة _ میبرد _ اهلکیه

وافتناه (معكنوسية) -٩ _سلخن _اسحب _الهيام

(معكوسة) . ۱۰ ـ من منوانسيء دول مجلس التعاون العربي ــ

كبرههن او مقتهن ـ جمال (معكوسة) . ۱۱ ـ مـن مـوانـيء دول مجلس التعاون العبربي ـ

نسيج العشكبوت (معكوسة) . ۱۲ ـ اترك ـ من عواصم دول

مجلس التعاون العبربي ـ اداة استفهام . ۱۳ ـ قمر ـ دق ـ من موانیء دول مسجساس التسعساون

العربي .

۱۰ ـ من متوانیء دول منجلس التعلون العربي _ميناء عربي .

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الإعزاء وعلى العنوان التالي: بغداد /الصرافية/ صب (٤٩١)

صورة من الشكوى وليس اصلها مما تعذر معه نشرها ، ويامكانك مراجعتنا بشكوى غيرها مفصلة وموقعة ومعززة بعنواتك الكامل لتنشر . و المواطن محمد عبيد السييد زوري

العبودي من قضاء الشطرة _ اذا كنت تعتلك الدليل الملاي على وقوع المخالفة بغض النظر عن حالات مساتلة لحالتك فاتكرها بالتفاصيل وبصراحة وبالأسماء ، والأ قان الأمر يصيح مجرد ادعاء لاسند له وبــالثالي لامجال للاعتماد عليه .

ردود موجزة

* المواطنة هيفاء فاقسل حميد من

وشكواك غير واضحة قضنلاً عن كونها غير موقعة من قبلك فضلًا عن انها

كان با يكان

قل بن دنو

THE TY

4.3/4/44

ت من منطقة (سوق الحديقة) في مدينة النجف يسال المواطن فاضل الفتلاوي الواطن رياض فاضل تقي من يغداد/ بلدية النجف عن سبب بقاء شوارع هذه النطقة لاسيماتك التي تقع خلف شازع للدينة وبجوار السوق دون تبليط؟. _شكك في سلامة التحقيق في القضية

لايكفى للدلالة على وجود خطا مقصود ال الإجراءات القانونية ، ثم أن مثل هذا الخطا يعلج بالإعتراض عليه لدى البراجع القضائية المختمسة فيحينه (١٩٨٥) فهـل لحِــاتم الى القـــــاء ي المواطن مثنى ابسراهيم محمد من

عدادية صلاح الدين -

مشاكلهم وشكاواهم ومقترحاتهم .

ه ومن ناحية قره تبه في محافظة ديالى يسال للواطن على حسين سليمان العبيدي الجهة المرورية المختصة في الحافظة عن سب خلو منطقة تجمع سيلرات الأجرة لنقل الركاب (نفرات) في النلحية من نقطة مرورية للسيطرة

_ لاموجب لاعادة نشر المقترح فهنتك مواطئون آخرون بانتظار الدور في نشي

على حركة هذه السيارات وسوء تعامل سواقها مع المواطنين ؟.



احد المواطنين ؟.. يسألون

 ومن محلة الفجر في مدينة الخالص بمحافظة ديالى يسأل للواطن احمد على حسين مديرية بلدية الخالص عن سبب

بطل ظم ابن الشرق لقضاء مدة من

اعضاء في المجمع

العلمي العراقي

عبن بارادة ملكينة الاساتيذة

الصنباعية العبام) ومحي ألدين

يوسف (مقتش المعارف العنام)

والدكستسور مسمسطقسي جسواد

(الإستاذ بدار المعلمين العالية)

اعضاء عاملين في المجمع العلمي

(جريدة الزمان)

الزمن ثم يعود الى القاهرة .

هيث كانوا يوقفون عرياتهم سابقا قبل حسادث الحسريق الذي شب في المحلة بسبب وجودها مؤخرا ولدى ال وفناة

ترك باعة النفط بالعربسات يعودون الى

» ومن بغيداد بسأل البواطن فخيري عبدالعزيز المنشأة العامة لنقل الركاب عن ما اذا كانت تدري بان سائق الحافلة رقم (8271) التي كمانت عبلي الخبط (۱۰۸) في الساعة (۱٫۳۰) من بعد ظهريوم الأحد ١٩٨٩/٣/١٩ اوشك ان يغرض الحافلة وركابها لحادث اصطدام تعتبر من المنطق الريفية ؟. بحماقلة اخبرى قبرب الجناميعية

الشبخة واحب والشاخبة (٣) التي

الستنصرية بسبب تهوره .. وربسا

* ومن حى الزهور في نلحية اللطيفية يقبول لفيف من المواطنسين ان الحي المذكور يتصرض لحالات من القطاع التسار الكهريسائي عنه عبلي الرغم من حداثة شبكية الخيطوط المهرسائيية المدودة اليه ، وهم بسالون المنشاة العامة لتوزيع كهرباء المسافظات عن سبب هذه الحالات .. وهل صحيح انها نتيجة لخطا في ربط المنطقة على شبكة

جهله بقيادة حافلته ؟.

شارع المأمون المكتظ بوسلاط

النقل فقد نسبت مديرية مصلحة

نقل الركباب في الصاصمة رضع

الموقفين الكائنين في سلحة المامون

(جريدة الزمان)

واعادة نصبهما في سلحة الامين .

سيلان وتبادل

التمثيل السياسي

مع العراق

كــراجى ــ علمت من مصــادر

مطلعة في كراجي ان حكومة سيلان

الموانئ. ١٤ ـ مىرتزق ـ من مىوانيء

زاوية تسلية 🔳

Beeth of the control of the control

اثار تاريخية

في سلحة المنصور

كفت مديرية الإثار العامـة قد وتفت في تبل مجاور لساحة للتصبور عبل قسم من الطايبون يحسل فتم للك بختنصر يعتقد انه سيقود الى الكشف عن جانب من الحضارة العراقية الغيمـة . والقهبوم في الوقت المساشي أن قسمسا لخسر من هسذا الطلبوق التاريخي قد عثر عليه في سلحة

سياق المنصور تفسها .

(جريدة الزمان)

العراقي السيد عادل عبدالوهف

معاء ١٩٤٩/٣/٢٥ وذلك يسبب عدم صلاح الخط للمنع من جراء للياه لعباقية قدرهنا خمسة عشر ميلا تقع بيَّنَ القيارة والشـورة ، واللغهوم أن هذا الإنظطاع سيستمر لمدة نقارب الإسبوع ريلما يتم

(جريدة لواء الاستقلال)

قطار الموصل أأا

عودة ممثل سينمي

عاد الى بغداد يوم امس بطريق النحق من القاهرة المثل السينمي

تولف قطار الموصل عن العمل منذ

شيت نعمسان (مديسر المبلحث

(جريدة صوت الاحرار)

والباصات الاهلية بنقل المتفرجين اعتيارا من الساعة الواحدة بعيد الظهر من موقفها في الباب

(جريدة لواء الاستقلال)

المرورفي

شارع المأمون

تخفيفا للازدحام الصاصل في

التعاون الخليجي -حروف مكررة

(معكوسة) .

٩ ـ ملكي (معكوسة) ـ حــروف سيارات .

العربي ــحرفان من كعك . ١١ - وكنالة انساء عبريسة - من مسواتىء دول مجسلس القعساون العبريي (معكوسية) ــ مرسبوم (معكوسة) . ١٢ ـ نصف صبياد ـ عندي ـ

۱۳ ـ يشسرع ـ من مىوانىء دول (معكوسة) ـ بسطة

امس ۲۸/۳/۲۸ امس

بمناسبة انقضاء الشطر الإكبس من السنة الدراسية وعدم امكان استقدام مدرسين من الخارج فقد ابلغت وزارة المعارف منيرى ومديرات الدارس المتوسطة والتانوية والإعدادية بضرورة سد جميع الساعات الشاغرة في مختلف الغروع بما لدى المدرسة من المدرسين والمطمين الحاليين وتلك بدمج الصقوف القليلة العدد وتوحيد الشعب ال الص

(جريدة الحوادث)

واليوم ۲۸/۳/۱۹۸۹

تشير المجموعة الأحصائية الصادرة عن الجهاز المركزي للاحصاء ال ان عند أعضَّاه الهيئة التبريسية في العراق للعام الدراس ١٩٨٨/٨٧ بلغ

النشاط الرياضي ستقيم الكليبة العسكبريية حفلتها الرباضية السنوية هذا العام في سلحتها بالرستمية وذلك في الساعة الثقثة والربع من بعد فلهسر الخميس المسوافق ٣١ أذار ١٩٤٩ وستقوم سيارات الاماتة

قد قررت مضاتحة الحكنومة العراقية بشبان انشاء عبلاقات دبلوماسية مع العراق ، وتبادل

التمثيل الدبلوماسي بين البلدين . (جريدة الزمان)

🔳 عمودي 🖪 ۱ ـ من موانىء دول مجلس التعاون العربى ــمن موانىء دول

دول مجلس التعاون العربى

۱۰ ـ مـن مـوانـیء دول

مجلس التعاون العربي ـ من

موانىء دول مجلس التعاون

مجلس التعاون العربي ٢ ــاسم علم مؤنث (معكوسة) ــ مشاركة _ اسم علم مذكر ٣ ـ مدينة سودانية ـ الرائحة العطرة الزكية _ ارجأ ٤ ـ تضع خلسة (معكوسة) ــ جالس او انس ـ من موائيء دول

ه _جميع _من ضروريات الحياة

۔ مستالق ۔ مستسیاس ارضی

٦ ـ يستخدم لسقى للزروعــات ــ

مجلس التعاون العربي .

مقياس طول ـ عابر . ٧ ـنغم ـذاع او نشر ـسغرنا او ۸ ـ من موانیء دول مجلس

١٠ ـ قضوطة (معكوسية) ـ من سوانىء دول مجلس التعساون

مجلس التىعماون الضايحجي ١٤ ـ انڪل ـ عندو ـ تنرسنو في

الشواعر في المدارس

عدد اعضاء الهيئة التدريسية

. duyan | TYNE . | glayan (MY4A)

تعلن وزارة المالية عن بيع العقارات المدرجة اوصافها ادناه من تسلسل ١-٧ وذلك بالمزايدة العلنية خلال مدة (١٥) يوما تبدأ من اليوم التاني للنشر فعلى الراغبين بالشراء مراجعة دائرة عقارات الدولة للضع على شرائها مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في دائرة عقارات الدولة الكائنة في شارع الرشيد/ محلة السنك في تمام الساعة الواحدة بعد الظهر من اليوم الأخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف الاخرى المترتبة على ذلك.

مدير عام دائرة عقارات الدولة

الاوصاف .	القيمة المقدرة	المسلحة	رقم القطعة والمقاطعة
قطعة ارض خالية تقع قرب معسكر حي ٧ نيسان مجاورة للدار ٢٨/ ١٨/٥ وحق التصرف الى العراقي جاسم عيسى سيد وصبر مفتن	/۱۰۰۰ دینار لحصة المالیة	יא/ ۲۹ סקי	 ١) حصة الخزينة البالغة ثلث القطعة المرقمة ١٨/٢٦/١٥ بزايز الفضيلية
نزيل البيع لعموم المواطنين . مشتمل يحتوي على ثلاث غرف ومطبح صغير ومرافق صحية مبنى من الطابوق والشيلمان	ــ/ ۲۵۱۷۰۰ دینار لحصة	٤/۲۲٠١م٢	٢) حصة الخزينة البالغة سهم واحد من اصل سهمين من المشتمل المشيد على
مشغول البيع لعموم المواطنين .	باللية		القطعة ٣٢٤/٣١٨ بتاويين محلة ١٠٣ هي النضال زقاق ١٠ باب ١٩
قطعة ارض ركن مشيد عليها عمارتان احداهما ركن والثانية تقع على طريق خاص غير ناقذ العمارة الواقعة	_/۱۵۰۰۰۰ دینان لحصة المالیة	י דם/ידיקי	ً ٣) حصة الحَرْينة البالغة خمسة اسهم مز أ اصل سبعة اسهم من العقار المرقم أ ١٦٥ باب الإغا محلة ١٠٨ حى الرشيد
ركن تتكون من طابقين الارضي يحتوي على سلم واربعة دكلكين منها دكان ذو اربعة فتحات ودكان ذو فتحتين والطابق الفوقاني يحتوي على			. هُ وَقَاقَ ٩ مُ
شقتين متحدة معمل خياطة العزي احداهما · تحتوي		~	
على غرفتين صغيرتين وهول ومرافق ومخرن والثانية تحتوي على ثلاث غرف صغيرة وهول ومرافق والسطح يحتوي على غرفتين			
مسقفة بالشيلمان وقاعة كبيرة مسقفة بالجينكو والخشب والعمارة الواقعة على الطريق الخاص غير الناقذ تتكون من			
ثلاثة طوابق الطابق الارضي يتكون من دكان ذو ثلاث فتحات مع قاعة وغرفة			
ادارة الطابق الاول يحتوي على قاعة كبيرة وثلاث غرف احداهما كبيرة والطابق الثاني يحتوي على غرفتين			
كبيرتين وثالثة صغيرة وقاعة والسطح يحتوى على غرفة من الطابوق			
ومسقفة بالخشب والاسبست ومرافق وحمام مشغولة ـ البيع لعموم المواطنين . ر قطعة ارض مشيد عليها دار تحتوي على	۲۲۰/۹۶۲۸ دینار	· 'a1•V/4V	ر ٤) حصة الخزينة البالغة ٥٦ سهما من
هول واستقبال وغرفة نوم مطبخ ومرافق صحية البناء من الطابوق		4	824 سبهما من الدار المشيدة على
والشيلمان مشغولة البيع لعموم المواطنين	tt tame.	* www.	القطعة ١٧١٧٠/٥ صليخ محلة ٣٢٥ حي اور زقاق ٢٦ باب ٢
راقطعة ارض مشيدة على جزء منها دار يحتوي على ثلاث غرف وحمام	۱۱۲۸۵/۳ دښا	' ₂ 444	ً ٥) حصة الخزينة البالغة ٢٠ سهما من ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
. ومطبح ومرافق وغرف فوقائية مائلة للسقوط/ مشغولة/ البيع لعموم المواطئين .	لحصة الخزينة		أ اصل ٤٨ سهما من الدار المشيدة على القطعة المرقمة ١٢٩/٥ م/٢١/ أ السلام محلة ٢٢٤ حي الحرية زقاق لا ٤٤١ر ١٠ والقديم ٢/٨/٢ .
دار تحتوي على هول وثلاث غرف وحمام ومطبخ مشيد من الطابوق والحديد خالية البيع لعموم المواطنين .		۲۲۲۰	ً ٦) ٤٠٤/ ٢٤م ٢١ السلام محلة يُّ ٤٣٠ رقاق ٣ ابواب ٥٤ . يُّ
سية حبيع مسوم موسيق الرعمارة ذات اربعة طوابق وملجا وطابق . وسطي (متخذة فندق كلكامش)	ثلاثة ملايين دين	יד/צאזין"י	ً ۷) ۳۲۲/۸۲ بتاویین شارع السعدون <u>.</u>
يحتوي على صالة متخذة مكتب استعلامات مع مطعم في الطابق الارضي وصالة استراحة مع شقتين واحدة تتكون من غرفتين ومرافق صحية والثلنية ثلاث غرف في الطابق الوسطي اما الاربعة طوابق الباقية			يَّ مجاور نادي العلوية . فَيُ

اعـــــلان

تعلن شركة التجهيزات الزراعية عن حاجتها الى بيض

التفقيس فعلى السادة اصحاب حقول الدواجن المنتجة لبيض التفقيس محليا الراغبين بتسويق انتاجهم من خلال الشركة مباشرة مراجعة شعبة الاستثمارات الزراعية في

مركز هذه الشركة لتقديم عروضهم بغية التعاقد معهم وشكرا .

مدير عام شركة التجهيزات الزراعية

توفر مواد احتياطية

الاخوة الوكلاء وتجار الجملة _ توفرت مواد احتياطية لسيارات قيلت بولسكي وايطالي ولادا وميتسبوبيشي للمعلومات الاتصال بهاتف ٧٧٦٦٦٣٢ من الساعة ٢ ـ ٦

اعلان مزايدة بيع انتاج الدرجة الثانية

تعلن شركة انتاج الالبسة الجاهرة/قطاع مختلط في المحمودية عن بيع كميات من انتاج الدرجة الثانية من المواد الدرجة ادناه فعلى الراغبين بالشراء الحضور في مقر الشركة الكائن في المحمودية في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الإثنين ٢/٤/٤/ مستصحبين معهم التامينات القانونية

مديرية تنفيذ البصرة رقم الاضبارة ٢٥/خ/١٩٨٨

دلثرة التسجيل العقاري في عفك

حمين بعوجب قبرار تثبيث العظنية المُؤرخ ١٩٨٩/٣/٢٢ الصلار من هذه الدلثرة عليه تعلن هذا القرار وعلى من ليبه اعتراض على القرار المذكور اقامة الدعوى لدى المحكمة للختصبة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من البوم النالي لنشر هنذا الاعلان وعشد لتتهاء للندة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقامة رعوى لديها خلال المدة المذكورة ستياشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائنية .

> دلذرة التسجيل العقاري في تلعفر طلب تسجيل عقار مجندا

بناء على الطلب المقدم الى هذه للدائرة

فيحتوى كل طابق على عشر غرف ومرافق صحية

وحمام مشغول/ البيع لعموم المواطنين.

اعــــلان

تعلن المنشبأة العامة للسكك الحديد العراقية الى الراغبين

بالاشتراك في المساقصات المدرجة ادنياه ، مراجعية قسم

المخازن والمشتريات المركزية في مركز المنشاة الكائن في

المحطة العالمية لشراء الوثائق الخاصة بالمناقصات لقاء دفع

مبلغ عشرة دنانير لكل نسخة من الوثائق . وان اخر موعد

لاستلام العروض سوف يكون بعد مضي (٩٠) يوما من

١ ـ مناقصة رقم آربي أي/ ٢٧٩ تجهيـز منظومـات كاشف

٢ ـ مناقصة رقم اربي اي/٣٢٥ تجهيز رافعات شوكية

٣ _مناقصة رقم اربى اي/٣٢٦ تجهيز رافعات عمودية

المدير العام

لنشأة السكك الحديد العراقية

تاريخ نشر الإعلان في الجريدة .

ملاحقدائرة التسجيل العقاري في تلعفر

بحكمة بداءة كربلاء

۲ ـمحسن کاظم بدر

المدعون ــ رســول وكريم اولاد عــزيــرّ

المدعى عليهما : ١ ــعجيل علوان الجار

ينبأه على القبرار الصبادر من هذه المحكمة يعند ١٩٨/ب/١٩٨ والمؤرخ

١٩٨٩/٢/٢٥ المكتسب الدرجة

القطعية عليه تعلن هذه المحملة عن

بيبع العقار المدرجة اومساقه ادشاه

بللزايدة العلنة لدة ثلاثين يوما اعتيارا

من ثلني يوم نشر الاعلان في المنحيفة

اليومية قعلى الراغب في الشراء مراجعة

هذه المحكمة خلال المدة القاتونية واثناء

الدوام الرسمى مستصحينا معنه التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة القدرة للقطعية المتكبورة أن لم يكن شريكا في منهامها وستجرى المزايندة في

الساعة الثلنية عشرة من صباح اليوم

النتكور واذا صادف عطلة رسمية

مُستجرى الرّايدة في اليوم التالي له وان رسوم التسجيل العقاري والدلالية على

العباسية عبـارة عن بستان مغـروسة

بالنجار النخيل والرمان والكوجة

والمشمش والحمضيات وتوجد فيها دار

مشييدة بالطلبوق والاسمنت ومسقفة

بالشيامان تحتوى على خمس غراف

وسلحة وسطية وكلها مبلطة بالكاشىكما

تحقوي على مرافق صحينة وحصام

مسلحة القطعة تساوي خمسة بوتمات

وثمانية عشر اولكا وخمسين مترأ مريعا

مشغولة من قبل محسن كاظم قدرت قيمة

حىق التىمسرف بسالارض يىغىبىلغ (ــ, ٢٢٩٦٠) ديناراً وقيمة المغروسات

(_,-۳٤٤٤) بينارا وقيمة الدار

عشسرون الف دينيار فتكسون القيمسة العصومية لليستبان منع الدار يميلغ

اعلان

المدعى عليها/نسرين مجيد _مطيمانية

ـ الاسكان ـ رقم الدار (١٧٦) مجهولة

لقد اقلم المدعي ۽ محمد عيدالرحمن

عبداته : الدعوى الشرعية المرامة

٢٢٧/ش/٢٨٧ عليك طالبا فيها التفريق

منك وحيث تبين اننك مجبهولة مكلل

الإقنامية في الوقت الحنامير لذا اقتضى

تبليغك اعلاننا بواسطة صحيفتين

محليتين للحضور امنام هذه المحكمنة

صبياح يبوم الشلاشاء المصادف ۹۸۹/٤/۲۰ وعند عدم حضورك فسوف

تجري المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق

الى/المعترضُ عليه أعتراض الفير/عماد

بناء على الدعوى البدائية المرقمة

٤٤ / اعتبراض/ وُلفير ومسدر قبرار

الحكم فيها بتاريخ ١١/١/ ٩٨٩ الذي

يقضى بابطال الحكم الصندر في الدعوى

المُرقِّمَة ٢٠٤٤/بِ ع أَ ٨٤ المُتَصِّمَةِ تَعَلَيْكُ

الدار المرقضة ٨/٣٦٣٩ مقباطعة ٢٠٠

الداودي والزامك مع المعترض عليه

اعتراض الغير يدري محسن محمد على

يطلصاريف واتعلي المحاساة لوكيـل

المعترض الحامي صالح الشالجي ميلفا

عقداره (۲۵۰) دينارا ولمجهولية محل

أقأمتك قبرر تبليفك بسلحكم بقصحف

المحلية ولك حق التمييز خلال المدة

القناتونينة وأيعكسه سيكتسب القرار

الدرجة القطعية وحسب الاصول .

المدعى/محمد عيدالرحمن عبدالله

(سر ۲۷٤۰۰) دیثان ...

محكمة الإحوال الشخصية في السليمانية

بحل الإقامة حاليا

محكمة بداءة الكرخ

الدين محمد على حسن

قاضى محكمة بداءة كربلاء

البالغة ٢٠٪ من القمية التقديرية .

المدير ألمقوض

ا ـقمصان رجالية ونسائية وولادية ۲ -بدلات رجالیه (سفاری) ٤ ـ دشاديش رجالية ونسائية

تبيع مديرية تتفيث البصرة العقار سلسل ٤/٧٢ مقاطعية ١ الواقع في المعيدي الجنوبي العائد المدين محمد مغامس جوهر المجوز لقاءطلب الدائن مديرية تتفيذ البياع البلاغ ـ/ ١٨٣٦٠ بيتارا قعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة تلاثين يوما تبدأ من اليوم التاني للنشر مستصحبا معه التأمينات القانونية البلغسة عشرة من المناشة من القيمة المقسدرة وشهسادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل وللدلالية على للشتري .

١ _موقعه ورقمه : ٤/٧٢ مقاطعة /١ للعيدي الجنوبي ا -جنسه وتوعه : ملك صرف للبستان

 ٤ ـ مشتمالاته : بستان بنحتوي على ارين الاول تحنوي تلات عرف ومطيخ وحملم ومرافق والشانية تحشوي على غرفتين وحملم ومرافق ه .. مسلحته : خمسة دونمات وثبلاثة

٣ ـ درجة للعمران : جيدة ٧ ــ الشاغل : عائلة المدين ٨ ـ القيمة المقدرة : ــ/ ٢٧٧٥٠ دينارا

اعسلان قرار تثبيت عائدية عقار مجندا

بناء على ثبوت عائدية تصام العقار تسلمسل ٨٤٧ مجلة العكسه ألى طالب التسجيل ورثة المتوق جباري عواد

بتاريخ ١٩٨٩/٢/١٣ لتسجيل تمام العقار تعشسل ٧٧ محلة حستكوي يأسم محمد يوتس مصطفى يوتس مجندا باعتباره حاثزا له بصفة المقك للمدة القائونية ، ولفرض تثبيت للكية المنكورة تمهيدا للتصجيل وفق احكسام قَـَاتُونَ التَسجِيـلُ الْعَقَارِي رَقُمُ (17) لسنة ١٩٧١ قرربًا اعلان هذًا الطلبُ فعلى كل من يسعي بوجبود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ملنيه من بينك الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هنذا الإعلان وكنتك الحضور في موقع العقار ق الساعة للعظارة صبلحا من اليوم النالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجسرى في اليوم المذكور لهذا

اعسلان

رقم (۹۸۹/۲۸) صادر عن الشركة العامة

لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة سرية لنقل وتغريغ وتوظيب المعليات في محافظة صلاح الدين لمدة سنة واحدة بِمِوجِبِ الشروط الَّتِي يمكن الحصول عليها من شعبة ﴿ ٱلْمُحاسِبَةِ الْمُلْتِيةِ الْكَائِنَةِ فِي مَرْكَزُهَا الْعَامِ فِي شَارِعِ السَّعِدُونَ " مقابل فندق عشتار شيراتون أو من فرعها في محافظة صلاح

الدين مقابل ٧٥ دينارا للنسخة الواحدة غير قابلة للرد فعلى الراغبين في الاشتراك من متعهدي النقل والتفريغ المسجلاين في غرفة التجارة والذين لديهم شهادة ضريبة الدخس لهذا العام تقديم تامينات اولية قدرها (١٠٠٠٠) عشرة الاف دينار تدفع نقدا مع بيان ارقام السيارات التي يمتلكها المناقص بما يتناسب وحجم العمل وبخلافه يرفض العطاء وتوضع العطاءات في صندوق المناقصات بهذه الشركة او

تقدم الى فرعها في محافظة صلاح الدين بغلاف مختوم وموشر عليه مناقصة نقل وتحميل وتفريغ وتوظيب المعلبات في محلفظة صلاح الدين لغاية نهاية الدوام الرسمي من يوم إ الاحد المصادف ٤/٤/ ١٩٨٩ وان الشركة غير ملزمة يقبول: اوطا العطاءات ولايقبل اي تحفظ يرد على تلك الشروط وسوف يتحمل المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشر

ع/المدير المعام

مناقصة تجهيز غراء الخشب

تبعلن منشسأة القبادسسية العبامية للصنباعيات الكهربائية/احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن حاجتها الى ثلاثة اطنان من ملدة غراء الخشب . فعلى الراغبين الاشتراك بالمناقصة اعلاه من الشبركات المنتجلة والمجهارة تقديم عبطاءاتهم بمبوجب المواصفات التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشأة الكائن في محافظة ديالي لقاء مبلغ خمسة دنانير غير قابلة للرد .

ترجو تقديم العطاءات وفق الشروط التالية: ١ ـ ان تكون العطاءات موضوعة باغلفية مختومية مؤشر علدها اسم المناقصة

٢ ـُ احْر مُوعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم -1484/2/10 ٣ - المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء

ولمريد من التفاصيل يمكن مراجعة مقر المنساة في

ديالى/الدائرة التجارية

المدين العام :: - 471

اعـــــلان

يعلن معهد التكنولوجيا/بغداد الكائن في منطقة الزعفرانية عن مناقصة لاعمال تنظيم تطوير وصيانة حدائق المعهد ولمدة سنة فعلى الراغبين من ذوي الخبرة والاختصاص مراجعة الوحدة المالية في المعهد المذكور للحصول على الكشف لقاء مبلغ قدره خمسة دنانير ولمدة سبعة ايام من تاريخ نشر الاعلان ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر

ع/العميد

والإعلان.

لِ ١٩٨٧/٣/٣ والصادرة عن بلدية ألاعظمية ياسم اسماعيل ابراهيم صلح

« غاز الفريون ، فقدت مني أجازة البناء المرقمة ٧٠٨٤ فمن يعثر عليها تسليمها غصدرها .

يتوافر لدينا غاز التبريد (فريون) (١١) أيطاني الصنع فعلى من يرغب الشبراء الاتصال بهاتف (۲۹۱۸۰۵۰) .

■ كريم الملا يبحث واقع الرياضة في اربيل■

تقديم الدعم للاندية والاتحادات لتطوير المستوى الرياضي

بحث السيد كريم محمود حسين رئيس اللجنبة الإولمبية العراقية مع رئيس واعضاء الإتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع اربيل واقع الحركة الرياضية ، والشبابية في المحافظة وسبل النهوض بها .

وتقرر خلال اللقاء الذي عقد في قاعة ضرع الاتحاد تقديم الدعم المادي للانسبية والاتحسادات الرياضيسة والفرق الشعبية لانشاء السلحات والملاعب الرياضية

النسوية وتكثيف الدورات الضطويرية واحتضان المواهب والقابليات الإبداعينة وحضر اللقاء السنادة سيروان عبداته الجاف رئيس المجلس التنفيذي ومحمد امين محمد احمد الامين العام لادارة الثقافة والشبياب ورثيس ممثلية اللجنة الاولمبية الوطنية في مصافظة

﴾ في قناعة الاول ويتحكيم السينتين عسلاح الهيش ومشير

جرجيس ، ونادي الشباب على النادي الارمني (٢٨-٧١) في

قاعة الاول وبتحكيم السيدين حميد محمد جواد وعبدات

عينس والاعظمية على الامسانة (27-27) في نفس القساعة

ويتحكيم السيدين عبدالرحمن حسون وارشد اكرم .

وشراء التجهيزات الرياضية وتنشيط الحركة الرياضية

٢ مباريات للدرجة الاولى والشباب تجري اليوم

بيدا اليوم الدور الخامس من المرحلة الثبانية لدوري اندية بغداد بكرة السلة حيث تجري ست بباريات للدرجة الاولى والشباب.

في قاعة نادي الصليخ يتقليل في الساعة الخاصنة ضريقا ناديي الشياب والصليخ بتحكيم السيدين عبدالغنى حمودي ومحمد رضا تعقبها بنفس القاعنة مباراة شيساب الناديسين يقودها السيدان ارشد اكرم ورعد عبدالامير وفي قاعة نادي الطلبة يلعب في الساعة الضامسة ضريقا الشرطة والاملنة بتحكيم السيدين كاقلم عل وعبيدالرحمن

السيدان صلاح الهيش ومحمد هادي . ويلتقي في الساعة الخامسة والنَّصف في قباعة المنفُّور فريقا الطيران والارمني بتحكيم الميدين حميد محمد جوآد وجواد رزوقي تعقبها بنفس القاعة مباراة شباب النـاديين يقودها السيدان صلاح الهيش ومحمد هادي .

حسون تعقبها بنفس القاعة مباراة شبكب الناديين يحكمها

فوز الطلبة على الصليخ

كان نادى الطلبة قد حقق فـوزا على الصليـخ برصيـد (٨٨ـ٨٨) نقطة في مبارتهما ضمن ألدور الرابع التي جرت في

وانتهى الشوط الاول من هذه المباراة التي حكمها السيدان عبدالفني حمودي وصلاح الهبش بتقيم الطلبة (٤٢-٣٠) كما فاز الطلبة في مباراة الشباب (٢٨-٢٧) . وانتهى الشوط الاول من هذه أليلراة التي حكمها السيدان

رعد عبدالأمير وسالم عبلس لصالح الطلبة (٣٦ ـ ٨) . وفي الباريات الاخرى بدوري الشبساب فاز الجيش على الشرطة (٨٤ـ٧٥) في قاعة الصقور ويتحكيم السيدين غلام منذورورعد عبدالامير . ونادي الشباب على الرشيد (٧٧-٧٧

مرسيليا يكافح اعمال الشغب

اعلن نادي مرسيليا الفرنس عنهه مشجعـو فريقـه الذي يلعب في دوري 🛊 الدرجـة الاولى لكرة القدم في احـداث شغب خطيرة بمبيتة كان في الاسبوع

وقال برنسار تابي رئيس النسادي ان تذاكر المباريات التي تقام خارج ارض الفريق لن تشتري الا من النادي مباشرة وان النادي سيعين اشخىاصا غرافقة الشجعين في هذه للباريات .

واعلن تبلي ذلك يبعبد لحبداث الإسبوع الماضي في كان عندما بدا نحو (٣٠٠) مشجع لمرسيليا في تحطيم مدرج وقد اغضبهم الحاق اول هريمة للغريق

وقال تغبى (الإثارة ليست ميررا . لن اسمح بتشويه صورة ننادي مرسيلينا بهذا الشكل ،)

وقال ايضا انه سيستدعي معتلين عِن ندي الشجعين هذا الإسبوع لنساقشة الشكلة وان مثيـري الشفب ستسحب

وقال (يكون سلوك جمهورنا نعوذجيا

عندما تلعب على ارضتا . ويحدث

الشغب في المباريات خارج ارضنا مصا يثبت ان مجموعات صغيرة لاصلة لها بمشجعي مرسيليا بدات تتفذ اليهم .)

> ناد فرنسي يسعى للتعاقد مع لاعبين من سيتاو بوخارست

14

دنك

يتوقع فريق ليئس الذي يلعب في دوري الدرجة آلاولى الغرئس لكرة القدم ان يتعاقد مع لاعيين اثنين من فريق سيتيلو ا بوخارست

بطل الدوري في رومانيا ، وقال النادي أن المهلجم فيكتور بيتوركا

وهو واحد اعضاء الفريق الذي ضار بكأس اوروبــاً عبلم ١٩٨٦ ولاعب خــط الوسيط تودوريل سيكونا في مطلع هذا الاستيوع للاتفاق على شروط العقد .

ويامل فريق لينس بان يساعده اللاعبان في الصعود الى دوري الدرجة الاولى ثـانية حيث ان هيـوطه لدوري الدرجة الشانيـة

وسيستمر بيتورك وستويكا في اللعب هتى نهاية اللوسم مع سيتاوا الذي يقابـل غَلَمُهُ سَرَاي التَّرِكِي فِي الدُورِ قِبِـلَ النَّهَائِي لكاس اوروما الشهر المقبل .

الانقسال وبنساء الاجسسام دعوة للمشاركية في بسطولة العطام للناشئين برفع الاثقل التى ستقام في مدينة فلوريدا الامريكية للفترة

أعلن ذلك السيد جواد محمد

يعقد الاتحاد المركزي لكرة القدم اجتماعا في الساعة الخامسة من مساء اليوم بعقره في اللجنة الاولمبية الوطنية يحضره ممثلون

وسيتم خبلال الاجتماع بحث سبسل التعساون والتنسيق بسين الاتصاد والصحافية لما أيسه خير اللعبة وتقدمها .

مدربون برازيليون للمنتخبات الكويتية

تعاقد الاتصاد الكويتي لكرة القدم مع ثلاثة لاعبين برازيليسين للمنتخبيات الوطئية وهم فيلدير

ميغيل بيريا لتدريب الغريق الاول وفللير لاروز لنتخب الشباب تحت ١٩ سنــة وبــاولو كــامـيــوس

كما تعاقد الإتحاد منع ايتون فريتون كمدرب للياقة البينية .



. من (٢٩-٢٣) مايس المقبل . جودي امين سر الاتصاد وقال ان الإتحاد ناقش الدعوة وقرر رفعها الى اللجلة الاولميية لاستحصال موافقتها على المشاركة في هذه

اتحاد الكرة يلتقى مع الصحفيين الرياضيين

عن الصحف الرياضية

اسبنوز الذي يخلف مواطنته

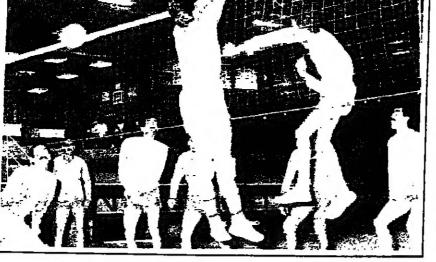
للمنتخب تحت ١٦ سنة .

فوز الحرية على التضامن

وفاز نادي الصرية على نادي التضامن يثلاثة اشواط ضد شوطواحد في المياراة التي جرت بنفس القاعة حكمها السيدان عباس

الشديدي وحسن كاظم .

وفي مباراة جرت في قاعة الحرية وحكمها السيدان قيس جميل واكرم رجب فاز تادي الديسوانية عبلى ديالى بشيلاثة اشسواط ضند



■ بطولة الانتصار بالكرة الطائرة

فوز الرشيد والحرية والديوانية .. واربع مباريات اليوم

اليوم اربع مباريات

ينفس القباعة مباراة الجيش مع القبائر في

وق قناعة الصرية يلعب ضريقنا نباديي

الشياب والكوفة في الساعة السغسة تعقبها

مباراة الصناعة والفائز في مباراة السليمانية

تاجيل بطولة

دوري النساء

ومن جهة اخرى اعلن السيد حسين محمد

صادق امين سر الإنصاد انه تقرر تأجيـل

بطولة دوري اندية القطر للنساء الذي كأن

مزمعا افتتاحه بعد غد الى العطلة الصيفية

ممثلي الاندية في الاجتماع الذي عقد مؤخراً.

وقال ان قرار التأجيل جاء في ضوء طلب

مباراة الديوانية وديالي

فاز نادي الرشيد على نادي السليمانيةبثلاثة اشواط ضد لاشىء في مباراة يقكرة الطائرة جرت بينهما امس الاول في قاعة الرشيد ضمن بطولة الانتصار الذي

بنظمها الاتحاد المركزي للعبة . وانتهت اشسواط المبساراة التي حكمهسا السيدان نبيل عبدالجبار وحسام على (١٥٠-٢) (١٥_ صفر) و(١٥٦) على التوالي

وانتهت اشواط المباراة (١٢ ـ ١٥) (١٥ - ٦ · (T-10) (4-10)



دوري القطر بكرة اليد للنساء

يفتتح يوم الجمعة المقبل

تبدأ في الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الجمعة المقبل في أعة الصقور مباريات بطولة دوري القطر بكرة اليد للنساء .

وسيلعب مباراة الافتتاح فريقا ناديي المعلام والتجسارة

ويتقابل في الساعة الثقثة والنصف من نفس اليوم نغيا

ويتقلبل فريقا الدور والتاميم في قاعة محافظة صلاح

(ضَعَنَ المُنطقة الثقاتة) تعقبها في الساعة الثقاتة والنصف

مباراة ناديي الطلبة والشرطة (ضمن المنطقة الثانية)

السليمانية والوطن في قاعة نادي السليمانية

الدين ، والمباراتان ضمن المنطقة الاولى .

تعاون رياضي

مصري افريقي

استقبل الدكتور عبدالاحد جمسال الدين رثيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة في مصر امس الاول السيد لامينيا لسنفاي السكرتير العام للمجلس الاعلى للرياضة في افريقيا . وتم خسلال اللقاء بحث بضود بروتـوكول التعـاون بين المجلس الاعلى للشباب والرياضة في مصر والمجلس الإعلى للرياضة في افريقيا حول تنظيم الدورة الافريقية الشامسة التي سنقام بالقاهرة عام ١٩٩١ .

وصرح الدكتور عبدالاحد بانه سيتم توقيع البروتوكول بالقاهرة خلال انعقاد مؤتمر وزراء الرياضة في أفريقيا يومي

وأضلف أن هذا المؤتمر سيبحث الشرتييات الضاصة بتنظيم الدورة الافريقية الخامسة الى جلتب سبل دعم العلاقات الرياضية بين الدول الأفريقية .

فوز البارغواي على فنزويلا

فازت البارغواي على فنزويلا (٢- ١) في مباراة دولية ودية بكبرة القندم اقيمت مصباء امس الاول في كباراكساس ضعن استعدادات المنتخبين لتصفيات كاس العالم ١٩٩٠ ولكاس

سجل خافيج فيريىرا وخوليو سينزار فرانكو هدق البارغواي في الدقيقتين ٢٨ و٣٣ وسجل هدف فنزويلا هريرت ماركيز في الدقيقة ٥٧ .

في بطولة دولية بالتنس اقصناء كونورز وشرايفر .. وفوز لندل وايفرت

لحق الاميىركي اللقشرم جيمي كـونورزز المسنف ثانيا فضرج من دورة كي بيسكلين الدولية الإميركية للتنس اثر خسارته امام مواطنه كيفن كارين المسنف ثقث عشر (٦-١) (٢-١) (٢-٢) (١٤) في مبتراة يدور ال ١٦ استغرقت اربع ساعات كاملة .

وتقاسم كارين (٣١ عاما) وكونرز (٣٦ علما) الضوز في عشر عباريسات جمعت بينهما حتى اليوم .

وق المقابل صعد التشيكي ايفان ليندل المصنف اول الى الدور ربع النهائي من دون صعوبة . فغاز على الاكوادوري اندريس غونين المستف خامس عشر (١-١) (١-١) (٢-١) فعتبت رفعة مستواه وهـو الذي لم

· (7-7) (7-7) (7-Y)

الرقم ١٤ له على التوالي على غوميرٌ منذ عــام

وستلعب نـوفاتنـا في ريع النهـائي امـام

الاميركية زيننا غاريسيون المصنفة خنامسة والتي فنازت على الاينطالية لاورا غولارزا وسيلعب ليندل في المرحلة ريع النهائي أمام

الاميركية بلم شرايفر المصنفة رابعة لخسارة مفلجئة امام التشيكية يسانا نـوفاتنــا (٥ـ٧) و(١٠٤) وهـو الفوز الاول للاعبـة التشيكية املم شرايغر في ٤ مباريات جمعت بينهما حتى

كنلك ستلعب الإميركية كبريس ايضرت الاميركي ارون كريكشت اين المصنف عاشس ا والذي فار على خليمي ايزاعًا من البيري (١٠٣)

خسارة شرابفر (۲-۲) و (۲-۲) ٠ وتقام باقي مبساريسات دور ال ١٦ اليسوم وفي دور ال ١٦ لغشة السيدات تعرضت

المصنفة ثانية التي فازت على مواطنتها ماري جو فرنانديسز التاسعية (٧-١) و(٦٠١) أمام الكندية هيلين كبليسي الصادية عشرة التي تغنيت على البلغارية ماتويلا مقييفا الثامنة

فتلعب الارجنتينية غابريلا ساباتيني الاوق مع الاميركية ان غروسمان والاميركية غريتيشن ميجرز مع الفرنسية ايتزابيل دومونجو والتشيكية هيلينا سوكوف مع الاميركية لوري ملكنيل ثم الايطالية رافاييلا ريحي مع الالمانية الاتحادية أيفا بفاف.

اميركا الجنوبية

وقال فيلاسانا البالغ من العمر ٢٨ عاما للصحفين (لااعلم حتى الان سببا لذلك يحسر بيه مجموعة في الدورة . وفوز ليندل هو ولكن هذا شيء مضي . المباراة القلامة هي كل همي الان -)



فيلاسانا :

ملبورن _ قال ماركوس فيسلاسانيا المكسيكي انه ميلاكم عنيف ولكنه لايضرج عن

القوانين في مبارياته كما يزعم الاسترافي جيف فينيش بطل مجلس الملاكمة العالمي

وقد قال فينيش انه مستعد لاي شيء سواء كان قانونيا او غير قانوني من فيلاسانا

ولكن لفلاكم الكسيكي الذي لاتفارق الابتسامة وجهله قال (اعلم ما يقال عني

وكان فيلاسانا قدضاعت عليه بطولة رابطة اللاكمة العللية لورن الريشة العام

المُضَى عندما خصمت منه نقطة لضربه الملاكم انتونيو اسباراجورًا تحت الحرّام ،

ق المباراة التي تقام بمدينة ملبورن في الثامن من نيسان على اللقب وقد قال المتعهد

بيل موردي ان فيانسانا معروف عنه عدم التزامه بالقوانين .

ولكني لست ملاكما قفرا . انا ملاكم قوي .)

استانيا

واصل ليغربول مطاردة ارستأل الذي

يتصدر دوري الدرجة الاولى لكرة القدم

يفوره (١-١) على ارض تبوتنهام امس

ويهذه النتيجة صغد ليغريبول ألى

الركل الثالث برصيت بقل نقطتين عن

توريتش وثماني تقاط عن ارستال وله

وبعد انتهاء الشوط الاول بالتعادل

يدون اهداف سجيل هدفيان في الشوط

الثماني من ضربتي حسزاء في دقيقة

وقد تقدم تـوتنهام في النقيقة ٤٩

بهدف احرزه تيري فينويك من ضربــة

جبزاء ولكن جبون الدرييج تعبادل

لليغربول بعد دقيقة واحدة من ضريبة

ووجيد النريج طريقه ال الشنكية

ثاثنة بعد خمس بقللق ولكن هندفه لم

يحتسب حيث اعتبسر متسللا رغم أن

وفي الدفيقة ٦٤ انتزع بيتربيرسل

لاعب القريق القومي الانكليزي تقطتين

أعشرة امتاز وهبو داخل مسطقة جبزاء

لليفريول حيثما سدد قنيفة من على بعد

مدافعا لتوتنهام كان على نفس الخط .

مباراتان مؤجئتان .

حزاء ايضا



ليفربول يفوز على توتنهام ويتقدم الى المركز الثالث

ريال مدريد يحافظ على الصدارة .. وبوتراكينو يعود الى التألق

فوز ساحق لايندهوفن على مضيفه



يرجع الى 44 عاما . واصيح ترتيب فبرق الصدارة كما

(٢) برشلونة ٤٠ من ٢٦ (٣) فالنسيا ٣٢ من ٢٦ (٤) سلتا فينجو ٣١ من ٢٥ (٥) اتلتیکو مدرید ۲۹ من ۲۳ . ولايسزال البسرازيسل بسلتسازار لاعب

اتلتيكو مدريد متصدرا لقائمة الهدافين برصيد ٢٤ هدفا يليه المكسيكي هوغو سانشیز لاعب ریال مدرید وله ۱۹ هدفا ثم خوليو ساليناس

فور سلحق لايندهوفن

واحدة من شلات مبساريسات اقيمت في الاسبوع السادس والعشرين من بطولة دوري هولندا عندما تغلب على مضيفه زفول (مصفر) سجلها هانز غيلهاوس والبرازيل روماريو (٢١هداف) وروناك

توتنهام لايراقبه احد . وبذلك يكون ليغربول حامل اللقب قد فاز بلغر سبع مباريات لعبها واحرز فيها ۲۳ هدفا ولم يدخل مرماه سوى اربعة

وقد حضر المباراة (٢٠٠١٢) متغرجا

نوتنغهام 20 من ۲۸ .

مدريد بلا خسارة

وكان برشلونة قد فاز السبت الماشى على ريال بيتيس (٢ـصفر) وهو يتطلع الإن الى مباراته في الاسبوع القادم مع ريل مدريد التي يتحدد في ضوئها بطل

بواحدة عن برشلونة .

بوتراكينو يعود الى التألق وعاد نجم اسبانيا وريال مدريد ايميلو يوتراكيثو الى تألقه أمس الاول

هدفا لبلد الوليد من على بعد سنة امتار .

واصيح ترتيب فرق الصدارة كما

(١) ارستال ٥٩ نقطة من ٣٠ مباراة (٢) تورويتش ۵۳ من ۲۸ (٣) ليفربول ۱ه من ۲۸ (٤) میللول ۵۰ من ۲۹ (۵)

٢٥ مياراة لريال

وفي دوري اسبانيا ضار ريال معريد الذي يتصدر الدوري على بلد الوليـد (٢-١٣) ليكون قد لعب ٢٥ مباراة بلا حُسارة محافظا على فارق الثلاث نقاط التي تفصله عن بـرشلونـة الثــاني في الترتيب علما بان عدد مباريات تقل

فهيا لتسجيل الهدف الاول لريأل مدريد وأضباف يتقسه الهدف الثالث ليبعد الشكوك يشان مستواه .

واستهل للهلجم الكسيكي هوغو سانشيز التسجيـل لريـال مدريد في

الدقيقة السابعة وفي الدقيقة ٢٥ راوغ بوتراكينو مدافعين اثنين وسدد قنيفة ارتىدت من دفاع بلد الولييد فتىابعها مانويل سانشير محررًا الهدف الثاني . وفي الدقيقة ٥٠ احرز مانويـل بينا

ولكن في الدقيقة ٦٦ احرز بوتراكينو الهدف الثلث بعد ان تلقى تمريرة من مايكل جونز اليس . وفي الدقيقة ٨٢ دخل هدف غريب في مرمى ريال مدريد فقد خرجت الكرة من يد فرانشیمنکو بویو حارس مرماه بعد آن

سدد باتريشيو سانشيز ضربة حبرة مباشرة من على بعد ٣٠ مترا . وكسان هذا الهيدف رقم ٢٠٠٠ الذي يدخل مرمى ريال مدريد في تاريخه الذي

(١) ريال مدريد ٤٣ نقطة من ٢٥ مياراة

وسجل ايندهوفن فوزا سلحقا في

كويمان . ويتصدر ايندهوان الغرق برصيد ٤١ تقطة مقابل ٢٥ لاياكس .



ترك سوني سيلوي المدافع الهولندي

يلعب في دوري الدرجة الاولى القرنسي كرة القدم ليعود الى اياكس امستردام في

لرويتر ان العقد سيكون قد تم التوقيع

ولم يكشف ايدن عن قيمة العقد وقال

(اننا لانتكلم عن الناحية المالية . فهي

وقسال ايضا (ان الفنيسين في الفريق

أيلول عام ١٩٨٧ ولكن ايدن اكد تقارير بسائنه لم يسعيدُ بسوجسوده في النسادي

وكان سيلوي قد انضم الى ماترا ق

الدولي سابقا فريق ماتسرا راستج الذي

الموسم القيل . وقال اري فان ايدن مدير نادي اينكس

عليه قبل مباراة ايلكس في الدوري المقرر اقامتها امس الاثنان مع هارلم

دائما سر بالنسبة لنا .)

يريدون عودته نظرا لخيرته .)

الغرنسي الذي يحتل المركز السادس عشر

المنظمات والهيئات الإعلامية في اقطار المجلس الاربعة .

واضاف ؛ اننا سنسعى ايضا من اجل تعزيز التعاون مع

المنظمات والهيئات في التجمعين العربيين الشقيقين مجلس

التعاون الخليجي واتصاد المغرب العربي ، بما يحقق

ودعا الناليب الجديد للنظمات والهيئات والمؤسسات

الاعلامية العربية الى تنسيق جهودها على طريق القيام بحملة

اعلامية واسعة لنمسرة شعبننا العربي القاسطيني

وانتفاضته في الأرض المحتلة التي تسجل بكل بطولة وجراة واقدام ماثر يومية في سبيل اقامة الدولة القلسطينية الحرة

🖿 لاتهامه بانقلاب 🖿

يازوف يسخر من الاعلام الغربي

عوسكو/رويتر: وصف وزير الدفاع السوفيتي ديمتري بازوف امس الاول نبا

صحيفا امريكيا بانه ربما يكون قد حاول القيام بطنقلاب ضد الزعيم السوفيتي

وقال الجنرال يازوف للصحفيين وهو يبتسم في مركز الافتراع حيث ادل بصوته في

واضاف الجنزال يلزوف -الذي عينه الرئيس غورباتشوف في علم ١٩٨٧ متخطيا

🗷 خشية تجدد العنف 🖪

اعلان تأهب قوات الامن الاسبانية

■ هدريد/واع : اعلنت السلطات الاسبانية امس حقة التأهب في قوات الامن في

اقليم الباسك ومدينتي مدريد وبرشلونة ونلك خشبة تجدد اعمال العنف من جانب

وكانت منظمة (ايتا) التي تطالب باستقلال اقليم الباسك عن اسبانيا قد اعلنت

هدتة في حربها من اجل الاستقلال عند بدء المحادثات مع مبعوثين اسبانيين جرت في

قبل الماضية في حللة موافقة الحكومة الاسبانية على رفع مستوى المحادثات

عُبِاطاً اعلى منه في الرتبة ليقود عملية احكلم النظام في القوات المسلحة _قوله

الانتخابات السوفيتية العامة ،انني حتى لم افكر ابدا في ذلك ».

. ولكنكم مولعون بكل انواع الاختراعات في الغرب ..

ميخائيل غورياتشوف بإنه نبأ مضحك.

اعضاء منظمة (ايتا) الانفصالية

الجزائر في كانون الثاني الماضي .

ال مقابلة صحفية :

SECOND CONTRACTOR SECOND

الرئيس الصومالي يؤكد وجود فساد اداري

الإهداف الإستراتيجية للعمل الاعلامي العربي القومي .

السيد هاشم خريسات :

الصحفيون الاردنيون نذروا انفسهم لخدمة مجلس التعاون العربي

🖪 عمان ـ محمود الديماوي

مجلس التعاون العربي ابتداء بالتعاون والتنسيق في اطار

⊞لعدم هـجـرتـهـم كـ

السوفييت

羅 القدس المحتلة/رويتر : قال مسؤول بالحكومة الصهيبونيية امس ان (اسرائيل) قررت التوقف عن تقديم نحسو الف دولار منحبة لكسل يهسودي

الكثمير منهم انتهى بهم المطاف الى الاستقرار خارج الكيان الصهيوني .

وتشعر (اسرائيل) بخيبة الامل لان الاغلبية العظمى من اليهود السوفيت النين يمنصون تساشيسرات دخسول الـ (استرائيل) ينتقلون الى الولايات

وفي عبلم ۱۹۸۸ لم يېتبوچېه الی

■ روما/رويتىر: اعتىرف الرئيس

الصبومال محمد سياد ببرى بحدوث

انتهاكات لجقوق الانسان وفسناد ق

بلاده ويقول ان نظام حكمه المستمر منذ

وَقَالَ الرَّئِيسَ بِرِي فِي مَقَائِلَةُ مَعَ مَجِلَةُ بِلْوَرَامَا الْإِيطَالِيةَ نَشْرَتُهَا امس الأول

(۲۰) علما لم يحقق اهدافه .

رحب السيد هاشم خريسات النقيب الجديد للصحفيين الاربنيين بقيام مجلس التعاون العربى مؤكدا ان انبشاق المجلس يعتبر خطوة كبرى على طريق الوحدة العربية

واكد السيد خريسات بمناسبة انتخابه ان الصحفيين الاردنيين سينذرون انفسهم لخدمة اهداف مجلس التعاون العربى ودعم جميع مؤسساته وهيئاته التى ستتولى تنفيذ سياساته الاقتصادية من اجل ترسيخ وتعزيز وجود وكيان

(اسرائیل) 🖿

الصهاينة يوقفون الإعانات

للمهاجرين اليهود

سوفيتي پهلجـر الى (اسرائيـل) لان

وقال المسؤول ان المنح كانت تقدم في الماضي للمهلجرين السوفيت في موسكو او فيينا لتسهيل هجرتهم .

(اسرائیل) سوی (۱٤٢٨) مهودیا من بين (٢٠٠٨٢) يهودينا هنجروا من الاتحاد السوفيتي .

🗷 في مجال الطاقة 🖫

اتفاقية تعاون انمائي بين الاردن واليمن

■ عملن/ا ش ا : تم امس الاول التوقيع على لتفاقية للتعاون في مجال الكهرياه بين الاردن والجمهورية العربية اليمنية . ووقع الاتفاقية عن الاربن النكتور هشام الخطيب وزير الطاقة والثروة المعنية وعن الجمهورية العربية اليمنية للهندس جمال محمد عبده وزير الكهرباء واثاء

وتتضمن الإتفاقية التعلون للشنرك بين البلدين فيمجال انتاج الطاقة العهريائية وفي تشفيل وصيلتة محطلت التوليد الكهريائية والعمل ولمع كظاءة شبكات تكل

كذلك تشمل الاتفاقية التعاون في مجال اعداد دراسات الجدوى الاقتصادية من مشروعات انشاء محطات توليد الكهرباء .. وكذلك التعاون في مجال استخدام

الحاسب الاليكتروني في مجال الشؤون الفنية والادارية في مؤمسات الكهرباء في

والجدير بالذكر ان ادارة الكهرياء الاردنية تقوم حاليا باعداد مشروع لتوصيل الكهرباء الى تسعملته قرية وتجمع سكني في الجمهورية العربية اليمنية وذلك بتمويل من المندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي .

كاتمندو تواجه الاختناق

تيـودلهي/رويتـر : لم يحقق وزيـر خارجية النيبال شايليندار اوباديايا تقما يذكر في محادثاتيه مع مسؤولين هنود بشان تسوية نزاع ادى الى اغلاق منافذ النبيال ال باقى انحاء العالم .

وقال متحدث باسم وزارة الخارجية

تستيبات جسيدة بشان التجارة ولكن لم يتم تحديد موعد لمحادثات

ومن المقرر ان يعود السيد اوباديليا

وقال السيد اوباديايا قبل مغادرته الى

بمرور الادوية والامدادات العلجلة وقد صرحت مصادر المنظمة باتها ستوافق على تعديد الهدنة التي انتهت الليلة الاخرى من الهند الى مملكة النبيال التي

د الهند الصديقة ، الى طبيعتها .

وقد اغلقت الهند ١١ تقطة عيور من

بين (١٣) تقطة بين البلدين يوم الجمعة

الماض بعد انتهاء اجل اتفاقيتين

تجاريتين مع النيبال استمرتــا عشر

سنوات ورفضت الهند من قبل طلبا من

وقبال متحدث هندي بعد اجتماع

امس الاول ان . مسألة التمديد لم تلار

وآد انتهى لجل المعاهدتين وهم يعرفون

وتركت نقطتان مفتوحتان للصماح

الميسرغمنسي يمزور

السعودية

🕿 الخرطوم/ا ش ا : يقوم المبيد احمد

المسرغنى رئيس مجلس راس الدولة

بزيارة للمملكة العربية السعودية خلال

الاسبوع المقبل تستضرق اربعة ايسام

وجهات تظرنا في هذه المسالة ء.

النبيال بتمديد المعاهدتين

فشل المحادثات بين الهند والنيبال

وتعتمد النبيال المحصورة ببن الهند والصين على الهند في الحصول على تصف وارداتها تقريبا ومعظم السلع الاسلسية وببدات كالمنبيو في ترشيب استهلاك البنزين امس لمواجهة واق

الهندينة في ختيام محادثيات السييد اوبلايليا مع نظيره الهندي ظراسيمها راو ان الجانبين اتفقا على بدء مفاوضات في أقرب وقت معكن سعيا الى التوصل الى

جديدة ولا توجد اية علامة على حدوث تغيير في المواقف .

الى بلاده في وقت لاحق . النيبال انه يبريد عبودة العلاقيات مع

الاسبوع المقبل

لاسواحل لها .

وزير الدفاع والامن العماني يزور فرنسا الصفة يدور اساسي في استقرار السلطنة

طويلة محمية بريطانية والتي تطل على

مضيق هرمز مجهزة اسلسا بمعدات

بريطانية ويملك الجيش الغماني مع ذلك

نصو (٢٠) طائرة جاغوار فرنسية

بريطانية الصنع وطائرات هيلوكوبتىر

فرنسية من طراز (بـوما) ومسواريـخ

فرنسية جوية وبصرية من انواع

وإذا كبائت الصيادرات عبام ١٩٨٨

ارتفعت بنسبة عشرة ف المئة والواردات

بنسبة ٢٣ في المنة فان حجم المبادلات لم

يبلغ مستوى علم ١٩٨٤ الذي سجيل

صادرات فرنسية بقيمة ١٣٧ مليون

فرنك وواردات بمبلغ ٢٤٥ مليون فرنك .

الزراعية اساسا .

 باریس/۱ ف ب : بید۱ النائب الاول البلاد من سنة ١٩١٢ الى سنة ١٩٣١ في عهد الحماية البريطانية . وسلطنية عميان التي ظلت لغتيرة

🕿 لتوطيد التعاون العسكري 🗯

ويتولى قهر وهو عم السلطان قابوس سؤولية الاشراف على الجيوش الثلاثة للسلطنة (الجوي والبري والبحري) اضنفة الى القوات الخاصة وحبرس الحدود والشرطة الملكية وهو يقوم بهذه

لرئيس الوزراء العماني لشؤون الامن والدفاع فهر بن تيمور ال سعيد اليوم (الثلاثاء زيارة رسمية لفرنسا تستغرق شلاتة ايسام مخصصة لزيسارة المنشات العسكرية الفرنسية واجراء محادثات

الفرنسي ميشال روكار سيستقبل الوزير العمانى اليوم قبل أن يلتقي وزير الدفاع جان بيار شوفنمان في اجتماع يعقبه غداء عمل ويزور الوزير العملني بعد ظهر اليوم معسكر ساتوري (المنطقـة الباريمية) المخصصة لعرض العدات العسكرية البرية ويحضر في المساء حقل استقبال يقيمه شوفتمان على شرف ق

الاقليمية والتعاون الثنائي .

قصر وزارة الخارجية .

منذ تولي السلطان قابوس الحكم ستة وهو ايضا نجل السلطان الذي حكم

> في نظام حكمه فقال . لااستطيع ان اقول مع السلطات الفرنسية بشأن المساكل وتكر مصدر فرنسي ان رثيس الوزراء

ويوم غد (الاريماء) يتوجه الوزير العمانى الى تولون (جنـوب فرنســا) لزيسارة الاسسطول القبرنسي ويسزور الخميس القبل قاعدة ايستر الجوية

وسئل الرئيس بري عن فساد مزعوم

بنية طيبة ان ادارتنا خالية من عناصر القساد او الإختلاس .. وكان الرئيس بري قد تولى السلطة في علم ١٩٦٩ ولكنه قال أن الصومال الحالي

لم يحقق هـدفـه الاصــلي وهــو دحسر الرئسمالية واقلمة دولة اشتراكية .

ه احيانا نضطر ان ننحي جانبا اهتمامنا بـاحترام المواطن بمـا في ذلك حقـوق وقبلت مجلة بانبوراميا ان الرئيس الانسان .. ولكننا مصممون على بري لم يجر مقابلة منذ عامين . ولم يلتق

تصحيح اي تجاوزات او انتهاكات لهذه صحفي اوربي بالرثيس بري شخصيا منذ ۱۲ شهرا مما اثار شائعات حـول حالته الصحية .

العب تنس الطاولة يوميا ، وقد اجرت

سِنْوراما المقابلة مع الرئيس بري في

العاصمة الصومالية مقديشو.

وقد اوقفت دول غبربيــة كثيــرة مساعداتها للصومـال بعد ان تحــثت ولكن الرئيس برى (٧٥ عامــا) قال ، كما ترون فانني في صحة طيبة انني

منظمات دولينة لحقوق الانسسان عن

عمليات اعدام وعمليات تعذيب منظمة واعتقالات جماعية .

العمل الفني الجيد يجب ان يثير الجدل

☑ نيـويورك/ا ش ا : صـرحت مغنية البوب الامريكية الشهيرة مادونا ق

وقد اظهرت مادونا عبقرية فريدة من نوعها في اثارة هذا الجدل حول اغانيها منذ ان اصبحت تجمة عالية منذ اربع سنوات وهي الفتاة البسيطة التي كانت تحمل في احد الملاهي الليلية في ولاية

وتنؤك مبادونا التى تحقق اريباحا مشوية تصل الى ٢٠ ملينون دولار في العام الواحد انها لاتستسلم لاستغلال شركة الإسطوانات او مديري الفرق مشيرة الى انها تجمع بين النزعة الفنية

مطعم التمساح يحصل على النجمة الثالثة

والتي منحتها له هيئة دليل ميتشلان .

حديث لها ان العمل الغنى الجيد يجب أن يثير الجدل ما بين مؤيد ومعارض وان هذه هي الفلسفة التي تتبعها قبل البدء في تسجيل اغانيها .

ديترويت الامريكية .

والتجارية ولاتجعل احداهما تطغى على

الفرنسية التي حصلت على هذه الجائزة تسعة عشر مطعما .

🗷 بناریس/ا ش ا : حنمنیل منطقیم (التمساح) في مدينة ستراسبورج المتخميص في تقديم اطباق الاسماك الطازجة والحمام على النجمة الثالثة .

وقد صدرت النسخة الجديدة من دليل ميتشلان لعام ١٩٨٩ المتخصصة في تقييم المطاعم والفنادق العالمة . ويحصبول منطعم التمسياح عبلي النجمة الثائثة يميل عدد المطاعم

معرض مصري ياباني لرسوم الاطفال في القاهرة

 القاهرة/اش ا: افتتح امس الاثنين المصرض الاول لرسوم الاطقبال والذي تقيمه الهيئة العامة للاستعلامات بالشاركة مع اليابان .. ومن المقرر ان يصل الى القاهرة

اربعون طفلا ينبلنيا للمشاركة في افتتاح المعرض الذي يأتى في اطار بـرنــامــج الرحلة التي ينظمها معهد فنون الإطفال في طوكيو لزيارة مصر ومعلئها السيلحية

ومسرح النكتور مصنوح البلتلجي رئيس هيئة الاستعلامات بان المصرض سيضم اكثرمن اربعملاة لوحة مناصفة بين اطفال مصر واليلبان الذين تتراوح اعمارهم ما بين ثماني وثبلاث عشرة

واضاف ان هذا المعرض يأتى تدعيما للعبلاقيات بيين الشعبين المسري واليغباني التي شهدت في الفترة الإخيرة

للاستعلامات جولة للاطفال اليابقنيين في القاهرة للتعرف على معللها الحضارية والاجتماعية والتعليمية وكذلك زيارة بعض المعالم السياحيــة في مدينتي الاقصر وأسوان . وستقوم الهيئة باهداء اربعين لوحة من اشهر الرسومات الفرعونية القديمة

تشاطا مكثفا لدعم هذه العلاقات .

وقد اعدت الهيئة العامة

مرسومة على ورق البردي للاطفال اليابانيين احتفالا بزيارتهم للقاهرة . كما سيتم اختيار خمس لوحيات من الرسومات المعروضة من كل جانب للفوز بجائزة تقديرية يشلرك في تقديمها كل من هيئة الاستعلامات والجانب الياباني .

جهاز جديد لقياس ضغط الاطارات

■ مـوسكـو/ا ش ا : قيـاس ضفـط اطارات السيارات بالطرق العادية ليس صعبها ولكفه يتهالب بعض الجهد والوقت في الفك والتركيب خاصة في سيبارات النقل الثقيلة ذات العجبلات

وقند تمكن المعهند الفنى المتعندد التخصصات ﴿ مدينة ريجا من صنع مسدس لقياس الضغطى الاطارات دون هلجة الى الوسلال التظيدية المعتدة . ويقنوم على لصق المسدس بالاطار

الغور بياتات الضغط على لوحة المؤشر المثبتة بالمسدس .. والسر في ذلك ان الزناد يسبب اهتزازات في الاطار . وقد توصيل العلماء في المعهد الى ايجاد العلاقة بين حجم الضغط الجوي في الاطار وبين الاهتزازات النلجمة فيه .

> مايكل جاكسون يغنى مع اشقائه

🗷 ئيويورك/ا ش ا : بمناسبة مرور ۲۵ علما على ظهور المغنى الامريكي الشهير مليكل جاكسون قلمت اسرتته بتسجيل البوم اغتيات جديدة يصدر في شهر مايو

يشترك في الغناء اشقاء جلكسون الاريعة وشقيقته جلكى الني تشبهه ال هد كبير .. كما يتضمن الألبوم اغنيــة

عالم نسيح الخارجي والضغطعلي الزناد فتقلهر على قصيرة لليكل جاكسون . وهذه هي لثرة الاولى التي يشترك

فيها جاكسون مع اشقاته ﴿ العَناء منذ نقصاله عن فرقة الإسرة والغناء منفردا مجالةا شهرة عللية .

🗷 مجلس خبراء للشاي 🖪 مكره على تذوق

₹ واشتطن/واع : الشاي هـو المنتج

والجدير بالذكر ان مايكل جاكسون ينحدر من اسرة فقيرة وكان والده مقنيا مغمورا يستغل موهية ابنكه ﴿ الْعَنَّاء للحصول على اثال .. وقد كان اتفصال جلصون عن الإسرة بعثابة صدمة

الشاي بحكم القانون

الوحيد في الولايات المتحدة الذي تنظم الحكومة القيدرالية استضدامه لاغن

المنية الايرانية في ٣ تموز عام ١٩٨٨ حيث راح ضحيتها ٢٩٠ شخصا كانوا على متنها .

تقودها في مدينة سان رياغو بكاليغورنيا !

■ الانتقام!

■ نجت شــارون روجــرز ، زوجــة قبـطان السفينــة

(فينسن) الامريكية من حادث تعرضت له في العاشر من

اذار الحالي عندما القيت قنبلة على السيارة التي كانت

ومن الجدير بالنكر ان د فينسن ، هي السفينة التي

اطلقت خطأ الصاروخ الذي تسبب في سقوط الطائرة

(سيغما)

■ مصرع (١٥) شخصا ■ تمرد خطير في احد سجون غواتيمالا

■ مدينة غواتيمالا/رويتر : قال متحدث باشم الشرطة ان (٢٠٠) من رجال شرطة الشغب توجهوا الى سجن باقون بغواتيمالا امس الاول بعد ان استولى مسجونون على اسلحة وتبادلوا أطلاق النار مع الحرس . وقال مسؤول بالطاقء انه يعتقد ان ما يصل الى (١٥) شخصا التلوا واصيب مئة لخرون بجراح ولكن ذلك لم يتاكد وقال متحدث باسم الشرطة

انه لايوجد بعد حصر رسمي لعند القتلي والجرهي . وقال المسؤول ان مثلت من الزائرين كانوا داخل السجن الذي يقع على بعد (٢٥) كيلو مترا شرقي العاصمة عندما اندلعت اعمال الشف وقالت محطة اذاعيـة محلية في نبـاً من مكان الحـادث ان المسجونـين استولوا على (٢٤٠) بندقية ونخائر كانت لحيارة الحراس وتصاعد اطلاق النيران عند وصول طائرة عمودية للجيش الى مكان الحادث .

المحيفة اردنية تناشد اللجنة السداسية:

اوقفوا حمامات الدم في لبنان اولا الاردنية في عدها الصادر امس الاثنين من اللجنة السداسية العربية المتعقدة حاليا في تونس ، العمل أورا على وأف اطلاق النار ، في لبنان ، قبل الاستمرار في

مهمتها د التي وصفتها بانها د صعبـة لكنها ليست مستحيلة ء. واكبت الصحيقة في افتتاحية تحت عنوان - اوقفوا حمامات الدم في لبنان اولا ، ضرورة ، الإنطلاق من اتفاق على وقف اطلاق النار فورا قبل اي لقاء مع اي فريق او شخصية سياسية لبنانية ». وتستأنف اللجنة السداسية المنبثقة

السياسيين اللبضائيين بساعوا انضبهم للشيطان ولم يتورعوا عن اغراق بلدهم

🗷 جراء غرق ناقلة 🗉

الاسكا مهددة باخطر تلوث بحرى ■ واشتطن/ا ش ا : اعلن ستيف كوبر حاكم ولاية الاسكا الامريكية أن محاولات احتواء بقعة النفط الحام الناتجة عن غرق نالة النفط العملاقة (اكسون فالديز)

كانت بطيئة وغيركانية . وقال كوبر في تصريح له اورده منياع صوت امريكاليلة امس الاول ان بقعة النفط والتي وصفها بانها اسوا تلوث نقطي في تاريخ الولايات المتحدة تهد الحيساة

وجدير بالذكر أن ناقلة النقطقد غرقت بمضيق الامير وليامز بجنوب الاسكامساء الجمعة وهي تحمل ٢٧٠ الف يرميل نقط خام (١/رة مليون لتر).

لبوش بشأن نيكاراغوا

🗷 على طريق التطبيع 🖀

مصادثات سوفيتية

حول الملاحة الحدودية

■ مـوسكـو/ا ش ا : اختتمـت امس

اللجنة السوفيتية ـ الصينية المستركة

حول الملاحة النهرية على الحدوه

اجتماعها الحادي والثلاثين في مدينة

خابا روفعك الصوفيتية بعد ان وضعت

أجراءات لتنظيم حركة الملاحة في نهس

وذكرت وكللة ء تاس ء التي اوردت

النبا انه تم توقيع بروتوكبول مشترك

🗷 باتفاق الادارة والكونغرس 🛤

منح سلطات و اسعة

امور وروافده .

حول نتائج الإجتماع .

■ واشنطن/ا ش ا : صرح جیمس بیکر وزير الخارجية الامريكية بان اتفاق الحكومة في الرأي مع الكونغرس بشان نيكلراغوا يعطى الرئيس الامريكي

جورج يوش مزيدا من السلطة في رسم السياسة الخارجية . وقل بيكر في تصريح اذاعة راديو صوت أمريكا أمس أن المنهج المستبرك الذى يتبنساه الحسزبسان الجمهسوري والديمقسراطى سيعسزز كسذلك مسوقف

الاتحاد السوفيتي تخفيض مساعدته لنيكاراغوا واثسار الراديسو الى ان المعسونسة السوفيتية تحتوي على امدادات عسكرية تربو قيمتها على خمسمائة

حكومة الرئيس بوش عندما تطلب من

مليون دولار . وكسان الرئسيس بسوش وزعسمساء الكونفرس قد اتفقوا على مواصلة الصعبوبات غير العسكريسة الى قوات (الكونتيرا) المسارضية لحكومية

141 to 5 per 52 to 100 to حبأت الفول السودانى سمعت حركسة شبيهة بالصوت وخطر ببالها على الغور ريما كان ذلك صوتا صادرا عن الفيل ولم

تتبين ذلك لان الصوت كان خفيفا وسجلت كالرين صوت الفيل وادارت جهاز التسجيل مرة اخىرى بسرعية واكتشفت كاترين بمساعدة زملائها في الجامعة التي تعمل فيها ان الصوت الخافت هو شكل من اشكال التواصل في البيشة التي يسكنها الفيل في المناطق

وتؤكد ذلك بالإشارة الى أن النغمات الصوتية المرتفعة تضيع في الغلبات ولا ﴿ تصل الى مسافات بعيدة ولكن نغمات منخفضة على عكس ذلك تنتشر بشكل سريع الا أن المصير هو السبب الذي يدعو الفيلة الى اللجوء الى المكاللات التي تَبِلغُ مساقات طويلة .. انها دعـوات للحب كما تقول كالرين فانثى الغيل تتشط مرة واحدة فقط في العام الواحد وتستمر حللة النشاط هذه لإسام قليلة تعميد الانثى الى استغيلالهما بكيل

والعديد من العلماء بداوا في دراسة الاسباب التي تدعو حيوانيات اخرى تلجأ الى الصوت المرتفع بدلا من اللجوء ألى الصبوت المنخفض كالفيلة اليعض يؤكد أن الحيوانيات التي تتعرض لتداءات الحب كالغزال مثلا يكون اكثرا تسوقنا للتجميع والتبصيك بسيفء

اول مدينة للغايات

تلتقى عبدا من رؤساء الجمهورية

ورؤساء الحكومة ومجلس النواب

هذا وقتل ٨٤ شخصا في الاقل وجرح

٣٥٥ اخرون منذ بدء تبعل القصف

المدفعي يين الجيش السوزي وحلقاته

اللبنانيين من جهنة والوينة الجيش

اللبنياني الموالية لرئيس الحكومة

المؤقنة العصاد ميشال عبون من جهة

اخبرى اعتبرت الصحيفة ان ء بعض

اللبنانيين السابقين .

■ تشانفتشون/واع : ستصيح مدينة تشانغتشون مركز صناعة السيارات في الصين اول منيثة للغابـات اذ سيتم تغطية ٤١٪ من اراضيها بالاشجار بحلول نهاية هذا القرن .

وحست المبيئة الفترة من ١٢/٨ نيسان المقبل اسبوع زرع الاشجار حيث سينزرع المواطنون ٢٠٠ الف غرسة تشمل مسلحة ١٤٤ هكتاراً من اراض المدينة وجدير بالنكر ان الاشجار تغطى حليا ٢٧ (بلللة) من اراض الدينة .

🗷 دعوات للحب 🖀

الافيال تتمتع باعمق الاصوات

■ واشفطن/واع : اكبر حيـوائـات الارض هو الفيل وكل شيء يتصل بالفيل يعتير ضخما وكلنا يفهم ان الانسان هو المخلوق الوحيد الذى يستطيع الكلام والتضاهم بطلغة .. الا أن الطريف أن عللة أمريكية في مجال الاحياء اكتشفت أن الأفيال تتمتع باعمق الاصوات عيل وجه الكرة الارضية قاطية .

فبينما كانت (كالرين) الاستاذة يجامعة (كودرينا) تقوم باطعام الفيل

تحميله بالطرق الكيمياوية فقط بال وايضا عن طريق تذوقه . قفي شهر اذار من كل عنام يجتمع

والشنمات الإنسانية في الولايسات

قُ الحكومة القيدراليةِ منذ ٥٢ عامـا .. عمره الآن (٧٥) علما امضى ٣٠ علما منها ون غرفة تنوق الشاي تجتمع اللجنة بموجب القانون المسادر عام ١٨٩٧ يخصوص استيراد الشساي لتشذوق اللجنة اضواعا متعددة منها

والطريف أن اقدم أعضاء اللجنة هو السكرتير التنفيذي لها (روبرت بيك) يشكـو من اضطراره الى شدّوق كميات البلاد قبل طرحه ﴿ الأسواق لكنه يقول

طريق فحصنه بطريقة موضنوعية او

ق مهمةِ كبير خبراء فحص الشاي .

وتفحص الوانها وروائحها .

ويشغل روبرت بياء منصب السكرتير التنفيذى الداثم للمجلس ويعمل موظف

مجلس خبراء الشاي في المكتب التنابع للادارة العامة للعقاقير والاغنية في هي الدوكن يمدينة نيويورك لتحديد نوعية الشباي الصالح للتداول في الاسواق الإمريكية وعند اعضاء المجلس سبعة يتم تعيينهم بقرار من وزيس الصحة

كبيرة من الثماي بحكم القنانون الذي يقضى بضرورة تذوق كىل توع يسخل انه يحاول التغلب على مايمكن ان يترتب على ذلك من اضرار بان يتلوق ويتلوق فأطكل نوع على طرف لسانه

عن الجامعة العربية مشاوراتها في

مصرية الى الكويت

وذلك يدعوة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ال سعود عاهل

الملكة العربية السعودية . وقد بحث السيد احمد الميرغني خلال لقلته بعدظهر امس الاول منع الدكتور عجند المحسن الصنيسري الصقير السعودي بالضرطوم ترتيبات هذه

الزيارة . 🗷 خلال شهر رمضان 🗷

🗷 القباهبرة/ا ش ا : اعبلن منصدر مسؤول بالهيئة العربية للتصنيع انه تقرر تسليم الدفعة الاولى من العربات المدرعة (فهد) التي تنتجها الهيشة ال

وكنانت فرنسنا علم ١٩٨٧ المصدر السايع لسلطنة عمان وصدرت اليها عام تسليم دفعة مدرعات ١٩٨٨ يما قيمته ٤٢٥ مليـون فـرنـك قرنسي (٦٧ مليون دولار) من المعدات والمواد الكيمياوية واستوردت منها ما قيمته ١٥ مليون فربك من المنتجات

الكويت خلال شهر رمضان المقيل .

وكانت الكويت قد تعاقدت مع الهيئة على توريد كمية من هذه العربسات منذ متتصف العام اللقي . ■ وسائل الاعلام العربية تشيد بنتائج زيارة خادم الحرمين الشريفين لبغداد

الامة ستشهد انطلاقة جديدة للعمل العربي

■ الحواربين القيادات العراقية والسعودية والمصرية ينبع من موقف واحد ■

العرب وتحقيق طموحاتهم .

اللقاءات الحبوية

واضافت ان العلم ينظر الى هذه الزيارة التاريخية التي لحيطت بأصداء عللية

وقلت صحيفة (اليوم) أن الاستقبال الحافل الكبير الذي قوبل به خادم الحرمين

واوضحت ان الحب الذي تبديه القلوب التى تحيط بالملكة الصعودية وقيادتها

الحكيمة حب نابع من سويداء القلب ، امتنانا ١٤ قدمته الملكة .. وقالت أن الجماهير

التي تخرج في اية دولة يزورها خلام الحرمين الشريفين تخرج لتقول له انت في

قلوبنا وفي ماقينا .. وانك بحق زعيم عربي جعل همه الاول والاخير خدمة العرب

وقلت صحيفة (الرياض) ان الانتقال من عاصمة الرشيد الى عاصمة المعز مو

انتقل من بيت لاخر في الحي العربي الكبير ، ولذلك نجد أن الشعب العربي الذي

عاش مشاعر الحب في الاستقبال الكبير في بغداد ، لا يختلف عنه في القاهرة ، أذ أن

القضايا والظروف والهموم العامة هي العوامل المشتركة التي جسنت معنى هذه

واكنت أن العواصم الثلاث /الرياض_وبغداد _والقاهرة / تجسد الواقع

الموضوعي لحركة الامة العربية وبالتالي ، فأن الحوار بين هذه القيادة ينبع من

موقف واحد يترجم تطلع امتنا ال تطويع امكاناتها واستراتيجيتها الى مليضعها في

موازين القوى المؤثرة في العلم ولهذا نجد العواصم الثلاث شركاء في صياعت

كما اولت وسلال الاعلام العربية والعللية ولليوم الثاني على التوالي اهتماما

غفى الدوحة تصدرت انباء الزيارة نشرات الاخبار في الاذاعة والتلفزيون ووكقة

الانباء القطرية .. وعرض تتغزيون قطر مراسم تقليد السيد الرئيس صدام حسين

لخدم الحرمين الشريفين وسام الرافدين من الدرجة الاولى ، وتقليد خدم الحرمين

ونشرت الصحف القطرية امس وعلى صفحاتها الأول صورا لمراسم تقليد الاوسمة

وابرزت صحيفة (الراية) حديث السيد الرئيس حول مواقف الملكة العربية

كما أبرزت قول خادم الحرمين الشريفين أن بالاده لم تفعل سوى أداء الواجب

واكدت صحيفة (الشرق) القطرية أن الزيارة التي قبام بها شادم الحرمين

الشريفين للعراق ومبلحثاته مع السيد الرئيس صدام حسين جاحت في وقت بدأت فيه

وقلت أن التضامن العربي يشهد حاليا مرحلة جديدة تتعبف بالوعي العميق

واشارت إلى أن اللقاءات المهمة التي يعقدها القادة العرب حاليا ستسهم في تأكيد

للمتغيرات والنطورات العللية ، مما يهيم، الغرصة امام الامة العربية لاستثمار

منطقة الخليج تتنسم اجواء السلام بعد وقف اطلاق النفر بين العراق وأيران .

الوفاق الذي يسود العلاقات الدولية الآن في خدمة قضاياها المصيرية .

السعودية ودورها في دعم ومساندة العراق خلال معركتــه العادلة غمد العنوان

واسعا بزيارة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الى العراق معبرة عن

تفاؤلها بنتائج هذه الزيارة في خدمة الامة العربية وقضايا ها المسيرية .

الشريفين للسيد الرئيس صدام حسين قلادة الملك عبدالعزيز .

بين السيد الرئيس صدام حسين وخلام الحرمين الشريفين .

الذي يمليه عليها التضامن العربي وتعقيم الاسلام .

الشريفين الملك فهد بن عبد العرير لدى وصوله بغداد ينل على مكانته الرفيعة فالكوب

العراقيين وعلى التقدير الكبير الذي يكنوه للمملكة العربية السعودية

وكما قدمت لاينائك في الملكة قدمت لاينائك في جميع انجاء العالم العربي

واسعة بانها السبيل المهم للقضاء على المعوقات التي تواجه العمل العربي المشترك

وتشكل مرحلة مهمة لإحلال السلام في الشرق الأوسط .

🖪 الانتخابات البلدية 🖪

هزيمة ساحقة للحزب الحاكم في تركيا

■ انقرة/واع : اعلن المنيد (خليـل شفن) مساعد رئيس حزب (الوطن الام) الملكم في تركيا أمس أن النتائج الاولية للانتخابات البلدية التركية التي تجري حاليا ليمت في مطح هزيه .

> ونسبت وكالة الاناضول التركية ال السيد (شفن) قوله أن النتائج التي عُلهرت حتى الان غير مرضية الا ان البت

> > عن الجمهورية العراقية

صدام حسين

رئيس الجمهورية العراقية

كما وقع السيد الرئيس القائد صدام

حسين وخادم الحرمان الشيريفان الملك

فهد بن عبدالعزيز انفاقية ثانية تتعلق

بالتنسيق الامنى بين القطرين الشقيقين

وتم الاتفاق على تشكيسل لجسان

فتخصصة لمتابعة تنفيذ بنود هذه

واكد السيد الرئيس القائد صدام

سين في كلمة القباها في حضل توقيع

لاتفاقيتين .. ان هاتين الونيقتين

التاتيان بجديد على جوهس التعاسل

الاخوي القائم فعلا بين العراق والملكة

العربية السعودية ولكنهما تضعان هذا

المنظر والتعاون في اطار مبوثق لتؤشر

هذه الوثائق للاجيال القادمة مستوى

وفي مايلي تص كلمة السيد الرئيس

بسم اثه الرحمٰن الرحيم

تم هـذا اليـوم وبتـوفيق مـن الله

سبحلته وتعالى التوقيح على وثياتين

مهمتين على طريق التعاون الاخوي بين

الصراق والملكة الصربية السعودية

بحضور أخينا اللك فهد خادم الحرمين

ورغم ان هاتين الوثيقتين لاتأتيان

بجنيد على جؤهس التعامل الاخوي

القائم فعلا بين العراق والمملكة ولكنهما

تضعان في هذا الميدان الذي حصل فيه

تأكيد المبادىء والتعاون تضعان هذا

المسار والتعاون في اطار مـوثق لتؤمّر

هذم الوثائق للاجيال القائمة مستوى

والوثيقتان تنطويان على مبادىء

واسس عفهوم عدم التدخل في الشؤون

الداخلية بين البلدين الشقيقين

وتنطويان على مبادىء واسس وتفسير

لمعنى عدم استخدام القوة والجيوش

ونوع العلاقة بين العراق والملكة .

الشريفين .

ونوع العلاقات بين العراق والملكة .

بِمِا يعرِّرُ امنهما والامن القومي .

في هذا الامر لايمكن ان يتم مقم تظهر النتائج النهائية .

علت و تتعان و تتعان و تتعان و تتعان و بتعان و تتعان و تتعان و تتعان و تتعان و تتعان و تتعان و تتعان

وتشيج مطومات غير رسمينة بسان الصرب (الشعيبي البيمقراطي الاجتماعي) بزعامة (اردال ابنونو)

(سليمان ديميريل) قد خصلا على نسبة كبيرة من الاصوات ، فقد حصل الأول الام) الحيكم استقالة تتوركت اوزال على نسبة (٢٨ر٢٨) فيما حصل الثاني رئيس الوزراء او اجسراء انتضابات على نسبة (٢٢ر٢٦) باللشة في الوقت الذي لم يتمكن فيسه الحسزب الحسلكم (حرب الوطن الام) من الحصول على اكثر من نسبة (٢١٫٨٨) ينالبائية

توقيع وثيقتين مهمتين

تجمع بين الشعيين الشقيقين واملنا باش كبير في أن تمتد هنده الروحيية من التعناون لتشمل العنرب جميعنا والمطمين جميعا بل الإنسانية جمعاء . وشكرا .

واستبعد نائب رئيس هزب (الوطن

تقضل به فضامة اخى الرئيس صدام حسين من كلمات يعكن ان تضيف الي التعبيرات التي ابرزها فخامة الرئيس في أطار مقتضب ولكتها سوف تبرز بطريقة

تفضل به فخامة الرئيس مبادىء تنطلق من روح لحَّوية ومن للؤكد أن شاء أنه انها سوف تكون فاتحة خبر ودليلا على حسن التوأيا بين الامة العربية والامة الاسلامية وبين جميع دول العظم ا فيها من فوائد .. فلنترك الامر يوضح من

يدرك الامور ادراكيا متكاميلا في جميع انصاء العبالم الاويسريند الاستكسرار لتنصرف الناس لما فيه الفائدة لاوطانها

لهما اية خلفيات الإ المصلحة العامة وما قدره عدان البلدان الشقيقان من فوائد من أغوَّكُمُ أن شاءاتُ انها سنكون ذات خسائدة كيسرى تلبلشين وللامة العسربية وعلى بركة انه . خَاصَة والامة الاسلامية وللباديء هي في

وحضر توقيع الاتفاقيتين من الجانب العراقي السادة طارق عزيز ناثب رئيس الوزراء وزير الخارجية ولطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام رئيس بعثة الشرف المرافقة لضام الحرمين الشنريفين وعصنام عبندالرهيم وزينر النفط والمنفير العراقي في الرياض .

العراقية والعربية .

هذا المنوال من امور عديدة لصالح الامة

ويستغرض الجانبان نتائج مباحثات السيد الرئيس

ويتناول الملك فهد والرئيس مبارك تطورات الازمة

يمكن ان تكـون بحـاجـة الى غيء من وهمأ ليستا وثيقتين سريتين وليست

والقي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز كلمة بللتفسية في ما في الواقع لا اجد منا اضيفه عبل ما تظري وتظرفخامة الرئيس انها مبادىء وكلنا يدراء الإن ان العالم تجتلصه موجات من المشاكل التي لانعتقد انها ق مناج للجنمع العثلى ولا اظن ان من

علنية ويقرؤها جميع ابتاء الاسة العربية والاسلامية والعالم وهي مثلما

قبل من كلفوا بهذه الايضاحات بطريقة

بدلا من أن تنصرف ألى خلق مشاكل جلتبية وهامشية وارجو ان نوفق الما ثبت في هاتين الإتفاقيتين وهي في طبيعة الحل ميلايء خيرة .. وسوف يتلوهما كذلكِ أن شاءات ما يجب أن يكون على

حصول مصر على قروض جنيدة من صندوق التنميـة المنعودي لتمويل مشاريع خطة التنمية الحالية ، وتوقيع جملة من الاتفاقيات الثنائية لتشجيع وحماية الاستثمار والتعاون الفني ، واعلان بدء نشاط الشركـة المصرية دالسعودية للاستثمار الصناعي البالغ راسمالها مائة مليون جنيه ، وامكانية انشاء شركة مشتركة لتمويل

والمتناعة والسيلمة .

وتتناول المباحثات في جانبها الثنائي كذلك فكرة استئناف نشاطات هيثة الخليج لتنمية مصر التى انشئت عنام ١٩٧٦ براسميال يبلغ مليباري دولار ، بمستعملة السعودية والكويت وقطر ودولة الاسارات العربية المتحدة .. وحصلت مصر منها عبل تمـويـل بلغ حتى الخامس من مايس عام ١٩٧٧ مليارا و(٧٠٠) مليـون

المشروعات الكبرى للبنية الإسلسية في قطاعات الزراعة

ويبحث الجنانبان كذلك مستقبل الهيشة العربية للتصنيع التي مقرها مصر ، وتشارك فيها السعودية والكويت والامارات .

ويضم الوف الرائق للعاهل السعبودي اللك فهدين عبدالعزيز الاميرين سعود القيصل وزيـر الخارجيـة ، وعبدالعزيـرَ بن فهد ، والمسيدين هشام الناظر وزير

العربية .. ليست موجهة شد لحد ولا أجد أدي زيادة لإضيفها لاننى كما نكرت وكما تفضل فخامة الرئيس ونكر انها ستكون معلتة وليست اتفاقية سرية ..

وحسزب الطريق الصحيح بسزعاسة

🕿 السيد الرئيس القائد .. نشكركم

وحضرها عن الجبائب السعبودي اعضاء الوقد المرافق لخلام الصرمين الشريفين الملك فهند بن عبدالعنزيز ال سعود كما حضرها صحفيون يمثلون وسنكل الاعلام العربينة والوكبالات الاجنبيسة ورؤساء تصريس الصحف ووكبالة الانيباء العيراقينة والمجيلات

خلام الحرمين وصل القاهرة

صدام حسين وخام الحرمين الشريفين ، والمشاورات الثلاثية التي جرت يوم للسبت بين الملك حسين والسيد ياسر عرضات والرئيس حسني مبارك ، ونتسائح زيارته الأخيرة لعند من البلدان الاوربية ، وتفاصيل البلحثات التي سيجريها الاسبوع المقبل منع الرئيس الامريكي جورج بوش ، ورئيسة الحكومة البريطانية مارغريت

اللبنانية ، وتصاعد ممارسات القمع الصهيوني ضد ابناء الارض للحتلة . ووسائل تعزيز التضامن العربي ، وتـوحيدِ للـوقف القـومي ازاء القضـايــا المعيـريــة ، ومستلزمات عقد القمة العربية للاقشة القضايا القومية الراهنة التي تخص الأمة العبريية ومستقيل التعاون والعمل العربي للشترك ، في قلل التوجهات الجديدة بقيام مجلس التكامل العربي الثلاثة ومجالات التتمنيق بينها لتوظيف كامل الطاقات والقدرات الوطئية لخدمة الامن والمستقبل العربى والضروج بموقف سوحد يبواجيه حلجات العلاقات الدولية الجديدة المؤسسة على ركسائز التكتلات للوسعة والعمل الجماعي .

ويتساقش العاهبل السعبودي والرثيس المسري والمفهوم والمبدىء الاسلامية التي المشترك في المجالات الاقتصاعية والتجارية ، ويحث

بين الدولتين على الاطلاق ورغم أن هذا

لم يحصل في تاريخهما ولكن تاكيد هذه

الرئيس القائد صدام حسين

يودع ضيف العراق الكبير

وعميق الامتنان على الاستقبال الاخوي الحار الذي قوبلت به والوفد المرافق لي وما لقيناه من تكريم وحفاوة وضياقة

عربية تعكس اصبقة للشعب العراقى العظيم ، ولقد كانت زيارتي هذه فرصة للتبلدث مع فخامتكم في كافة الإمور التي

تهم بلدينا الشقيقين وامتنا العربية والإسلامية ، كما اتلحت في هذه للتاسية الطبية الوقوف على ما تحقق في ارض العراق العظيم من نهضة ميلركة في كافة

الجالات بقيانتكم الحكيمة ، حيث

فهد بن عبدالعزيز ال سعود

وشعيكم العزيز اطراد التقدم والرفعة والرآي واند يحفظكم ويرعاكم .

استطعتم بفضل اث وتوفيقه ثم بفضل

جهودكم المخلصة أن تسيروا به قندما

تحبو النصاء والإزدهسان رغم الظروف

المنعبة التي مرت به .. راجيا لقحّامتكم

ونظت وكسلة الانباء الضرنسية عن المراقبين السياستيين في بغداد قولهم ان مولد الاتفاقيتين مستوحاة من نصوص الميئساق القنومى الذي اعلتسه العبيب الرئيس في الشفن من شيخط ١٩٨٠ ولاسيما تلك التعلقة بعيدم استخدام القوة في العلاقات بين الاقطار العربية والتضامن في مواجهة اي عدوان اجتبي يقع على اينة دولة عربينة . كما بُقات

الوكالة كلمة السيد الرئيس بعد توقيع الاتصافيتين بساتهما تتؤكدان مبساديء التعلون بين البلبين الشقيقين .

وتناقلت وكالات الانبياء والاذاعات العربية جميعها الليلة للاضية انياء توقيع الفالية عدم التدخل في الشؤون

الداخلية واستخدام القبوة بين

وزير النقط

بِما يَجْزَرُ امتهما والامن القومي..

يشرق مبيتة بقداد ومنطقة الراشينية وجتى منطقة التلجي شمالا ،

(١٤٠٠) مليون طن اي يمجموع يقارب (٣٩٠٠) عليون طن .

السعودية في خشام زيبارة المساهل السعودي الى يقداد ، ومصادلات مع السيد الرئيس مندام حسين .

كما تتاكت هذه الوكالات ومن بينها وكالة انباء الشرق الاوسطووكالة اتباء الخليج والقطرية والعمانية والاردثية

اتفاقيتا يغداد والرياض تحظيان الجمهورية العراقية وللملكة العربية

ونكلت هسذه الوكسالات والاذاعسات فقرات مطولة من الاتضافية ، معتبرة اياها مبرها جديدا في علاقات الثعاون الوطيديين القطرين الشقيقين .

والكويتية ومصطلت الاداعنة في نول الخليج انباء توقيع الاتفاقية الشانية

التعلقة بالتنسيق الامنى بين القطرين

واضاف انه تم حفرما لا يقل عن (٨٠) بئرا حتى الان في الحال الذي تم اكتشافه في اوائل

السيمينات .. وقد اظهرت المعلومات للتوفرة بأن الحال يمند من جنوب نهر بيال ومرورا

واوضع السيد وزير الثامة أن الحقل يُغطى مسلحة سطحية تقبارب الـ (أ٧٠٠) كم

مربع ، ويطول يقارب (١٠٠) كم ، مشيوا الى أن الدراسات اثبتت بـأن المحرون التقطي

الثابت في الحال يقدر بحدود (١٥٠٠) مليون طن والمخرون الناطي المحتمل لرقعة الحقل

بحدود (١٠٠٠) مليون طن والمُصْرُون النفطي للحلمل في امتدادات الحقل بحدود

وقبل ان كون الحقل يعتد على عسلمات واسعة من الراقي السكنية والزراعية

للستصلحة في شمال وشرق وجنوب مدينة بغداد ، فقد أعتمد اسلوب التطوير على اساس

استثمار اقل ما يمكن من للساحة وضمان التعليش مع المناطق السكنية والزراعية المحيطة

مالحك .. ويموجب هذا الميدا تم حجر (١٪) فقط من رقعة الحال واطلاق حق التصرف

دوام الصحبة والسعبادة وليسلادكم من نلحية اخرى ، تتطلب سيادة العلاقات

ادراكا منهما د ان حماية الامن القومي من المخاطر التى تهدد سيلدة الدول العربية وأمنها مِن تلحية ، والامن والسلام في العالم السلمية بين الدول العبريية ، عبل اساس احترام السيادة ، ومنع استخدام القوة ، وفض المنازعات بالوسائل السلمية ، وعدم التدخل في الشؤون الداخلية .. ء .

وهاتان الوثيقتان التاريخيتان ، و ان كانتا لا تاتيان بجديد على جوهر التعامل الاخوى القائم فعلا بنين العراق والملكة العربية السعودية ، مثلما أكد الرئيس القائد صدام حسين في حفل التوقيع على الاتفاقيتين المذكورتين ، ولكتهما « تضعلن هذا المسار والتعلون في اطارموتيق ، لتؤشر هذه الوثاثق للجيال القادمة مستوى ونوع العلاقات بين العراق والملكة ، .

ان هاتين الوثيقتين ترسخان قيما ومفاهيم عربية واسلامية تجمع بين شعبي العراق والملكة العربية السعوديية ، وكانت باستمرار منهج عمل واضح تعتمده قيادتا البلدين الشقيقين ، في جميع الاوقيات والظروف ، وهسو المنهسج الذي يتبغى ان يكون مفهج عمل راسخ بين جميع الاقطار العربية وفي المدتمع الانساني .

ولابد من الفول هذا ، مثلما جاء في كلمة

واخيرا ، لا نقول أن زيارة خادم الحرمين

and a finish the second of the second of

يجميع الاراضي المبعيه مدعراص السحلية والزراعية والصناعية ، بالإخسافة الى فسيح

واكد السيد عصلم عبدالرحيم ان للشروع الرائد يمثل المرحلة الاولى لتطوير حقل شرقي

بغداد ، ويهدف المشروع الى الانتاج التجريبي من منطقة الراشدينة بمعدل (٢٠) الف

برميل يوميا من النقط الخام وحوالي (١٤) عليون قدم مكعب من الغاز يوميا ، وسيتم خلال

هذه الرحلة من الانتاج تقييم الحال وتحديد سلوكية انتلجه . بالاضافة الى تقييم الاساليب

المتقدمة تكنولوجيا ، والتي ستعتمد في اعمال التطوير المتكامل للحقـل كعمليات الإنتــاج

واشارج ختام تصريحه الى ان شركة للشاريع النفطية التابعة لوزارة النفط قادت بتنفيذ

المنشات السطحية الانتاجية للمشروع تنفيذا مباشرا بواسطة جهاز التشييد التابع لهاء

كما قامت شركة نقط الشمال باعمال الحقر والإكمال .. ويمثل هذا الجهد طفرة نوعية في مجال

التَّنْفِيدُ الْبِاشِ النَّعْلِي ، بِسِبِ نُوعِيَّةِ التَّكْنُولُوجِيا الْتَقْدِمَةُ التِّي ثَمَ التَّعامُلُ بِهَا . بالإضافة

الى تنوع وتشابك وتعدد المنظومات الرئيسة والفرعية التي يتكون منها المشروع .

بالرفع الإصطناعي الفازي والحقر لللأل من مجمعات والاتعال للزدوج للأبار النقطية

المجال لاستثمار الاراض المحجورة زراعيا ايضا .

■ العواصم /واع/ واصلت وسائل الاعلام في الملكة العربية السعوبية لليوم الثاني على التوالي اهتمامها يكريلرة التي يقوم بها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز للعراق بدعوة من اخيه الرئيس القائد صدام حسين

فقد وصفت صحيفة البلاد هذه الزيارة بأنها انطلاقة جديدة في خدمـة العمل العربي ، حيث تشكل مردوداتها دفعا مخلصاً لنصرة القضايا العربية والنهوض

بعصالح الامة جمعاء وقالت أن عامل الملكة العربية السعونية أكد في بدء زيارته لبغداد أن الرياض تقف الى جانب السلام بنفس القوة التي تقف بها الى جلنب التضامن والتعاون

وقالت صحيفة الجزيرة ان المشاعر الصنادقة التي قوبل بهنا خادم الصرمين الشريفين في ارض الرافدين تؤكد عمق الروابط ومتانة الوشائج التي جمعت وتجمع بين ابناء القطرين الشقيقين في العراق والملكة العربية السعودية وأوضحت أن هذه الزيارة الكريمة اظهرت بوضوح مشاعر المحبة التي يكنها الشعب العراقي تجاه الملكة العربية السعودية وملكها ، مشيرة الى ان الزيارة تأتي

استمراراً لدعم قضايا الاسلام والعروبة . وأضافت أذا كانت زيارة خادم الحرمين الشريفين لارض الرافدين قد لقبت كل هذا الحب والمشاعر العربية المخلصة ، فأن أرض الكنانة تفتح اليوم قلوبها واذرعها بكل

مضاعر المحبة والاعتزاز لاستقبل خادم الحرمين الشريفين الذي طللا عبر عن مشاعر الاخوة والوفاء تجاه الشعب العربى الشقيق في مصر . واشارت الى ان زيارة الملك فهد لبغداد والقاهرة ستسهم في دفع مسيرة الاسة

العربية الى الامام وتعزيز العمل في خدمة مصالحها . واكنت صحيفة عكاظ ان زيارة خدم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لكل من العراق ومصر تاني في وقت حاسم ومهم بالنسبة لقضايا الامة والتطورات التي تشهدها المنطقة . حيث انها نكتسب اهمية كبيـرة لاعتبارات عـدة . لعل ق مقدمتها حلجة الامة الى تضافر جهودها من اجل تعزيز التضامن وتوحيد الكلمة . وقلت ان عاهل الملكة العربية السعودية بنل ويبنل ما في وسعه نتنقية الاجواء العربية وازالة الخلافات الهامشية بين الدول العربية . حيث اسفرت جهوده عن

نتائج أيجابية على صعيد أنهاء الخلافات بين الاشقاء مما كان له أكبر الاثر في تعزيز قضاما الامة العربية واشارت الى ان الوطن العربي والاسلامي يعلق اهمية كبيرة على زيارتي خادم الحرمين الشريفين لكل من العراق ومصر وما ستسفران عنه من نتائج ايجلبية . واكتت صحيفة (الندوة) ان الاهتمام الكبير الذي أولته الدوائر السياسية في العالم ووسائل الاعلام للختلفة لهذه الزيارة . تعبر عن اهمية الزيارة واللقاءات

التي تعقد خلالها ، سواء كانت تتناول العبلاقات الثنبائية او التعباون الساعي لتَحْفيف الإهداف العربية العليا . وقالت ان الاستقبالات الحافلة رسميا وشعبيا للملك فهد خلال اليومين الماضيين في بغداد وعلى مدى الايلم المقبلة في ارض الكنانة تعكس صورة حقيقية للتقدير الذي

يلقاه خادم الحرمين الشريفين من الاشقاء في البلدين . واضافت لعل اي حديث لايمكن ان يفي تلك المواقف حقها ، حيث عمل عناهل الملكة العربية الصعودية مع اشقائه القادة العرب على ان تقوم علاقات الملكة مع الشقيقتين العزيزتين على قواعد راسخة من الدعم والعمل المشترك الذي يهنف تخفيف الرخاء والازدهار والامن الذي هو جزء لايتجزأ عن امن الامة العربي ورخائها

واوضحت أن مايخص مجال التعاون من أجل تحانيق التضامن كأساس للعمل المشترك ، فأن التاريخ القديم والحديث حافلان مقدرة هذا التعاون بين الملكة العربية السعودية وكل من العراق ومصر على انجاز الكثير من المعطيات التي ظلت تسهم في بناء اقوى الاسس والمرتكزات التي تخدم قضايا الامة .

وقلت عمنيقة المدينة ان زيارة خادم الحربين الشريفين للعراق ومصر ، تؤكد عمق العلاقات الثنائية والتاريخية التي تربط الاشقاء بعضهم ببعض . واكنت أن الشعب العربي يتطلع أتى هذه الزيارة كبشير للعمل العربي المشترك بعر سن الذي معم الطريق المحيد للـ

التضامن بين الدول العربي وتتقية الاجواء بينها ، وحل قضايا امتنا وفي مقدمتها القضية الفلسطينية والازمة اللبنانية . وفي المنامة قالت صحيفة (الإيام) البحرينية أن زيارة خادم الحرمين الشريفين

للعراق تؤكد عمق الاخوة بين ابناء الامة العربية . ووصفت القمة العراقية السعودية بأنها نوعية متميزة من العلاقات الثناثية بين شقيقين عربيين لهما دورهماالبئرز في خدمة الامة العربية ، مشيرة الى مواقف البلدين وجهودهما في لم الشمل العربي وخدمة القضايا العربية المسيرية وخاصة قضية

زيارة ناجحة .. توجتها الاتفاقيتان

خبادم الحرمين الشريفين بهذه المتباسية بالتنسيق الامنى بين القطرين الشقيقين التاريخية ، ان الجميع يدرك الان ان العالم وثانيتهما : اتفاقية عدم التدخل في الشؤون تجتلحه موجات من المشاكل التي لا تخدم الداخلية واستخدام القوة بين الجمهورية مسيرة المجتمع الدولي ، وان من يدرك الامور العبراقية والمملكة العربيبة السعوديبة ، ادراكا متكاملا لابد من أن يطلب الاستقرار ، للانصراف الى مسيرة البناء والنمو وتعزيز مبلاىء السلام واسسه القوية ، وبالمستوى الذي تطمح اليه شعوب الارض كافة .

وهذا ما عبّر عنه القائدان الكبيران صدام حسين وفهد بن عبدالعريز آل سعود ، وهو ماسجّلاه بأسم شعبيهما العربيقين . في هاتين الوثيقتين التاريخيتين المعلنتين ، اللتين سرعان ما حظيتها باهتمهام وسائهل الاعلام العربية والدولية في جميع انحاء العالم ، لما انطوتا عليه من تقهم دقيق وتغاهم نموذجي بين البلدين الشقيقين .

الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود قد انتهت ، بل نستطيع ان نقول بثقة اكيدة انها قد حققت بداية جديدة لعمل جديد بافاق جديدة من التعاون ، والأفلق اوسع على امتداد مستقبل العسلاقات العبراقية -السعودية الاخوية المشتركة ، وهي بــداية تَصَافُ الى ما تحقق من بدايات ، بــانتصار غراقنا العظيم على الهجمة العدوانية الشوسعية الإيرانية ، وبشأسيس مجلس التعاون العربي ، ويانطلاق انتفاضة شعبتا الفنسطيني واستمرارها واعلان قيام الدولة الفلسطينية ، وانها حقا لبدايات صحيحة وسليمة على طريق الخير العربى والانساني

درجة الحرارة العظمى المتوقعة ليوم ١٩٨٩/٣/٣٨ في كل من

> بغداد ۲۳۰ نكريت : ٢٦ السليمانية : ١٨ الرمادي : ۲۹ الديوانية . ٢٧ كريلاء: ٢٦ الكوت مع العمارة : ۲۷ الموصل: ۲۰ کرکوك ۲۲ اربيل . ١٩ الحلة : ۲۷ السماوة : ٢٨

الناصرية : ٢٦ النجف ۲۷ البصرة . ٢٦ كانت برجة الحرارة العظمى في مبينة

كانت درجة الصرارة المنضرى في مدينة بغداد ليوم ٢٧/٣/٣٨ (١٢)

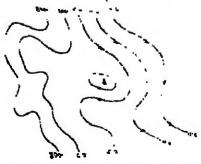
الحالة الجوية التوقعة ليوم ۲۸/۳/۲۸ ۱۹۸۹ المنطقتان الشمالية والوسطى



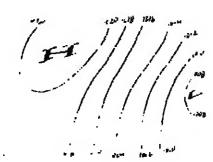
الطقس غظم مع تساقط امطار تصحبها

في بعض الاملكن حدوث زوابع رعنية

ممطر مع حدوث زوابع رعدية في بعض الاملكن . الرياح في المناطق كافة جنوبية ويتخلل الطقس فترات يكون فيها غلام شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة تنشط جرَّثيا خاصة في الإقسام الغربية منها .



المنطقة الجنوبية : الطقس غاتم



غـارطة تساوي الضغـوط لستـوى سطح البحـر للوقت ١٥٠٠ مصل من يـوم

بغداد ليوم ١٩٨٩/٣/٣٧ (٢٥) درجة

ديمقراطيةالحوار

لعبل افضل المسلحات المعرفية التي يجب إن

تخضع خضوعبا حاسمنا لوعى الديمقراطينة هى

مسلحة الحوار ، يوصيفها جدلا يقوم أساسنا على

التفاعل والتلاقح والإنتاج ، لذلك فأن أي شكل من

اشكال المصادرة من شانه أن يقتل الحوار ، ويحوله

داهبتني هذه الفكرة وانسا احضر الجلسات

المهمة ، التي دارت في اروقة ندوة (اتجاهات النقد

الادبى الحديث في العراق) ، التي أقامها قسم اللغة

العربية في كلية التربية - جامعة الموصل ، للفترة

من ١٨.٥٠ من شهر اذار ١٩٨٩ ، وحضرها نخبة من

مُعَادُ وادياء العراق اصْبَاقَة الى تقاد من القطر الأردني

الشقيق ، وقد اخذ الحوار فيها حيرًا كبيرا وكان من

المكن أن مكون تافعا اكثر ، لو أنه تحل عن منهج

المصادرة في التعبير عن الإفكار ، أذ أن كل محاور كأن

يحاول ان يثبت رايه باي سبيل ، مصادرا ف ذلك

الراي الاخر ، وكان الناس جميعا لايفكرون الاعلى

يجب أن يخضع الحوار لتقاليد ونظم تقوم

استاسا على ديمقراطينة الطرح ، فللحناور يقدم

مقترحاته الخاصة لحل اشكالية ما ، دون محاولة

ان الفيصل الحاسم لاي اشكالية حـوار هي

المعرفة بانظمتها وقوانينها ، لذلك فالحوار يجب ان

يخضع لمنهج يهندس عقلية الطرح ، بما يتلاءم مع

واقع الافكار ودرجة ديناميتها ومرونتها . ويجب ان

لايدفع العجزعن مواجهة الفكرة واستيعاب دلالاتها

ومصطياتها ، الى التمسك بالإخطاء حبد مصادرة

الاخر ، ومِحاولة اجهاض رسالة الحوار قبل أن تصل

هذا يعنى ان علينا ان نتحاور بهدوء واستقرار في

الفكرة ، وحسينا انتا نقدم افكارنا الى الأشر مع

الاعتراف الكامل بحقه في تقديم افكار اخسري حتى

تدعونا ايها الإصدقاء نتخل عن سلطة القمع في

🗷 محمد صابن عبيد 🖿

التعبير عن الإراء ، ولنؤمن جميعا بللثل القائل (دع

فرضها وتقريرها وكأنها حقائق لإجدال فيها

الي جريمة فكرية

موجة وأحدة .

او تلخذ مداها للعرق .

وان كانت متقاطعة .

الف زهرة تتفتح) .

🛎 بحضور السيد

وزيس الثبقسافيا

والاعبلام وتبحت

شبعبار ۽ زهبور

بىلادى .. قصائد

للحب .. للتصر

للسبلام ، يفتضح

المعرض الشخص

السيلاس للفنيان

تاظم الجبوري في

قاعة الرواق

الساعة السيادسة

من مساء يـوم

الشارثاء المقبل

والعرض مخصت

للالوان الماثية .

الرسائل القادمة الينا من خارج المراق تصل الينــا

بمسرعة ، ولكن الرسائل بنين للحاضظات تستغرق

شهورا حتى تصل .. إن يواثر البريد من اهم وسائل

الاتصال في علم اليوم فعلاا لانتطور الجدميات

البريديية عبدت على الرغم من أن هذه الدائرة من

🗖 في كربلاء :

منتدى مسرح تجريبي

مجموعة صفيرة من الإكباء والقنائي الشبك. .. جمعهم هب الادب واللأن . تجد

بن بينهم الشاعر والقاص والفنان التشكيل والمثل . الفيّ بالنبيبة لكلّ واحد منهم

مشروع حياتي قائم بذاته كانت ثمرته افتتاح منتدى مسرح تجريبي باسم (ارقة

مسِرح الشيلِ ﴾ في مقر نقلبة الفتانينِ فرع كريلاء وذلك في علم ١٩٨٦ وفي موميم يوم



عمر المعشوق سمل میں کانشن ؟

، المعشيوق ، المقعول من العشق ، وهيو لسم لقصر عظيم بالجانب الغربى من دجلة قيلة سلمراء في وسط البرية باق الى الان ليس حـوله شيء من العمـران . يسكنــه قـوم من الفلاحين الا انه عظيم مكين لم يبن في تلك البقاع على كثرة ما كان من القصور غيرهوبينه وبين تكريت مرحلة ء .

هذا ماتكبره الحدوي في معجميه (حرف لليم) حسول قصر العباشق او كميا سمّياه للۇرخون بالمشوق ، اما البحتري فقد اشار الى فخامته وعلو بنيانه في ابيــات له يمتدح فيها المعتمد على الله الذي بناه في اواخر حكمه

لأزال معشوقك يسقى الحيا مَنْ كل داني المزن واهي الخزوق لم ار كللعشوق قصراً بدا

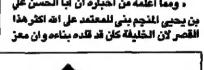
لأعين الراذين غير المشوق هذاك قديسر في حسنه

سيقنا وهذا مسترح واللحوق وقد نكره ابن بطوطة في وصفه لرحلة مــا بين بغداد والموصل فقال : • فنزلنا موضعـا

عبل شبط بجلة بساقيرب من قصر يسمى العشوق وهو مبنى على الدجلة ء . اما الدكتور مصطفى جواد فقد نكره في احد

ء ومما اعلمه من الخياره أن أبا الحسن على

من غير عنوان



المرفأ

قبل ايلم سمعت أن اللجنة الوطنية العراقية للموسيقا

اقامت ندوة فنية ، دار الحديث فيها عن تاريخ الموسيقــا في

العصور السحيقة ، وعجبت للأمر ! كيف تقيم هذه اللجنة

ندوة عُنَّ مضامي الموسيقا العراقية . وهو موضوع اشبعته

وتحدثت عنه أمهات الكتب القبيعة والحديثة ، ولاتقيم _

اللجنة ـ الموقرة شوات عن حاضر الموسيقا وواقع الاغنية

العراقية والظروف الصعبة التي تمر بها . وهو أمسر اكثر

لم يطل عجبي ، فقد استحضرت على الفور نشاط اللجنة

إِنْ السنوات المنصرمة . وكيف انها عقدت اخر اجتماع لهاولم

ان هذا الواقع الذي تعيشه اللجنة يؤشر ٪ الى انها تحرث

إلى أرض غير ارضها وتمارس نشاطا لايتصل بجوهر المشكلات

المُعاصرة التي يعيشها واقع الموسيقًا في العراق .. علينا ان

نعيد النظر كاملًا في لجنة كهذه ، اذا كنا نريد لها أن تكون

الأساس الذي يصدر عنه كل تخطيط يرمي الى الارتقاء بشان

الاغنية العراقية ، من خلال رج العناصر الفاعلة والمؤثرة في

هذه اللجنة ، وأن لاتكون وقفاً على الأصوات التي لاهمس لها

دلخل الاوركسترا البشري للاغنية العراقية !

وجوه تتحدث

الفنان سالم حسين عازف القبانون والفنان سلمان شكر عازف العود ، تقرر

ان بشكلا تعاونا ثنائيا بينهما في مجال

عيزف الالوان التراثية الموسيقية

العربية والشرقية . على أن يعقد هنذا

التعاون الى اقامة حفلات عزفية ، يقول

فللحن سالم حسين (لقد أثرت الاتجاه

الى العبرف وتلحين القبطع الموسيقينة

لاننى سئمت من الاصبوات التي ثغني

هذه الأيام) !

يحضره سوى ثلاثة اعضاء فقط!

■هذه هي بعض الشواهد التي حاولت ان استقيها من ذاكره التساريخ وعيسون الشعر ونحن نتحدث عن زهو الحضارة العباسية التي تجلت بـوضوح في تفـوق فن العصارة والزخرفة والطرز الفنية الراقية .

الدولة تقصن اكثره في ٣٥٠ شـوحمل اجره الي

🗷 على بعد ١٥ كم شمال مدينة سامراء يقع كمضازن ومناطق تصسريف المياه المستعملة



اخبار من هنا وهناك

🗷 الدكتـور څاك اښراهيم مـنرس مـادتي

الشراث الموسيقي والتوزيع الآلي في كليـة

الغنون الجميلة . فازت موسيقاه التصويرية

التي كتبها لغيلم (سحابة صيف) كلحسن

عمل في مجال الموسيقا التصويرية للأفلام في

مهرجان السينما والمسرح الأخسر . وقد

اثارت اعجاب الضيوف والمتتبعين ، ان هذا

الغوز يدفيع خالد ابتراهيم افي التخلي عن

مواقع الصمت والسكون والإنجاه الى لقاق

المُسْأَرِكَةُ فِي الابتداع المُوسيقي العبراقي ،

الذي نحن بحلجة ماصة الى كل قريحة فنية

دارسة من أجل أغلاثه وتطويره . ٢ الموسيقار محمد عبدالوهاب سجل

بصوته اغنية (من غير ليـه) وبمشاركة

الغرقة الماسية يقيادة احمد فؤاد حسن ، هذه

الاغنية ، كان الموسيقار الكبير قد لحنها

لصوت عبدالحليم حافظ ، ولكن رحيله المبكر

لم يسسح بتسجيلها ، فبقيت الاغنيــة في

ملفات عبدالوهياب . حتى اقتنع اخييرا

بتسجيلها بصوته ا المدهش في الأمر ان المدة الزمنية التي

استغرقها التسجيل ، هي (١٣٥) ساعة .

سجل فيها عبدالوهاب الاغنية عشرات

الرات وفي كل مرة يبدي اعتراضه على جزء

من وحدثها القنية . نسوق هذا ــ الخبر ــ المحنينا ومغنينا . لعلهم يجدون فيه حافرًا 🖈

يدفحهم الى احترام مليقهمونه ؛

لربعة ابراج مستحيرة الشكل والطابوق تتخللها ليراج نصف دائرية تصل ألى مايقارب ا التي المنطل الى القصر من المبخل الرثيسي التي الرثيسي المناس الذي يتكسون من دعسامتسين يبسدا بعسدهسا (الدرج) وهو من ثلاث دورات ترقى بنا الى الطابق العلوي حيث تستمسر الإسراج التي تدعمه بـالارتفاع الى ٧٠ م وتنحصر بـين كل بسرج واخر ١٥,٣٠ م وهي منزينة في القسم العلوى منها (مشكلوات تقعرات) في دلخل الجدار يزينها أفريز مستطيل الشكل ، يضم الطابق العلوي عندا من الغرف والمرافق والحمامات والممرأت الداخلية وهى معقودة بشكل قبو معبب ذي اربعة مراكز لتسهل

عطيسة التثقل مسابين الجسزء الجنسوبي والشمالي ، اما القاعة الكبـرى فتقع ومسط القصر وتجييطها اجتحية مستطلبية الشكل طولها اكثر من ١٥ م يقوم سقفها على دعامات مربعة تتجول الى مثمن طولها ٨ ــ ١٠ م وهي مىزينة بــــازخارف التي تمثــل طراز سامــراء على . ■ ضمن الإعمل الإخيرة في مشروع تطوير

معينتي سامراء وللتوكلية الأشريتين تم اكتشباف بعض المرافق والمسرات التي من شسانها تسوضيح معسلم القصر عن هذه الاكتشافات يقول مدير المشروع السيد حافظ

بداناً العمل بهذا المشروع من علم ١٩٨٢ بتنقيبات خفيفة امنام القصرون القسم الشرقي منه ولكن كثّف العمل من ١٩٨٦ و الى الان ضعن خطة دار الاثار والتراث ، حيث قلم المشروع بصيانة الإبراح التي تدعم القصر وكذلك صياتة الواجهة الشرقية والارتفاع بها الی ۱۰ م وبسطول ۱۳۱ م وعسرض ۲٫۳۰ ــ ٢,٦٠ هيث تم بناء هنذا الجنزء بنفس مواصفات البنساء السنبق وهى من اللبن الجمى المخلوط بسلحمى والشراب والجص وقد تم اكتشاف المر الذي يقع امام المنخسل الرثيسي وهنو يتجه من الشبرق الى الغبرب (ومخيرًال العمل فيه جماريما) وكذلك تم اكتشاف الكثير من للرافق التي تقع في الجهة الجنوبية حيث كانت معقم هذه المرافق والوحىدات مزالة بسبب عنوامل التصريبة والتضريب التى اصبابت القصر في السنين السابقة اما الطابق الارضى فيجرى فيه العمل لاكتشاف الإجزاء المغمورة كما تم اعادة الواجهة الجنوبية والشرقية للقصر وفق

الاصل اما الواجهة الغربيسة فمليسزال العمل مستمرا لانجازها هذا العلم ■ وما هي قصة العشوق . يسمونه العاشق وف الاصل المشسوق (كما سماه المؤرخون) وقد يكون لتعاشق بنسائه (الحل والشد) ولكن هنك رواية اصع تقول ان الخليفة المعتمد على الله مزوج امسراة من بغية الجزيرة اراد ان يحبب لها المكان فبناه

بىغىداد ئىبىنى بىه دارە ومىرافقىها في

هذا القصر يبلغ طوله ١٣١ م وعرضه ٧٩ م وسعك الجدار المحيط بالقصر يتراوح ٢,٣٠ ـ ٢٠٦٠ م يتكون من طابقين (الارضي (استغل

ومياه الامطار) وتم يناء هذا الجزء كمسطية

عل مرتفع لينسيها اهلها وسمي بللعشبوق لفرض تعشيقه لها . 📻 حدلت الشير ع

جنين طفل يتراوح

عمره مايين ثلاثة واريعة شهور بعد ان لجهضت والدته وعرض هذا القرط

ا احدى معارض

وقد دافع مىدير

المتحدف الذي

عرض فيه القرط

وهو متهم ايضامع

الفضان بتهبه

خبشة للباقية

والذوق العلم بأنه

لايجد فرقا بينه

وبين المثقين الذين

استخدموا الشعر

في أعمالهم

آلفن في بريطانيا .

حسوكم الفضان الكضدي (ريتشارد

ومن بين هذه الافلام فيلم (العزف بالخيوط) وفيلم (الربيع اويسا السوفيتية .

وتصور هذه الافلام معاناة الشعب الظسطيني في الاراخي

ها تعلد

ان اللصوص (تمكنوا من انتيزاع لوحة جيدارية من لحيد كهوف الصين فدانهونج يرجع تاريخها لحوال ٧٠٠ عام مض وجدير بالذكر انه خلال القرن الرابع حفر الرهبان النيز الخلوا البوئية الى الصين من الهند بعض الكهوف في المعابد في دانهونج وذلك على طول طريق التجارة القديم والذي يعرف

وقد بدأ خلال القرون القليلة التالية بالكشف عن المثات من هذه الكهوف على طول التلال المحيطة بدائهونج وكفت جدارنها

للمتدة عميقا في الشراث والتي الخذت روما في الفترة من ١٣ : ٢٤ شباط. من هذا شكبلا فولكوريا بعبودة سنريعية الى العلم ، وهو اول عرض رسمي مصري څارج ارتبيف القرقة نجىد ان هذا الحضور مصر ، اما عن اخباري السينمائية فسبوف المسرجى لم يجد صيقته للعاصرة الا اشارك في الغيلم الجديد الشاغب ٦ مع مجمد بعد ثورة السابع عشر من تموز حين صبحي وهو لخراج محمد نبيه .

🖪 القاهرة :خاص

بدا الفتان احمد نبيل اولى خطواته الفنية

مع فرقة ثلاثئ اخسواء للسرح في ببداية

الستينات . وقدم من خبلالها العديد من

الاعمل للسرحية الجيدة ، والتي وضعته في

مرتبة جيدة للنجوم الكوميديـا في مصر ،

وبعد رحيل الضيف احمد ولتقميل ببيع

فانم وجورج سيدهم وتوقف نشاط فرقية

الثلاثي ، بدا احمد ثبيل الجمل ﴿ التَّلْفُرُيونَ

والسرح والسينما ، ولكونه مدرسا شاءة

المسرح بكلية الادلب جنامعة الاسكتبدرية

بعد عودته من روما حيث قدم على مسرح

الإكاديمية المصرية في رومنا عدة ليسال لفن

البانتوميم ، والذي قوبل باستحسان شديد وحقاوة بالفة ﴿ أول رحلة لعرض هذا الفن

واساله عن عدم لنتشار هذا الذن الجللى

وهو التعليل الصامت ﴿ المُنطقةِ العربيةِ

يقول على الرغم من أن هناك العديد من الفرق

العللية التي تقدم اعمالها اعتمادا عبل فن

الايصاء أو التمثيل الصامت ، الا انتا ق

الوطن العربي مازلنا نتجاهل هذا الفن ، وقد

حاولت منذ ان اخنت على علتقي مسؤولية

انتشاره ، الاستمرار على الرغم من الكلير من

المشكلات وقد كنا نقدم في التلفزيون المصري

فزورة للقناةالثانية تعتمد على البانتوميم

اشترك فيها الفنان احمد حلاوة ومجموعة

من تضائى المعهد العبالي للمسرح لكنهبا

وللاسف لم تستمر في السنوات التالية حيث

كتَـا تَقْمَهَا فِي شَهِر رمضانَ الْمِلُوكِ . رغم

لا أخفي سعسانتي بعد الحضاوة التى

قوبلت بها اثناء عرض لفن البانتوميم في

ويضيف الكوميدي اهمد نبيل :

انشغل قليلا عن الحياة الفنية

افرزت السلمة اللقبافيية الجياهين رئيسين استقطيا الوسعة المسرحي ارتبيط احدهما بظهور فرقة مسترح كربلاء الفنى (١٩٧٠) التى لچندبت المقضيرمين والخبريجين الذين كبان معظمهم يمارس تجاريه هنا وهنام من

خلال مسرح النشاط السرحي بصورة خاصة منتز علم ۱۹۷۸ اصبیح اسمها (فرقة مسرح كريلاء للتمثيل) بعد ان اختنت تعمل كتلحدى فنرق مدينزيتة المسارح التابعية للمؤمسية العباسة للسينما وللسرح اسا الإتجاه الشاني الذي تبلور من خلال الهواة فقد ارتبط بطهور غرقة السرح الجماعير التي اجتنبت النشء والخريجين الشباب من الذين تبوال تواضدهم في مديسرية دور الثقباقية الجمناهينزينة بعند منتصف

من الجدير بالإهتمام ان مجافظة

كريلاء كانت قد بدأت قبل كل المحافظات

ـ بعد بغداد _ في تثقليم مهرجــان ليوم

للمسرح العبللى وهبذا ليس بسالامسر

الغريب اذا ماعرفتا ان محافظة كريلاء

تمتلك الكثير لتأكيد ممارستها للسرحية

وقد امبطيغ عمل هذه الفرقة بأصلوب التجريب ساعيا لتكريس معسرح اللفة الغصحى وتنفيذ المونتلجات الشعرية محاولا ف الوقت نفسه استيعاب شروط العمل الذاتية والموضوعية لتتحول الى مبايشبه معهدا للتجريب يسارس فيه المسرحيون والشعبراء والتشكيليون همومهم الثقافية .

ارتبط نشاط هنزه الفرقنة بالشباعر الغنان محمد زمان الذي انطلق بجهود مخلصة لتوثيق العلاقة الثقافية بسين للسرح والنشاط الادبى والتشكيسل يقول محمد زمان عن الفرقة ..

فرقة عسرح الشبيل هي الوحييد التجريبى لخاض عشرة اعوام عانته فرقة للمدرح الجماهي التي تبنتها خقابة

سينما فلسطينية

يقام في موسكو حاليا اسيوع السينما الفلسطينية حيث يعرض عدد من الافلام الوثائقية والتسجيلية الفسطينية. الخالي) و(قيلم) ، اطول الايام ، من انتاج مؤسسة السينم الطسطينية وكذلك فيلم (قرية فلسطينية) من انتاج مـؤسسيا

الفلسطينية المحتلة والجازر الوحشية التي استهدفت مخيمي (صبرا) و(شاتيلا) والانتفاضة الباسلة في وجه الاحتيال

حاليا بأسم مقاطعة جانسو

المنينة بالإثار الدينية

الغضائين والتي استبطاعت من خيلال

تجربتها في قال الاعلام الدلخل لكريلاء

تكبريس بسيرح اللغبة القصحى عبسر

استقيطك الجيشيرات مين الادساء

والفضائين الشبشاب . التيح في بسابسط

الإمكناتات ان اكنون شاهند علاقباتهم

الثقافية وبلورتها في ارشيف توثيقي .

من منظمة الصحفيين

الاميركان المستقلين العيالية شهادة

فضرية كمصبور صحفى مستكل مبدئ

الحياة . والمعروف ان المنظمة للنكورة

تضم تحت لوائها اكثر من (١٦) بولة .

🗷 تحت شعبار : (الأنشط والأدق هيو

الاقضل بيننا) يعقد فرع سعد للإتجاد

الوطنى لطلبة وشباب العراق مؤتمره

العلمي السنبوى يبوم غبد الإربعياء

لنقشبة البحوث واقرار تلك التي ستمثل

الغيرع في المسؤتمسر العلمي المركسزي

🗷 على قاعة النادي الليناني قرب ملعب

الكشافة يفتتح معرض الفنبانة عبايدة

غندور الذي يضم اربعين لوحة زيتية

مع كتابيات أسلامية يفتتح المعرض

الساعة الضامسة من عصر يبوم غد

🌉 شهادة فخرية في التصوير الفوتوغراي مُعمر علي 🖪 مؤتمر علمي سنزي في فرح سنند للاقت له الله عليها 🗷 على قاعة النادي اللبناني معرض فني ■ كلية الإدارة والاقتصاد بسالجامعية الدواد مربية تعقد مؤتمرها العلمي السادس 🛎 بحضور السيد وزير التعليم العالي 🖿 نق المصور الصحفي الزميس حازم

والبحث العلمى وتحت شعسار (نحسو ارساء الافاق المستقبلية لدعائم الثورة الاقتصادية والإدارية في العراق) عقبت كلينة الادارة والاقتصاد بالجامعة المستنصرية مؤتمرها العلمي السادس في قاعة الجامعة الكبري .

🗷 يتمتع ستيفن سبيلبيرغ . 🕊

مخرج اي تي وعدد اخر من 🖈

الإفسائم التبي لاقت رواجسا ا

علليا ، يتعتع بعوهبة اخرى

الى جانب الاغراج

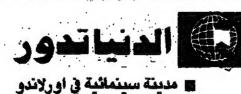
السيئمائى ، الا وهى تصميم

المياني ، لقد عبرض مؤخر

نعوذجه الصغير لدينية

لورلانسدو السب

🗷 عن مطيعة اسعد في بغداد صدر كتاب جديد للشيخ يونس السامرائي بعنوان ، ليلة النصف من شبعبيان ، والذي تحدث فيه عن قدسية هــده الليلة

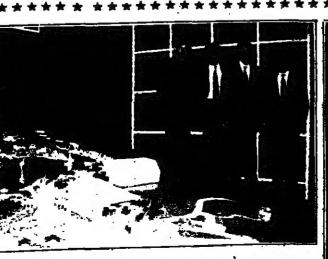


🗷 مغامرات على سفوح الجبال





🗷 تسلق الجبال الثلجية ، رياضة يجد فيها ممارسوها متعة ورونقا خناصها .. اذ يجيدون انفسهم في مكبان مسابين متعطق الجبيال الكلاسيكيين ومتسلقي الجدران .. هم كالبهاو انات يتعقبون طريقهم بصعود قصير ، يهلجمون الخوف والثلج بمعداتهم الملاثمة المتمثلة بقيدلات والقفازات والاحتية الخاصة والحيل وغيرها .. لذا لايفتا المُعَامِرونَ عَلَى القِيامِ بِالمُعَامِرةُ مِنْ أَجِلَ المُتَعَةُ وِالتَّحَدِي .. وقد قام مغامران فرنسُيان هما (ايف ديلهي) وماري جورومت) بتسلق عمود هرقل في جبل الإلب ومجلدة غافارني في بيرنيس .







المستقبل) و (الزلزال) وكذلك على كل الامور المتعلقة باعداد عمل سينمائي من البداية ال 🖈 التهاية .. ستضم المدينة 🕈 عددا من الطاعم الخنطة عل 🖈 السكلة مطاعم فارانسيسكو ونيويورك وحنى موليوود